

मिलिन्दपञ्चो

[मिलिन्दप्रश्नः]

(मूलपालिसंस्कृतच्छायासंवलितः)

संस्कृतच्छायाकारः

जगन्नाथपाठकः

प्रकाशक :

मोतीलाल बनारसीदास

वाराणसी, दिल्ली, पटना

प्रकाशक

सुन्दर लाल जैन

मोतीलाल बनारसीदास

पो० बा० ७५, नेपाली खपड़ा वाराणसी

सर्वाधिकार सुरक्षित

मूल्य ४ रु०

मुद्रक

गौरीगंज प्रेस,

मन्मथगंज, वाराणसी-१

ग्रीसेषु जातो नृपतिर्मिलिन्दः

शास्ता समग्रोत्तरभारतस्य ।

उपागमत् प्रश्नविनोदनार्थं

स नागसेनं स्थविरं कदाचित् ॥

प्रश्नान् बहूनेव स वादिधुर्यः

प्रप्रच्छ भिक्षुं विदितोत्तमार्थम् ।

क्रमेण सर्वान् स निनाय भिन्नान्

‘मिलिन्दप्रश्नो’ऽयमिति प्रसिद्धः ॥

नमो तस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स ।

मिलिन्दपञ्चो

मिलिन्दो नाम सो राजा सागलायं पुरु'त्तमे ।
उपगच्छि नागसेनं गङ्गा' व यथा सागरं ॥ १ ॥
आसज्ज राजा चित्रकर्त्ति उक्काधार तमोनुद ।
अपुच्छि निपुणे पञ्हे ठाना'ठानगते पुथू ॥ २ ॥
पुच्छा विसज्जना चे'व गम्भीरत्थूपनिस्सिता ।
हृदयङ्गमा कण्णसुखा अब्भुता लोमहंसना ॥ ३ ॥
अभिधम्मविनययोगाब्हा सुत्तजालसमत्थिता ।
नागसेनकथा चित्रा ओपम्मेहि नयेहि च ॥ ४ ॥
तत्थ आण पणिधाय हासयित्वान मानस ।
सुणाय निपुणे पञ्हे कङ्खाठानविदालने'ति ॥ ५ ॥

तं यथा'नुसूयते । अथ यं अत्थि योनकानं नानापुटभेदन
सागलं नाम नगर नदीपब्बतसोभित रमणीयभूमिप्पदेसभागं
आरामु'य्यानोपवननडागपोक्खरणीसम्पन्नं नदीपब्बतवनराम-
णेय्यकं सुनवन्तनिम्मितं निहन्तपच्चत्थिकपच्चामित्त अनुपपीळितं
विविधविचित्रदब्बह्मट्टालकोट्टकं वरगोपुरतोरण गम्भीरपरिखा-
पण्डरपाकारपरिक्खित्त'त्तेपुरं सुविभत्तवीथिचच्चरचतुक्कसिङ्घाटकं
सुप्पसारिता'नेकविधवरभट्टपरिपूरितन्तरा'पण विविधदानगसत्त-
व'पणोभितं हिमगिरिसिखरसङ्कासवरभवनसत्तसहस्सप्पटिमंडितं

नमस्तस्मै भगवतेऽर्हते सम्यक्सम्बुद्धाय ।

मिलिन्द-प्रश्नः

मिलिन्दो नाम स राजा सागले पुरोत्तमे ।
उपागमन्नागसेन गङ्गेव यथा सागरम् ॥ १ ॥
आसाद्य राजा चित्रकथिमुल्काधारं तमोनुदम् ।
अप्राक्षीन्निपुणान् प्रश्नान् स्थानास्थानगतान् पृथुन् ॥ २ ॥
पृच्छा विसर्जना चैव गम्भीरार्थोपनि श्रिता ।
हृदयङ्गमा कर्णसुखा अद्भुता लोमहर्षणा ॥ ३ ॥
अभिधर्मविनयोद्गाढा सूत्रजालसमर्थिता ।
नागसेनकथा चित्रा औपम्यैर्नयैश्च ॥ ४ ॥
तत्र ज्ञानं प्रणिधाय हासयित्वा मानसम् ।
शृणुत निपुणान् प्रश्नाञ्छङ्खास्थानविदालनानि'ति ॥ ५ ॥

तद् यथाऽनुश्रूयते । अथ यदस्ति यवनकाना नानापुटभेदनं
सागल नाम नगर नदीपर्वतशोभितं रमणीयभूमिप्रदेशभागं
आरामोद्यानोपवननडागपुष्करिणीसम्पन्न नदीपर्वतवनराम-
णीयकं श्रुतवर्त्तिर्मितं निहन्प्रत्यर्थिकप्रत्यमित्र अनुपपीडितं
विविधविचित्रहृदाट्टालकोष्ठक वरगोपुरतोरणं गम्भीरपरिखा-
पाण्डरप्राकारपरिक्षिप्तान्त पुरं सुविभक्तवीथिचत्वरचतुष्कशृङ्गाटकं
सुप्रसारितानेकविधवरभाण्डपरिपूरितान्तरापणं विविधदानाग्न्यसन-
तोपशोभितं हिमगिरिशिखरसङ्काशवरभवनशतसहस्रप्रतिमण्डितं

मिलिन्दपञ्चो

गजहयरथपत्तिसमाकुलं अभिरूपनरनारीगणानुचरितं आकिण्ण-
जनमनुस्सं पुथुखत्तियब्राह्मणवेस्ससुद्ध विविघसमणब्राह्मणसभाजन-
सङ्घटितं बहुविघविब्बावन्तनरवीरनिसेवितं कासिककोटुम्बरका-
दिनानाविघवत्थापणसम्पन्नं सुप्पसारितरुचिरबहुविघपुप्फगन्धापण-
गंधगन्धितं आसिसनियबहुरतनपरिपूरितं दिसामुखसुप्पसारितापण-
सिङ्गारवाणिजगणा'नुचरितं कहापणरजतसुवण्णकंसपत्थरपरिपूरं
धब्बोतमाननिधिनिकेतं पहूतघनघञ्जवित्तू'पकरणं परिपुण्णकोस-
कोट्टागारं बहुअन्नपानं बहुविघखल्लभोज्जलेय्यपेय्यसायनीयं उत्तर-
कुरुसङ्कास सम्पन्नसस्सं आल्लकमन्दा विय देवपुरं ।

एत्थ ठत्वा तेसं पुब्बकम्मं कथेतब्बं । कथेत्तेन च छद्धा
विभजित्वा कथेतब्ब । सेय्यथी'दं—(१) पुब्बयोगो, (२)
मिलिन्दपञ्च, (३) लक्खणपञ्च, (४) मेण्डकपञ्च, (५) अनु-
मानपञ्च, (६) ओपम्मकथापञ्च—ति । तत्थ मिलिन्दपञ्चो
(क) लक्खणपञ्चो (ख) विमतिच्छेदनपञ्चो' ति दुविघो ।
मेण्डकपञ्चो पि (क) महावग्गो (ख) योगिकथापञ्चो' ति दुविघो ।

बाहिरकथा



गजहयस्थपत्तिसमाकुलं अभिरूपनरनारीगणानुचरितं आकीर्ण-
जनमनुष्यं पृथुशत्रियब्राह्मणवैश्यशूद्रं विविधश्रमणब्राह्मणसभाजन-
सङ्घटितं बहुविधविद्यावन्नरवीरनिषेविनं काशिककौटुम्बरका-
दिनानाविधवस्त्रापणसम्पन्नं सुप्रसारितरुचिरबहुविधपुष्पगन्धापण-
गन्धगन्धित आशसनीयबहुरत्नपरिपूरितं दिशामुखसुप्रसारितापण-
शृङ्गारवणिग्गणानुचरितं कार्षापणरजतसुवर्णकास्यप्रस्तरपरिपूरं
प्रद्योतमाननिधिनिकेतं प्रभूतघनधान्यवित्तोपकरणं परिपूर्णकोश-
कोष्ठागारं बह्वन्नपानं बहुविधखाद्यभोज्यलेह्यपेयस्वादनीय उत्तर-
कुरुसङ्घाशं सम्पन्नसस्यं आलकमन्देव देवपुरम् ।

अत्र स्थित्वा तयो पूर्वकर्म कथयितव्यम् । कथयता च षड्धा
विभज्य कथयितव्यम् । तद् यथेद—(१) पूर्वयोग , (२)
मिलिन्दप्रश्न , (३) लक्षणप्रश्न , (४) मेषप्रश्न , (५) अनु-
मानप्रश्न , (६) औपम्यकथाप्रश्न इति । तत्र मिलिन्दप्रश्न
(क) लक्षणप्रश्नो (ख) विमतिच्छेदनप्रश्न इति द्विविधः ।
मेषप्रश्नोऽपि (क) महावर्गो (ख) योगिकथाप्रश्न इति द्विविधः ।

बाह्यकथा

पठमो परिच्छेदो

१. पुब्बयोगो

१—तेसं पुब्बजातिकथा

पुब्बयोगो'ति तेस पुब्बकम्मं ।

अतीते किर कस्सपस्स भगवतो सासने वत्तमाने गङ्गाय समीपे एकस्मिं आवासे महाभिक्षुसङ्घो पटिवसति । तत्थ वत्तसीलसम्पन्ना भिक्षू पातो'व उट्ठाय यट्ठिसमब्बनियो आदाय बुद्धगुणे आवब्बन्ता अङ्गणं सम्मज्जित्वा कचवरब्बूहं करोन्ति । अथै'को भिक्षु एकं सामणेरं “एहि, सामणेर, इमं कचवरं छड्ढेही”ति आह । सो असुणन्तो विय गच्छति । सो दुतियम्मि ततियम्मि आमन्तियमानो असुणतो विय गच्छते'व । ततो सो भिक्षु “दुब्बचो वतायं सामणेरो”ति कुद्धो सम्मब्बनिदडेन पहारं अदासि । ततो सो रोदन्तो भयेन कचवरं छड्ढेन्तो “इमिना'हं कचवरछड्डुनपुञ्जकम्मेन यावा'हं निब्बानं पापुणामि एत्थ'न्तरे निब्बतनिब्बत्तट्ठाने मज्झन्हिकसुरियो विय महेसक्खो महातेजो भवेय्यं”ति पठमपत्थनं पटुपेसि । कचवरं छड्ढेत्वा नहान'त्थाय गङ्गानित्थं गतो गङ्गाय ऊमिवेग गगारायमानं दिस्वा “यावा'हं निब्बानं पापुणामि एत्थ'न्तरे निब्बतनिब्बत्तट्ठाने अय ऊमिवेगो विय ठानुप्पत्तिकपटिभानो भवेय्यं अक्खयपटिभानो”ति दुतियम्मि पत्थनं पटुपेसि ।

प्रथमः परिच्छेदः

१. पूर्वयोगः

१—तयोः पूर्वजातिकथा

पूर्वयोग इति तयोः पूर्वकर्म ।

अतीते किल काश्यपस्य भगवतः शामने वर्तमाने गङ्गायाः समीपे एकस्मिन्नावासे महाभिक्षुसङ्घः प्रतिवसति । तत्र व्रतशीलसम्पन्ना भिक्षवः प्रानरेवोत्थाय यष्टिसम्मार्जनीरादाय बुद्धगुणानावर्जन्तोऽङ्गणं सम्मार्ज्यं कच्चरव्यूहं कुर्वन्ति । अथैको भिक्षुरेकं श्रामणेरं “एहि, श्रामणेर, इदं कच्चरं छर्दये” त्याह । सोऽशृण्वन्निव गच्छति । स द्वितीयमपि तृतीयमप्यामन्त्र्यमाणोऽशृण्वन्निव गच्छत्येव । ततः स भिक्षुः “दुर्वचो बतायं श्रामणेर” इति क्रुद्धः सम्मार्जनीदण्डेन प्रहारमदात् । ततः स रुदन् भयेन कच्चरं छर्दयन् “अनेनाहं कच्चरछर्दनपुण्यकर्मणा यावदहं निर्वाणं प्राप्नोमि अत्रान्तरे निर्वृत्तनिर्वृत्तस्थाने मध्याह्निकसूर्य इव महाशक्तो महातेजा भवेय” इति प्रथमप्रार्थनां प्रातिष्ठिपत् । कच्चरं छर्दयित्वा स्नानार्थाय गङ्गातीर्थं गतो गङ्गायाः ऊर्मिवर्गं गर्गरायमाणं दृष्ट्वा “यावदहं निर्वाणं प्राप्नोमि अत्रान्तरे निर्वृत्तनिर्वृत्तस्थानेऽयस्मिन्मिवेग इव स्थानोत्पत्तिकप्रतिभानो भवेयमक्षयप्रतिभान” इति द्वितीयामपि प्रार्थनां प्रातिष्ठिपत् ।

सोऽपि भिक्षुः सम्मार्जनीशालायाः सम्मार्जनीं स्थापयित्वा स्नाना-

पयोजिनो पि ताव एवं पत्येति, “मय्हं किं न समिज्झिस्सती”ति चित्तेत्वा “यावा’हं निब्बाणं पापुणामि एत्थतरे निब्बत्तनिब्बत्त-
द्वाने अयं गङ्गाऊमिवेगो विय अक्खयपटिभानो भवेय्य, इमिना पुच्छिणपुच्छिण सब्बं पञ्चपटिभानं विजटेतु निब्बेठेतु समत्थो भवेय्य”ति पत्थनं पट्टपेसि ।

ते उभो पि देवेषु च मनुस्सेसु च संसरन्ता एकं बुद्धन्तरं स्वेपेसु । अथ अम्हाक भगवता पि “यथा मोग्गलिपुत्ततिस्सत्येरो दिस्सनि, एवमे’तेपि दिस्सन्ति, मम परिनिब्बानतो पञ्चवस्ससते अनिक्कंने एते उप्पज्झिस्सन्ति । यं मया सुखुम कत्वा देसित धम्म-
विनय, त एते पञ्चपुच्छनओपम्मयुत्तिवसेन निज्जटं निग्गुम्बं कत्वा विभजिस्सन्ती”ति निद्दिट्ठा ।

तेसु सामणेरो जम्बुदीपे सागलनगरे मिलिन्दो नाम राजा बहोसि पण्डितो व्यक्तो मेधावी पटिबलो । अतीता’नागतपञ्चु-
प्पज्ञान समन्नयोगविधानक्रियानं करणकाले निसम्मकारी होति । बहूनि च’स्स सत्थानि उम्हाहितानि होन्ति, सेय्यथी’द-सुति, सम्मुनि, संख्या, योगो, नीति, विसेसिका, गणिका, गन्धब्बा, तिकिच्छा, धनुब्बेदा, पुराणा, इतिहासा, जेतिसा, माया, हेतु, मन्तना, युद्धा, छन्दसा, मुद्दा, वचनेन एकूनवीसति । वितण्डवादी दुरासदो दुप्पसदो पुथुत्तित्थकरानं अगम’क्खायति । सकल-
जम्बुदीपे मिलिन्देन रञ्ज्रा समो कोचि ना’होसि, यदि’दं थामेन जवेन सूरेन पञ्ज्राय अड्डो महद्धनो महाभोगो अनन्तबलवाहनो ।

अथे’कदिवसं मिलिन्दो राजा अनन्तबलवाहन चतुरङ्गिनि बलमसेनाब्यूहं दस्सनकम्यताय नगरा निक्खमित्वा बहिनगरे सेनागणनं कारेत्वा सो राजा भस्सप्पवादको लोकायतवितण्ड-

प्रयोजितोऽपि तावदेवं प्रार्थयति “मह्यं किं न स समत्सर्गनी”ति चिन्तयित्वा “यावदहं निर्वाणं प्राप्नोमि अत्रान्तरे निर्वृत्तनिर्वृत्त-स्थानेऽयं गङ्गोर्मिवेग इवाक्षयप्रतिभानो भवेयं, अनेन पृष्ठपृष्ठं सर्वं प्रश्नप्रतिभानं विजटयितुं निर्वेष्टयितुं समर्थो भवेय”मिति प्रार्थना प्रातिष्ठिपत् ।

तावुभावपि देवेषु च मनुष्येषु च ससरन्तावेकं बुद्धान्तर-मक्षेप्ताम् । अथास्माकं भगवताऽपि “यथा मौद्गलिपुत्रतिष्यस्थविरो दृश्येते एवमेतावपि दृश्येते, मम परिनिर्वाणतः पञ्चवर्षशतेऽ-तिक्रान्ते एतावुत्पत्स्येते । यन्मया सूक्ष्मं कृत्वा देशिनं धर्म-विनयं, तदेतौ प्रश्नपृच्छौपम्ययुक्तिवशेन निर्जटं निर्गुल्मं कृत्वा विभक्ष्यत”इति निर्दिष्टौ ।

तयो श्रामणेरो जम्बुद्वीपे सागलनगरे मिलिन्दो नाम राजाऽ-भूत् पण्डितो व्यक्तो मेधावी प्रनिबलः । अनीतानागतप्रत्यु-त्पन्नाना समन्त्रयोगविधानक्रियाणां करणकाले निशम्यकारी भवति । बहूनि चास्य शास्त्राणि उद्गृहीतानि भवन्ति, तद्यथेदम्-श्रुति, स्मृति, सख्या, योग, नीति, वैशेषिक, गणिका, गान्धर्व, चिकित्सा, धनुर्वेदा, पुराणानि, इतिहासा, ज्यौतिष, माया, हेतु, मन्त्रणा, युद्धम्, छन्दः, मुद्रा, वचनेनैकोनविंशति । वितण्डावादी दुर्गसदो दुष्प्रसहः पृथुनीर्थकराणामग्नय आख्यायते । सकल-जम्बुद्वीपे मिलिन्देन राज्ञा समं कश्चिन्नाभूत् योऽयं स्थान्ना जवेन शौर्येण प्रजयाऽऽढ्यो महाधनो महाभोगोऽनन्तबलवाहनः ।

अथैकदिवसं मिलिन्दो राजाऽनन्तबलवाहना चतुरङ्गिणो बलाग्रसेनाव्यूहं दर्शनकाम्यतया नगरास्त्रिण्क्रम्य बहिर्नगरे सेनागणनां कारयित्वा स राजा भाष्यप्रवादको लोकायतवैतण्ड-

जनसङ्गापप्पवत्तकोतूहलो सूरियं ओलोकेत्वा अमच्चे आमन्तेसि—
 “बहु ताव दिवसा’वसेसो । किं करिस्साम इदाने’व नगरं
 पविसित्वा ? अत्थि को पि पण्डितो समणो वा ब्राह्मणो वा सङ्घी
 गणी गणाचरियो, अपि अरहन्तं सम्मासम्बुद्धं पटिजानमानो,
 यो मया सद्धिं सल्लपितुं सक्कोति कद्धं पटिविनोदेतु”ति ?

एवं वुत्ते पञ्चसता योनका राजानं मिलिन्दं एतदवोचु—
 “अत्थि, महाराज, छ सत्थारो—पूरणो कस्सपो, मक्खलि
 गोसालो, निगन्थो नातपुत्तो, सञ्जयो बेलट्टपुत्तो, अजितो केस-
 कम्बलो, पकुवो कच्चायनो । ते सङ्घिनो गणिनो गणाचरियका
 ज्ञाता यसस्सिनो नित्थकरा, साधुसम्मता बहुजनस्स । गच्छ त्वं,
 महाराज, ते पञ्हं पुच्छस्सु, कद्धं पटिविनोदयिस्सु”ति ।

२—पूरणेन कस्सपेन मिलिन्दस्स समागमो

अथ खो मिलिन्दो राजा पञ्चहि योनकसत्तेहि परिवुत्तो
 भद्रवाहनं रथवरमारुह्य येन पूरणो कस्सपो तेनुपसङ्गमि ।
 उपसङ्गमित्वा पूरणेन कस्सपेन सद्धिं सम्मोदि । सम्मोदनीयं
 कथं सारणीयं वीतिसारेत्वा एकमन्तं निसीदि । एकमन्तं
 निसिन्नो खो मिलिन्दो राजा पूरणं कस्सपं एतदवोच— “को,
 भन्ते कस्सप, लोकं पालेती”ति ?

“पथवी, महाराज, लोकं पालेती”ति ।

“यदि, भन्ते कस्सप, पथवी लोकं पालेति, अथ कस्मा
 अवोचिनिरय गच्छन्ता सत्ता पथवि अतिक्कमित्वा गच्छन्ती”ति ?
 एवं वुत्ते पूरणो कस्सपो नेव सक्खि ओगिलितुं नेव सक्खि
 सम्मिलितु । पत्तक्खन्धो तुण्हीभूतो पज्झायन्तो निसीदि ।

जनसंलापप्रवृत्तकौतूहल सूर्यमवलोकयामात्यानाममन्त्रत-
 “बहुस्तावद् दिवसावशेष । किं करिष्याम इदानीमेव नगरं
 प्रविश्य ? अस्ति कोऽपि पण्डित श्रमणो वा ब्राह्मणो वा सङ्घी
 गणी गणाचार्य, अप्यर्हन्तं सम्यक्सम्बुद्धं प्रतिजानान,
 यो मया सार्धं संलपितुं शक्नोति शङ्का प्रतिविनोदयितुं”मिति ?

एवमुक्ते पञ्चशता यवनका राजानं मिलिन्दमेतदवोचन्--
 “सन्ति, महाराज षट् शास्त्रार-पूरण काश्यप, भस्करी
 गोशाल निर्ग्रन्थो नाथपुत्र, सञ्जयो बिल्वयष्टिपुत्र, अजित केश-
 कम्बली, प्रक्रुद्ध कात्यायन । ते सङ्घिनो गणिनो गणाचार्यका
 ज्ञाता यशस्विनस्तीर्थकरा साधुसम्मता बहुजनस्य । गच्छ त्वं
 महाराज, तान् प्रश्नं पृच्छ, शङ्का प्रतिविनोदये”ति ।

२—पूरणेन काश्यपेन मिलिन्दस्य समागम

अथ खलु मिलिन्दो राजा पञ्चभिर्यवनकशतैः परिवृतो
 भद्रवाहनं रथवरमारुह्य येन पूरण काश्यपस्तेनोपसमक्रमीत् ।
 उपसङ्क्रम्य पूरणेन काश्यपेन सार्धं सममोदिष्ट । सम्मोदनीया
 कथा सारणीया व्यतिसार्य एकान्तं न्यषदत् । एकान्तं
 निषण्ण खलु मिलिन्दो राजा पूरणं काश्यपं एतदवोचत्--“को,
 भदन्त काश्यप, लोकं पालयती”ति ?

“पृथिवी, महाराज, लोकं पालयती”ति ।

“यदि, भदन्त काश्यप, पृथिवी लोकं पालयति, अथ कस्मा-
 दवीचिनरकं गच्छन्त सत्त्वा पृथिवीमतिक्रम्य गच्छन्ती”ति ?
 एवमुक्ते पूरण काश्यपो नैवाशकदवगिलितुं नैवाशक-
 दुर्गगिलितुम् । पतितस्कन्धस्तूष्णीम्भूत प्रध्यायन् न्यषदत् ।

३—मक्खलिगोसालेन मिलिन्दस्स समागमो

अथ खो मिलिन्दो राजा मक्खलि गोसालं एतदवोच—
“अत्थि, भन्ते गोसाल, कुसलाकुसलानि कम्मनि ? अत्थि
सुकतदुक्कटानं फलं विपाको”ति ?

“नत्थि, महाराज, कुसलाकुसलानि कम्मनि । नत्थि
सुकतदुक्कटानं कम्मनं फल विपाको । ये ते, महाराज, इधलोके
खत्तिया ते परलोकं गत्वापि पुन खत्तिया व भविस्सन्ति ।
ये ते ब्राह्मणा वेस्सा सुद्दा चण्डाला पुक्कुसा ते परलोकं
गत्वापि पुन ब्राह्मणा वेस्सा सुद्दा चण्डाला पुक्कुसा व भवि-
स्सन्ति । किं कुसलाकुसलेहि कम्मेही”ति ।

“यदि, भन्ते गोसाल, इधलोके खत्तिया ब्राह्मणा वेस्सा
सुद्दा चण्डाला पुक्कुसा ते परलोक गत्वा’ पि पुन खत्तिया
ब्राह्मणा वेस्सा सुद्दा चण्डाला पुक्कुसा भविस्सन्ति, नत्थि कुसला-
कुसलेहि कम्मेहि करणीयं, तेन हि, भन्ते गोसाल, ये वे
इधलोके हत्थच्छिन्ना ते परलोकं गत्वा पि पुन हत्थच्छिन्ना
व भविस्सन्ति, ये पादच्छिन्ना ते पादच्छिन्ना व भविस्सन्ति, ये
कण्णनासच्छिन्ना ते कण्णनासच्छिन्ना व भविस्सन्ती”ति । एवं
वुत्ते गोसालो तुप्फी अहोसि ।

अथ खो मिलिन्दस्स रञ्जो एतदहोसि—“तुच्छो बत भो
जम्बुदीपो, पलापो बत भो जम्बुदीपो । नत्थि कोचि समणो
वा ब्राह्मणो वा यो मया सद्धिं सल्लपितुं सक्कोति कद्धं पटि-
विनोदेतु”ति । अथ खो मिलिन्दो राजा अमच्चे आमन्तेसि—
“रमणीया बत भो दोसिना रत्ति । कं नु स्वब्ब समणं वा
ब्राह्मणं वा उपसङ्कमेय्याम पञ्हु पुच्छित् ? को मया सद्धिं

३—मस्करिगोशालेन मिलिन्दस्य समागमः

अथ खलु मिलिन्दो राजा मस्करिणं गोशालमेतदवोचत्—
“सन्ति, भदन्त गोशाल, कुशलाकुशलानि कर्माणि ? अस्ति
सुकृतदुष्कृतानां फलं विपाक” इति ?

“न सन्ति, महाराज, कुशलाकुशलानि कर्माणि । नास्ति
सुकृतदुष्कृतानां कर्मणां फलं विपाक । ये ते, महाराज, इहलोके
क्षत्रियास्ते परलोकं गत्वाऽपि पुनः क्षत्रिया एव भविष्यन्ति ।
ये ते ब्राह्मणा वैश्या शूद्राश्चण्डाला पुल्कसास्ते परलोकं
गत्वाऽपि पुनर्ब्राह्मणा वैश्या शूद्राश्चण्डाला पुल्कसा एव भवि-
ष्यन्ति । किं कुशलाकुशलैः कर्मभिः” इति ।

“यदि, भदन्त गोशाल, इहलोके क्षत्रिया ब्राह्मणा वैश्या
शूद्राश्चण्डाला पुल्कसास्ते परलोकं गत्वाऽपि पुनः क्षत्रिया
ब्राह्मणा वैश्या शूद्राश्चण्डाला पुल्कसा भविष्यन्ति, नास्ति कुशला-
कुशलैः कर्मभिः करणीयम्, तेन हि, भदन्त गोशाल, ये ते
इहलोके हस्तच्छिन्नास्ते परलोकं गत्वाऽपि पुनर्हस्तच्छिन्ना
एव भविष्यन्ति, ये पादच्छिन्नास्ते पादच्छिन्ना एव भविष्यन्ति, ये
कर्णनासच्छिन्नास्ते कर्णनासच्छिन्ना एव भविष्यन्ती” इति । एव-
मुक्ते गोशालस्तूष्णीमभूत् ।

अथ खलु मिलिन्दस्य राज्ञ एतदभूत्—“तुच्छो बत भो
जम्बुद्वीप, प्रलापो बत भो जम्बुद्वीप । नास्ति कश्चिच्छ्रमणो
वा ब्राह्मणो वा यो मया सार्धं सलपितुं शक्नोति शङ्का प्रति-
विनोदयितु” इति । अथ खलु मिलिन्दो राजाऽमात्यानाममन्त्रत—
“रमणीया बत भो ज्योत्स्ना रात्रि । कं नु खल्वद्य श्रमणं वा
ब्राह्मणं वोपसक्रामयेम प्रश्नं प्रष्टुम् ? को मया सार्धं

सल्लपितुं सक्कोति, कङ्ख पटिविनोदेतु”ति ? एव वुत्ते अमञ्चा तुण्हीभूता रञ्जो मुखं आलोकयमाना अट्ठंसु ।

तेन खो पन समयेन सागलनगरं द्वादस वस्सानि सुञ्ज अहोसि समणब्राह्मणगहपतिपण्डितेहि । यत्थ समणब्राह्मणगहपति-पण्डिता पटिवसन्ती”ति सुणाति, तत्थ गन्त्वा राजा ते पञ्च पुच्छति । ते सब्बेपि पञ्चाविस्सञ्जनेन राजान आराधेतु अस-क्कोन्ता येन वा तेन वा पक्कमन्ति । ये अञ्ज दिस न पक्कमन्ति ते सब्बे तुण्हीभूता अच्छन्ति । भिक्खू पन येभ्य्येन हिमवन्तमेव गच्छन्ति । तेन खो पन समयेन कोटिसता अरहन्तो हिमवन्ते पब्बते रक्खिततले पटिवसन्ति ।

४—आयस्मता अस्सगुत्तेन भिक्खुसंघो संनिपातितो

अथ खो आयस्मा अस्सगुत्तो दिब्बाय सोतधातुया मिलिन्दस्स रञ्जो वचनं सुत्वा युगन्धरमत्थके भिक्खुसङ्घं सन्निपातेत्वा भिक्खू पृच्छि—“अत्था’उसो, कोचि भिक्खु पटिबलो मिलिन्देन रञ्जा सङ्गि सल्लपेतुं कङ्ख पटिविनोदेतु”ति ? एव वुत्ते कोटि-सता अरहन्तो तुण्ही अहोसु । दुनियम्पि, ततियम्पि खो पुट्ठा तुण्ही अहोसुं । अथ खो आयस्मा अस्सगुत्तो भिक्खुसङ्घं एतदवोच—“अत्था, वुसो, त्वावर्तिसभवने वेजयन्तस्स पाचीननो केतुमती नाम विमान । तत्थ महासेनो नाम देवपुत्तो पटिवसति । सो पटिबलो तेन मिलिन्देन सल्लपेतुं, कङ्ख पटिविनोदेतु”ति ।

५—महासेनं देवपुत्तं इधागमनाय याचेसि

अथ खो कोटिसता अरहन्तो युगन्धरपब्बते अन्तरहिता त्वावर्तिस-भवने पानुरहेसुं । अद्दसा खो सक्को देवानमिन्दो ते भिक्खू

संलपितुं शक्नोति, शङ्का प्रतिविनोदयितु”मिति ? एवमुक्तेऽमात्या-
स्तूष्णीम्भूता राज्ञो मुखमालोकयन्तोऽस्थु ।

तेन खलु पुन समयेन सागलनगर द्वादश वर्षाणि शून्य-
मभूच्छ्रमणब्राह्मणगृहपतिपण्डितै । यत्र श्रमणब्राह्मणगृहपति-
पण्डिता प्रतिवसन्तीति श्रूयते, तत्र गत्वा राजा तान् प्रश्न
पृच्छति । ते सर्वेऽपि प्रश्नाविसर्जनेन राजानमाराधयितुमशक्नु-
वन्तो येन वा तेन वा प्रक्रामन्ति । येऽन्या दिशं न प्रक्रामन्ति,
ते सर्वे तूष्णीम्भूताऽऽच्छन्ति । भिक्षव. पुनर्भूयसा (?) हिमवन्तमेव
गच्छन्ति । तेन खलु पुन समयेन कोटिशता अर्हन्तो हिमवनि पर्वते
रक्षिततले प्रतिवसन्ति ।

४—आयुष्मताऽऽवगुप्तेन भिक्षुसङ्घः संनिपातित

अथ खलु आयुष्मानश्वगुप्तो दिव्येन श्रौतधातुना मिलिन्दस्य
राज्ञो वचनं श्रुत्वा युगन्धरमस्नके भिक्षुसङ्घ सन्निपात्य भिक्षून-
प्राक्षीत्—“अस्ति, आयुष्मन् , कश्चिद् भिक्षु प्रतिबलो मिलिन्देन
राज्ञासार्धं सलपितु शङ्का प्रतिविनोदयितु” मिति ? एवमुक्ते कोटि-
शता अर्हन्स्तूष्णीमभूवन् । द्वितीयमपि, तृतीयमपि खलु पृष्ठास्तूष्णी
मभूवन् । अथ खलु आयुष्मानश्वगुप्तो भिक्षुसङ्घमेतदवोचत्—
“अस्ति, आयुष्मन्, त्रायत्रिंशभवने वैजयन्तस्य प्राचीनत. केतुमती
नाम विमानम् । तत्र महासेनो नाम देवपुत्र प्रतिवसति । स
प्रतिबलस्तेन मिलिन्देन सलपितु, शङ्का प्रतिविनोदयितु” मिति ।

५—महासेनदेवपुत्रं मिहागमनायायाचिष्ट

अथ खलु कोटिशता अर्हन्तो युगन्धरपर्वतेऽन्तर्हितास्त्रायत्रिंश-
भवने प्रादुरभूवन् । अदर्शत् खलु शक्रो देवानामिन्द्रस्तान् भिक्षून्

दूरतो व आगच्छन्ते । दिस्वान येन आयस्मा अस्सगुत्तो तेनुपसङ्गमि ।
उपसङ्गमित्वा आयस्मन्त अस्सगुत्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि ।

एकमन्त ठिनो खो सक्को देवानमिन्दो आयस्मन्तं अस्सगुत्तं
एतदवोच—“महा खो, भन्ते, भिक्खुसङ्घो अनुप्पत्तो । अहं
सङ्गस्स आरामिको केन’त्थो ? किं मया करणीय’ति ? अथ
खो आयस्मा अस्सगुत्तो सक्कं देवानमिन्दं एतदवोच—“अयं खो,
महाराज, जम्बुदीपे सागलनगरे मिलिन्दो नाम राजा वादी
दुरासदो दुप्पसहो पुशुतित्थकरानं अगमक्खायति । सो भिक्खु-
सङ्घं उपसङ्गमित्वा दिट्ठिवादेन पञ्चं पुच्छित्वा भिक्खुसङ्घे
विहेठेती”ति । अथ खो सक्को देवानमिन्दो आयस्मन्तं अस्स-
गुत्तं एतदवोच—“अयं खो, भन्ते, मिलिन्दो राजा इतो चुनो
मनुस्सेसु उप्पन्नो । एसो खो, भन्ते, केतुमतीविमाने महासेनो
नाम देवपुत्तो पटिवसति । सो तेन मिलिन्देन रञ्जा सद्धि
पटिबलो सल्लपितु कल्लं पटिविनोदेतु । तं देवपुत्तं याचिस्साम
मनुस्सलोकूपपत्तिया”ति ।

अथ खो सक्को देवानमिन्दो भिक्खुसङ्घं पुरक्खत्वा केतु-
मतीविमानं पविसित्वा महासेनं देवपुत्तं आलिङ्गित्वा एतद-
वोच—“याचति तं, मारिस, भिक्खुसङ्घो मनुस्सलोकूप-
पत्तिया”ति ।

“न मे, भन्ते, मनुस्सलोकेन’त्थो कम्मबहुलेन । तिब्बो
मनुस्सलोको । इधेवा’ह, भन्ते, देवलोके उपरूपरूपपत्तिको
हुत्वा परिरिब्बायिस्सामी”ति । दुतियम्पि, ततियम्पि खो सक्केन
देवानमिन्देन याचितो महासेनो देवपुत्तो एवमाह—“न मे, भन्ते,

दूरत एवागच्छत । दृष्ट्वा येनायुष्मानश्वगुप्तस्तेनोपसमक्रमीत् ।
उपसङ्क्रम्यायुष्मन्तमश्वगुप्तमभिवाद्यैकान्तमस्यात् ।

एकान्त स्थित खलु शक्रो देवानामिन्द्र आयुष्मन्तमश्वगुप्त-
मेतदवोचत्—“महान् खलु, भदन्त, भिक्षुसङ्घोऽनुप्राप्त । अहं
सङ्घस्यारामिक केनार्थः ? किं मया करणीय”मिति ? अथ
खलु आयुष्मानश्वगुप्त शक्र देवानामिन्द्रमेतदवोचत्—“अयं खलु,
महाराज, जम्बुद्वीपे सागलनगरे मिलिन्दो नाम राजा वादी
दुरासदो दुष्प्रसह पृथुतीर्थकराणामग्न आख्यायते । स भिक्षु-
सङ्घमुपसक्रम्य दृष्टिवादेन प्रश्नं पृष्ट्वा भिक्षुसङ्घान्
विहेठयती”ति । अथ खलु शक्रो देवानामिन्द्र आयुष्मन्तमश्व-
गुप्तमेतदवोचत्—“अयं खलु, भदन्त, मिलिन्दो राजा इतश्च्युतो
मनुष्येषूत्पन्न । एष खलु, भदन्त, केतुमतीविमाने महासेनो
नाम देवपुत्र प्रतिवसति । स तेन मिलिन्देन राज्ञा सार्धं
प्रतिबल सलपितु शङ्का प्रतिविनोदयितुं । तं देवपुत्र याचिष्यामो
मनुष्यलोकोपपत्तय”इति ।

अथ खलु शक्रो देवानामिन्द्रो भिक्षुसङ्घं पुरस्कृत्य केतु-
मतीविमानं प्रविश्य महासेनं देवपुत्रमालिङ्ग्य एतद-
वोचत्—“याचति त्वा, मार्थ, भिक्षुसङ्घो मनुष्यलोकोप-
पत्तय”इति ।

“न मे, भदन्त, मनुष्यलोकेनार्थं कर्मबहुलेन । तीव्रो
मनुष्यलोक । इहैवाहं, भदन्त, देवलोके उपर्युपर्युपपत्तिको
भूत्वा परिनिर्वास्यामी”ति । द्वितीयमपि, तृतीयमपि खलु शक्रेण
देवानामिन्द्रेण याचितो महासेनो देवपुत्रएवमाह—“न मे, भदन्त,

मनुस्मलोकेन'त्यो कम्मबहुलेन । तिब्बो मनुस्मलोको । इधेवा'हं, भन्ते, देवलोके उपरूपरूपपत्तिको हुत्वा परिनिब्बायिस्सामी'ति । अथ खो आयस्मा अस्सगुत्तो महासेन देवपुत्त एनदवोच—
 “इध मयं, मारिस, सदेवक लोक अनुविलोकयमाना अञ्जत्र नया मिलिन्दस्स रञ्जो वाद भिन्दित्वा सासनं पग्गहेतु समर्थ अञ्जं कञ्चि न पस्साम । याचति त, मारिस, भिक्खुसङ्घो—
 “साधु, सप्पुरिस, मनुस्सलोके निब्बत्तित्वा दसबलस्स सासन पग्गप्पाही'ति । एवं वुत्ते महामेनो देवपुत्तो—“अह किर मिलिन्दस्स रञ्जो वाद भिन्दित्वा बुद्धसासन पग्गहेतु समत्थो भविस्सामी'ति हट्ठपहट्ठो उदग्गुदग्गो हुत्वा—“साधु, भन्ते, मनुस्सलोके उप्पब्बिस्सामी'ति पटिञ्ज अदासि ।

अथ खो ते भिक्खू देवलोके त करणीय तीरेत्वा देवेसु तार्वणिसेसु अन्तरहिता हिमवन्ते पब्बते रक्खिततले पातुरहेसु ।

६—आयस्मतो रोहणस्स दण्डकम्मं

अथ खो आयस्मा अस्सगुत्तो भिक्खुसङ्घ एतदवोच— ‘अत्था’-
 वुसो, इमस्मिं भिक्खुसङ्घे कोचि भिक्खु सन्निपात अनागतो’
 ति ? एव वुत्ते अञ्जतरो भिक्खु आयस्मन्त अस्सगुत्त एनदवोच—“अत्थि, भन्ते, आयस्मा रोहणो इतो सत्तमे दिवसे हिमवन्तं पब्बनं पविसित्वा निरोधं समापन्नो” ।

“तस्स सन्तिके दूतं पाहेथा'ति ।

आयस्मा'पि रोहणो तं खणञ्जेव निरोधो बुट्ठाय “सङ्घो मं पटिमानेती'ति हिमवन्ते पब्बते अन्तरहितो रक्खिततले कोटिसतानं अरहन्तानं पुरतो पातुरहोसि । अथ खो आयस्मा अस्सगुत्तो

मनुष्यलोकेनार्थं कर्मबहुलेन । तीव्रो मनुष्यलोक । इहैवाहं, भदन्त, देवलोके उपर्युपर्युपपत्तिको भूत्वा परिनिर्वास्यामी” ति । अथ खलु आयुष्मानश्वगुप्तो महासेन देवपुत्रमेतदवोचत्— “इह वयं, मार्ष, सदेवक लोकमनुविलोकयन्तोऽन्यत्र त्वया मिलिन्दस्य राज्ञो वाद भित्त्वा शासनं प्रग्रहीतुं समर्थमन्यं कश्चिन्न पश्याम । याचति त्वा, मार्ष, भिक्षुसङ्घः— ‘साधु, सत्पुरुष, मनुष्यलोके निर्वृत्य दशबलस्य शासनं प्रगृहाणे”ति । एवमुक्ते महामेनो देवपुत्र— “अहं किल मिलिन्दस्य राज्ञो वादं भित्त्वा बुद्धशासनं प्रग्रहीतुं समर्थो भविष्यामी”ति हृष्टप्रहृष्ट उदग्रोदग्नो भूत्वा— “साधु, भदन्त, मनुष्यलोके उत्पत्स्ये” इति प्रतिज्ञामदात् ।

अथ खलु ते भिक्षवो देवलोके नत् करणीयं नीत्वा देवेषु त्रायस्त्रिशेषु अन्तर्हिता हिमवति पर्वते रक्षिततले प्रादुरभूवन् ।

६—आयुष्मतो रोहणस्य दण्डकर्म

अथ खलु आयुष्मानश्वगुप्तो भिक्षुसङ्घमेतदवोचत्— “अस्ति, आयुष्मान्, अस्मिन् भिक्षुसङ्घे कश्चिद् भिक्षु सन्निपातमनागत” इति ? एवमुक्तेऽन्यतरो भिक्षुरायुष्मन्तमश्वगुप्तमेतदवोचत्— “अस्ति, भदन्त, आयुष्मान् रोहण इतः सप्तमे दिवसे हिमवन्तं पर्वतं प्रविश्य निरोधं समापन्न ” ।

“तस्यान्तिके दूतं प्रहिण्वि”ति ।

आयुष्मानपि रोहणस्तत्क्षणमेव निरोधादुत्थाय “सङ्घो मा प्रतिमानयती”ति हिमवति पर्वतेऽन्तर्हितो रक्षिततले कोटिशतानामर्हता पुरत प्रादुरभूत् । अथ खलु आयुष्मानश्वगुप्त

आयस्मन्त रोहण एतद्वोच—“किन्तु खो, आवुसो रोहण, बुद्ध-
सासने भिज्जन्ते न पस्ससि सङ्खस्स करणीयानी”ति ?

“अमनसिकारो मे, भन्ते, अहोसी”ति ।

“तेनावुसो, रोहण, दण्डकम्म करोही”ति । “किं, भन्ते,
करोमी”ति । “अत्था’वुसो रोहण, हिमवन्तपब्बतपस्से कज्जगलं
नाम ब्राह्मणगामो । तत्थ सोणुत्तरो नाम ब्राह्मणो पटिवसति ।
तस्स पुत्तो उप्पब्बिस्सति नागसेनो नाम दारको । तेन हि त्व,
आवुसो रोहण, दसमासा’धिकानि सत्तवस्सानि त कुल पिण्डाय
पविसित्वा नागसेन दारकं नीहरित्वा पब्बाजेहि । पब्बजिते
व तस्मि दण्डकम्मतो मुच्चिस्ससी”ति । आयस्मा’पि खो रोहणो
“साधू”नि सम्पटिच्छि ।

महासेनोऽपि खो देवपुत्तो देवल्लोका चवित्वा सोणुत्तर-
ब्राह्मणस्स भरियाय कुच्छिस्मि पटिसन्धि अगहेसि । सह
इटिसन्धिगहणा तयो अच्छरिया अब्भुता धम्मा पातुरहोसु ।
प्रावुच्चभण्डानि पब्बलिंसु, अगसस्स अभिनिप्फन्नं, महामेघो
अभिप्पवस्सि । आयस्मा’पि खो रोहणो तस्स पटिसन्धिगह-
णो पट्टाय दसमासा’धिकानि सत्तवस्सानि त कुल पिण्डाय
विसन्तो एकदिवसम्पि कटच्छुमत्त भत्त वा उटुङ्कमत्त यायुं
॥ अभिवादन वा अञ्जलिकम्मं वा सामीचिकम्मं वा ना’लत्थ ।
अथ खो अक्कोसं येव परिभासं येव पटिलभति । “अतिच्छथ
न्ते”ति वचनमत्तम्मि वत्ता नाम ना’होसि । दसमासा’धिकानं
न सत्तन्नं वस्सानं अच्चेयेन एकदिवसं—“अनिच्छथ भन्ते”ति
चनमत्तं अलत्थ । तं दिवसमेव ब्राह्मणो पि बहिकम्मन्ता

आयुष्मन्तं रोहणमेतदवोचत्—“किन्तु खलु, आयुष्मन् रोहण, बुद्ध-
शासनानि भिन्दन् न पश्यसि सङ्घस्य करणीयानी”ति ?

“अमनसिकारो मम, भदन्त, अभूदि” ति ।

“तेनायुष्मन्, रोहण, दण्डकर्म कुर्वि”ति । “कि, भदन्त,
करोमी”ति ? “अस्त्यायुष्मन् रोहण, हिमवत्पर्वतपार्श्वे कजङ्गलं
नाम ब्राह्मणग्राम । तत्र शोणोत्तरो नाम ब्राह्मण प्रतिवसति ।
तस्य पुत्र उत्पत्स्यते नागसेनो नाम दारक । तेन हि त्व-
मायुष्मन् रोहण, दशमासाधिकानि सप्तवर्षाणि तत् कुल पिण्डाय
प्रविश्य नागसेनं दारक नीहृत्य प्रव्राजय । प्रव्रजिते
एव तस्मिन् दण्डकर्मतो मोक्ष्यस”इति । आयुष्मानपि खलु रोहण
“माध्वि”ति सम्प्रत्यैषीत् ।

महासेनोऽपि खलु देवपुत्रो देवलोकाच्च्युत्वा शोणोत्तर-
ब्राह्मणस्य भार्याया कुक्षौ प्रतिसन्धिग्रहीत् । सह
प्रतिसन्धिग्रहणेन त्रय आश्चर्या अद्भुता धर्मा प्रादुरभवन् ।
आयुषभाण्डानि प्राज्वालिषु, अग्रसस्यमभिनिष्पन्न, महामेघोऽ-
भिप्रावर्षीत् । आयुष्मानपि खलु रोहणस्तस्य प्रतिसन्धिग्रह-
णत प्रस्थाय दशमासाधिकानि सप्तवर्षाणि तत् कुलं पिण्डाय
प्रविशन्नेकदिवसमपि कटच्छुमात्र भक्तं वा उडुङ्कुमात्र यवाणु
वाऽभिवादन वाऽञ्जलिकर्म वा सामीचीनकर्म वा नालब्ध ।
अथ खलु आक्रोशमेव परिभाषामेव प्रतिलभते । “अतीत
भदन्ता”इति वचनमात्रमपि वक्ता नाम नाभूत् । दशमासाधिकानां
पुन सप्ताना वर्षाणामत्ययेनैकदिवस—“अतीत भदन्ता”इति
वचनमात्रमलब्ध । तं दिवसमेव ब्राह्मणोऽपि बहि कर्मान्तात्

आगच्छन्नो पटिपथे थेर दिस्वा—“कि, भो पब्बजित, अम्हाकं
गेहं अगमित्था”ति आह ।

“आम, ब्राह्मण, अगमम्हा”ति ।

“अपि किञ्चि लभित्था”ति ?

“आम, ब्राह्मण, लभिम्हा”ति ।

सो अनत्तमनो गेहं गत्वा पुच्छि—“तस्स पब्बजितस्स
किञ्चि अदत्था”ति ?

“न किञ्चि अदम्हा”ति ।

ब्राह्मणो दुतियदिवसे घरद्वारे येव निसीदि—“अञ्ज
पब्बजितं मुसावादेन निग्गहेस्सामी”ति । थेरो दुतियदिवसे
ब्राह्मणस्स घरद्वारे सम्पत्तो । ब्राह्मणो थेरं दिस्वा’व एवमाह—
“तुम्हे हियो अम्हाक गेहे किञ्चि अलभित्वा’व “लभिम्हा”ति
अवोचुत्थ । वट्ठति नु खो तुम्हाक मुसावादो”ति ? थेरो
आह—“मय, ब्राह्मण, तुम्हाक गेहे पविसन्ता दसमासा’धिकानि
सत्तवस्सानि “अनिच्छथा”ति वचनमत्तम्पि अलभित्वा हिय्यो
‘अनिच्छथा’ति वचनमत्त लभिम्हा । अथे’त वाचापटिसन्थार
उपादाय एवमवोचुम्हा”ति । ब्राह्मणो चिन्तेसि—“इमे वाचा
पटिसन्थारमत्त पि लभित्वा जनमज्जे ‘लभिम्हा’ति पससन्ति ।
अञ्ज किञ्चि खादनीय वा भोजनीय वा लभित्वा कस्मा नप्पस-
सती”ति । पसीदित्वा अत्तनो अत्थाय पटियादितभत्ततो कट-
च्छुभिक्षं तदूपिय च व्यञ्जन दापेत्वा—“इम भिक्षं सब्बकालं
तुम्हे लभिस्सथा”ति आह । सो पुन दिवसतो पभुति उपसङ्क-
मन्तस्स थेरस्स उपसम दिस्वा भिय्योसो मत्ताय पसीदित्वा थेरं
निष्कालं अत्तनो घरे भत्तविमग्गकरणत्थाय याचि । थेरो

आगच्छन् प्रतिपथे स्थविर दृष्ट्वा—“कि, भो प्रव्रजित, अस्माकं
गेहमगमते”त्याह ।

“आम् ब्राह्मण, अगमामे”ति ।

“अपि किञ्चिदलभध्वमि”ति ?

“आम्, ब्राह्मण, अलप्समही”ति ।

सोऽनाप्तमना गेहं गत्वाऽप्राक्षीत्—“तस्मै प्रव्रजिताय
किञ्चिददाते”ति ?

न किञ्चिददामे”ति ।

ब्राह्मणो द्वितीयदिवसे गृहद्वारे एव न्यषदत्—“अद्य
प्रव्रजितं मृषावादेन निग्रहीष्यामी”ति । स्थविरो द्वितीयदिवसे
ब्राह्मणस्य गृहद्वारे सम्प्राप्तः । ब्राह्मणं स्थविरं दृष्ट्वैव एवमाह—
“यूयं ह्योऽस्माकं गेहे किञ्चिदलब्धवैव ‘अलप्समही’ति
अवोचत । वर्तते नु खलु युष्माकं मृषावादः”इति ? स्थविर
आह—“वयं, ब्राह्मण, युष्माकं गेहे प्रविशन्तो दशमासाधिकानि
सप्तवर्षाणि ‘अतीत’ इति वचनमात्रमप्यलब्ध्वा ह्य
‘अतीते’ति वचनमात्रमलप्समहि । अथैतं वाचाप्रतिसंस्तार-
मुपादायैवमवोचामे”ति । ब्राह्मणोऽचिचिन्तत्—इमे वाचा
प्रतिसंस्तारमात्रमपि लब्ध्वा जनमध्ये ‘अलप्समही’ प्रशसन्ति ।
अन्यत् किञ्चित् खादनीयं भोजनीयं वा लब्ध्वा कस्मान्न प्रश-
सन्ती”ति । प्रसद्धात्मनोऽर्थाय प्रतिपादितभक्ततः कट-
च्छुभिक्षा तदुपरि च व्यञ्जनं दापयित्वा—“इमा भिक्षा सर्वकालं
यूयं लप्स्यध्व”इत्याह । स पुनर्दिवसतः प्रभृति उपसङ्क्रम-
न्तं स्थविरस्योपशमं दृष्ट्वा भूयस्या मात्रया प्रसद्धं स्थविरं
नित्यकालमात्मनो गृहे भक्तविसर्गकरणार्थायाचिष्ट । स्थविर-

तुण्हीभावेन अधिवासेत्वा दिवसे दिवसे भक्तकिञ्च कत्वा गच्छन्तो
थोकं थोकं बुद्धवचनं कथेत्वा गच्छति ।

७—नागसेनस्स दहरकालो

सापि खो ब्राह्मणी दसमास'ब्बयेन पुत्तं विजायि । 'नाग-
सेनो'ति'स्स नाममकंसु । सो अनुक्रमेण वड्डन्तो सत्तवस्सिको
जातो । अथ खो नागसेनस्स दारकस्स पिता नागसेन दारक
एतदवोच—“इमस्मि खो, तात नागसेन, ब्राह्मणकुले सिक्खानि
सिक्खेय्यासी”ति ।

“कनमानि, तात, इमस्मि ब्राह्मणकुले सिक्खानि नामा”ति ?

“तयो खो, तात नागसेन, वेदा सिक्खानि नाम,
अवसेसानि सिप्पानि सिप्पं नामा”ति ।

“तेन हि, तात, सिक्खिस्सामी”ति ।

अथ खो सोणुत्तरो ब्राह्मणो आचरियब्राह्मणस्स आचरियभाग
सहस्स दत्त्वा अन्तो पासादे एकस्मि गब्भे एकतो मञ्चकं पञ्जपेत्वा
आचरियब्राह्मणं एतदवोच—“सज्जापेहि खो त्व, ब्राह्मण, इम
दारक मन्तानी”ति ।

“तेन हि, तात दारक, उग्गण्हाहि मन्तानी”ति आचरियब्राह्मणो
सज्जायति । नागसेनस्स दारकस्स एकेनेव उद्देसेन तयो वेदा
हृदयङ्गता वाचुग्गता सुपधारिता सुववत्थापिता सुमनसि-
कता अहेसु । सकिमेव चक्खुं उदपादि तीसु वेदेसु सनिघण्डु-
केट्टभेसु साक्खरप्पभेदेसु इतिहासपञ्चमेसु पदको वेय्याकरणो
लोकायतमहापुरिसलक्खणेसु अनवयो अहोसि ।

अथ खो नागसेनो दारको पितरं एतदवोच—“अत्थि

स्तूष्णीम्भावेनाधिवास्य दिवसे दिवसे भक्तकृत्यं कृत्वा गच्छन्
स्तोक स्तोक बुद्धवचन कथयित्वा गच्छति ।

७—नागसेनस्य दारककालः

माऽपि खलु ब्राह्मणी दशमासात्ययेन पुत्र व्यजीजनत् । 'नाग
सेन' इत्यस्य नामाकार्षुं । सोऽनुक्रमेण वर्धमानः सप्तवार्षिको
जातः । अथ खलु नागसेनस्य दारकस्य पिता नागसेनं दारक-
मेतदवोचत्—“अस्मिन् खलु, तात नागसेन, ब्राह्मणकुले शैक्ष्याणि
शिक्षेथा” इति ।

“कतमानि, तात, अस्मिन् ब्राह्मणकुले शैक्ष्याणि नामे”ति ?

“त्रय खलु, तात नागसेन, वेदा शैक्ष्याणि नाम,
अवशेषाणि शिल्पानि शिल्पं नामे”ति ।

“तेन हि, तात, शिक्षिष्य” इति ।

अथ खलु शोणोत्तरो ब्राह्मण आचार्यब्राह्मणायाचार्यभागं
सहस्र दत्त्वाऽन्त प्रासादे एकस्मिन् गर्भे एकतो मश्रुकं प्रज्ञाप्या-
चार्यब्राह्मणमेतदवोचत्—“स्वध्यापय खलु त्वं, ब्राह्मण, इमं
दारक मन्त्रानि”ति ।

“तेन हि, तात दारक, उद्गृहाण मन्त्रानि”ति आचार्यब्राह्मण
स्वध्यापयति । नागसेनस्य दारकस्यैकेनैवोद्देशेन त्रयो वेदा
हृदयङ्गता वाचोद्गता सूपधारिता सुव्यवस्थापिता सुमनसि-
कृता अभूवन् । सङ्कदेव चक्षुरुदपादि त्रिषु वेदेषु सनिघण्टु-
केटुभेषु (?) साक्षरप्रभेदेषु इतिहासपञ्चमेषु पदको वैयाकरणो
श्लोकायतमहापुरुषलक्षणेष्वनवयोऽ- (अभिज्ञोऽ-) भूत् ।

अथ खलु नागसेनो दारक पितरमेतदवोचत्—“सन्ति

नु खो, नान. इमस्मि ब्राह्मणकुले इतो उत्तरिम्पि सिक्खि-
नब्बानि, उदाहु एत्तकानेवा”ति ?

“नत्थि नान नागसेन, इमस्मि ब्राह्मणकुले इतो उत्तरि-
मिक्खित्तव्वानि । एत्तकानेव सिक्खित्तव्वानी”ति ।

अथ खो नागसेनो दारको आचरियस्स अनुयोग दत्त्वा पासादा
ओरुह् पुब्बवामनाचोदिनहृदयो रहोगतो पटिसल्लीनो अत्तनो
सिप्पम्म आदिमज्झपरियोसान ओलोकेन्नो आदिमिह वा मज्झे वा
परियोसाने वा अप्पमत्तकम्पि सार अदिस्वा—“तुच्छा बत, भो, इमे
वेदा, पलापा वत, भो इमे वेदा, असारा निस्सारा”ति
विपटिमागी अनत्तमनो अहोमि ।

तेन खो पन समयेन आयस्मा रोहणो वत्तनिये सेनासने
निसिन्नो नागसेनस्स दारकस्स चेतसा चेतोपरिवितक्कमञ्जाय
निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय वत्तनिये सेनामने अन्नरहितो कज्जल-
ब्राह्मणगामस्स पुरतो पातुरहोसि ।

८—आयस्मता रोहणेन नागसेनस्स समागमो

अहमा खो नागसेनो दारको अत्तनो द्वारकोट्टके ठितो
आयस्मन्न् रोहण दूरतो’ व आगच्छन्न्, दिस्वान अत्तमनो उदमो
पमुदितो पीनिसोमनस्सजातो—“अप्पेव नामा’य पब्बजितो
कञ्चि सार जानेय्या”ति येना’यस्मा रोहणो तेनुप-
सङ्कमि । उपसङ्कमित्वा आयस्मन्न् रोहण एतदवोच—“को नु खो
त्व मारिम, एदिसो भण्डु कासाववसनो”ति ?

“पब्बजितो नामा’ह दारका”ति ।

‘केन हि त्व, मारिम, पब्बजितो नामासि’ ?

नु खलु, तात, अस्मिन् ब्राह्मणकुले इत उत्तरमपि शिक्षितव्यानि, उताहो एतावन्त्येवे” ति ?

“न सन्ति, तात नागसेन, अस्मिन् ब्राह्मणकुले इत उत्तरं शिक्षितव्यानि । एतावन्त्येव शिक्षितव्यानी”ति ।

‘अथ खलु नागसेनो दारक आचार्यस्यानुयोग दत्त्वा प्रासादादवरुह्य पूर्ववासनाचोदिनहृदयो रहोगत प्रतिसलीन आत्मन शिल्पस्यादिमध्यपर्यवसानमवलोकयन्नादौ वा मध्ये वा पर्यवसाने वाऽल्पमात्रकमपि सारमदृष्ट्वा—“तुच्छा बत, भो, इमे वेदा, प्रलापा बत, भो, इमे वेदा, असारा निस्सारा” इति विप्रतिसारी अनाप्तमना अभूत् ।

तेन खलु पुन समयेनायुष्मात् रोहणो वर्तनीये शयनासने निषण्णो नागसेनस्य दारकस्य चेतसा चेत परिवितर्कमाज्ञाय निवास्य पात्रचीवरमादाय वर्तनीये शयनासनेऽन्तर्हित कजङ्गल-ब्राह्मणग्रामस्य पुरत प्रादुरभूत् ।

ट—आयुष्मता रोहणेन नागसेनस्य समागमः

अदर्शत् खलु नागसेनो दारक आत्मनो द्वारकोष्ठके स्थित आयुष्मन्त रोहण दूरत एवागच्छन्तम्, दृष्ट्वाऽऽप्तमना उदग्र प्रमुदित प्रीतिसौमनस्यजात “अप्येव नामाय प्रव्रजितः कश्चित् सार जानीयादि”ति येनायुष्मात् रोहणस्तेनोपसम-क्रमीत् । उपसङ्क्रम्यायुष्मन्त रोहणमेतदवोचत्—‘को नु खलु त्व, मार्ष, ईदृश भण्डु काषायवमन”इति ?

“प्रव्रजितो नामाह, दारके”ति ।

“केन त्व, मार्ष, प्रव्रजितो नामा”सि ?

“पापकान मलान पब्बाजेतु पब्बजितो । तस्मा’ह,
दारक, पब्बजितो नामा”ति ।

“किङ्कारणा, मारिस, ते केसा न यथा अञ्ज्रेस”ति ?

“सोळसि’मे, दारक, पलिबोधे दिस्वा केसमस्सु ओहा-
रेत्वा पब्बजितो । कतमे सोळस ? अलङ्कारपलिबोधो, मण्डन-
पलिबोधो, तेलमक्खनपलिबोधो, धोवनपलिबोधो, माला-
पलिबोधो, गन्धपलिबोधो, वासनपलिबोधो, हरीटकपलिबोधो,
आमलकपलिबोधो रङ्गपलिबोधो, बन्धनपलिबोधो, कोच्छ-
पलिबोधो, कप्पकपलिबोधो, विजटनपलिबोधो, ऊकापलिबोधो,
केसेसु विलूनेसु मोचनि किलिमन्ति परिदेवन्ति उरत्ताळि
कन्दन्ति, सम्मोह आपज्जन्ति । इमेसु खो, दारक, सोळसपलिबोधेसु
पलिगुण्ठिता मनुस्सा सब्बानि अतिसुखुमानि सिप्पानि नासेन्ती”ति ।

“किङ्कारणा, मारिस, वत्थानि पि ते न यथा अञ्ज्रेस”ति ?

“कामनिस्सितानि खो, दारक, वत्थानि कमनीयानि गिहि-
ब्यञ्जनानि । यानि कानिचि खो भयानि वत्थतो उपज्जन्ति, तानि
कासाववसनस्स न होन्ति । नम्मा वत्थानिपि मे न यथा अञ्ज्रे-
सं”ति ।

“जानासि खो त्व, मारिस, सिप्पानि नामा”ति ? “आम,
दारक, जानाम’ह सिप्पानि । य लोके उत्तमं मन्त त पि
जानामी”ति ।

“मय्ह पि न, मारिस, दातु सक्का”ति ?

“आम, दारक, सक्का”ति ।

“तेन हि मे देही”ति ।

“अकालो खो, दारक । अन्तरघरं पिण्डाय पविट्ठु’म्हा”ति ।

“पापकानि मलानि प्रव्राजयितुं प्रव्रजित । तस्मादहं, दारक, प्रव्रजितो नामे”ति ।

“किं कारणं, मार्ष, ते केशा न यथाऽन्येषामि”ति ?

“षोडशेमान्, दारक, परिबाधात् दृष्ट्वा केशश्मश्रुणी अव-
हार्यं प्रव्रजित । कतमे षोडश ? अलङ्कारपरिबाध, मण्डन-
परिबाध, तैलम्रक्षणपरिबाध, धावनपरिबाध, माला-
परिबाध, गन्धपरिबाध, वासनपरिबाध, हरीतकपरिबाध,
आमलकपरिबाध, रङ्गपरिबाध, बन्धनपरिबाध, कोच्छ-
परिबाध, कल्पकपरिबाध, विजटनपरिबाध, यूकपरिबाध,
केशेषु विलूतेषु शोचन्ति क्लिश्यन्ति परिदेवन्ति, उरस्ताड
क्रन्दन्ति, सम्मोहमापद्यन्ते । एषु खलु षोडशपरिबाधेषु
परिगुणिता मनुष्या सर्वाण्यनिसूक्ष्माणि शिल्पानि नाशयन्ती”ति ।

“किङ्कारण, मार्ष, वस्त्राण्यपि ते न यथाऽन्येषामि”ति ?

कामनि श्रितानि खलु, दारक, वस्त्राणि कमनीयानि गृहि-
व्यञ्जनानि । यानि कानिचित् खलु भयानि वस्त्रत उत्पद्यन्ते तानि
काषायवमनस्य न भवन्ति । तस्माद् वस्त्राण्यपि मम न यथाऽन्ये
षामि”ति ।

“जानासि खलु त्व, मार्ष, शिल्पानि नामे”ति ? “आम्,
दारक, जानाम्यहं शिल्पानि । यो लोके उत्तमो मन्त्रस्तमपि
जानामी”ति ।

“मह्यमपि तन्मार्ष, दातु शक्त”इति ?

“आम्, दारक, शक्त”इति ।

“तेन हि मे देही”ति ।

“अकाल खलु, दारक । अन्तर्गृहं पिण्डाय प्राविक्षामे”ति ।

अथ खो नागसेनो दारको आयस्मतो रोहणस्स हत्थतो त गहेत्वा घर पवेसेत्वा पणीतेन खादनीयेन भोजनीयेन सह-
या सन्तप्पेत्वा सम्पवारेत्वा आयस्मन्त रोहण भुत्तावि ओनीतपत्त-
णि एतदवोच—“देहि मे दानि, मारिस, मन्त”ति ।

“यदा खो त्व, दारक, निप्पलिबोधो हुत्वा मातापितरो
अनुजानापेत्वा मया गहित पब्बजितवेस गण्हस्ससि तदा दस्सा-
मी”ति आह ।

६—नागसेनस्स पब्बज्जा

अथ खो नागसेनो दारको मातापितरो उपसङ्कमित्वा आह—
“अम्म, तान, अय पब्बजितो ‘य लोके उत्तमं मन्तं त जानामी’
ति वदति । न च अत्तनो सन्तिके अपब्बजितस्स देति । अहमेत-
स्स सन्तिके पब्बजित्वा त मन्तं उगण्हिस्सामी”ति । अथ’स्स माता-
पितरो—“पब्बजित्वा’पि नो पुत्तो मन्त गण्हतु । गहेत्वा
पुन आगच्छिस्सती”ति मञ्ज्रमाना “गण्ह पुत्ता”ति अनुजानिसु । अथ
खो आयस्मा रोहणो नागसेन दारक आदाय येन वत्तनिय सेना-
सन येन विजम्भवत्थु तेनुपसङ्कमि । उपसङ्कमित्वा विजम्भवत्थुस्मि
सेनासने एकरत्त वसित्वा येन रक्खिततल तेनुपसङ्कमि । उपसङ्क-
मित्वा कोटिसतान अरहन्तान मज्झे नागसेन दारक पब्बाजेसि ।

पब्बजितो च पना’यस्मा नागसेनो आयस्मन्त रोहण एतदवोच—
“गहितो मे, भन्ते, तव वेसो । देथ मे दानि मन्त”ति ।
अथ खो आयस्मा रोहणो “किम्हि नु खो’ह नागसेन विनेय्य
पठम विनये वा सुत्तन्ते वा अभिघम्मं वा”ति चिन्तेत्वा “पण्डितो
खो अयं नागसेनो, सक्कोनि सुखेनेव अभिघम्म परियापुणितु”ति
पठमं अभिघम्मं विनेसि । आयस्मा च नागसेनो—“कुसला धम्मा,

अथ खलु नागसेनो दारक आयुष्मनो रोहणस्य हस्तात् पात्रं गृहीत्वा गृहं प्रवेक्ष्य प्रणीतेन खादनीयेन भोजनीयेन स्वहस्तात् सन्तर्प्य सम्प्रवार्यायुष्मन्त रोहणं भुक्तवन्मवनीतपात्रपाणिमेतदवोचत्—“देहि मे इदानी, मार्षं, मन्त्रमि”ति ।

“यदा खलु त्वं, दारक, निष्परिबाधो भूत्वा मातापितरावनुज्ञाप्य मया गृहीतं प्रव्रजितवेषं ग्रहीष्यसि तदा दास्यामी”त्याह ।

६—नागसेनस्य प्रव्रज्या

अथ खलु नागसेनो दारको मातापिनरावुपसङ्क्रम्याह—“अम्म, तात, अयं प्रव्रजितो ‘यो लोके उत्तमो मन्त्रस्त जानामी’ति वदति । न चात्मनोऽन्तिकेऽप्रव्रजिनाय ददाति । अहमेतस्यान्तिके प्रव्रज्य न मन्त्रमुदग्रहीष्यामी”ति । अथास्य मातापितरौ—“प्रव्रज्यापि न पुत्रो मन्त्रं गृह्णातु । गृहीत्वा पुनरागमिष्यती”ति मन्यमानौ “गृहाण पुत्रे”त्यन्वज्ञासिष्टाम् । अथ खलु आयुष्मान् रोहणो नागसेन दारकमादाय येन वर्तनीयं शयनासनं येन विजम्भवस्तु तेनोपसमक्रीत् । उपसङ्क्रम्य विजम्भवस्तुनि शयनासने एकरात्रमुषित्वा येन रक्षिततल तेनोपसमक्रीत् । उपसङ्क्रम्य कोटिशतानामर्हता मध्ये नागसेन दारकं प्रावव्राजत् ।

प्रव्रजितश्च पुनरायुष्मान् नागसेन आयुष्मन्त रोहणमेतदवोचत्—“गृहीतो मया, भदन्त, तव वेषः । देहि मे इदानीं मन्त्रमि”ति । अथ खलु आयुष्मान् रोहणं “कस्मिन्नु खलु अहं नागसेनं विनयेयं प्रथमं विनये वा सूत्रान्ते वाऽभिधर्मं वे”ति चिन्तयित्वा “पण्डित खलु अयं नागसेन, शक्नोति सुखेनैवाभिधर्मं पर्याप्तुमि”ति प्रथममभिधर्मं व्यनैषीत् । आयुष्माश्च नागसेन—“कुशला धर्मा,

अकुसला धम्मा, अब्याकता धम्मा”ति तिकदुकपटिमण्डित धम्म-
सङ्गणिककरण, खंधविभङ्गादिअट्टारसविभङ्गपटिमण्डित विभङ्ग-
प्पकरण, ‘सङ्गहो असङ्गहो’तिआदिना चुद्दसविधेन विभत्तं
ब्रातुकथापकरण, खन्धपञ्चत्तिआयतनपञ्चत्ती’तिआदिना छब्बिधेन
विभत्तं पुगलपञ्चत्तिप्पकरणं, सकवादे पञ्चसुत्तसतानि परवादे
पञ्चसुत्तसतानी’ति सुत्तसहस्स समोधानेत्वा विभत्तं कथावत्थु-
प्पकरणं, मूलयमकं खन्धयमकं’तिआदिना दसविधेन विभत्तं यमक-
प्पकरणं, हेतुपच्चयो आरम्भणपच्चयो’ति आदिना चतुर्वीसतिविधेन
विभत्तं पट्टानप्पकरणं’ति सब्बं तं अभिघम्मपिटकं एकेनेव सज्झा-
येन पगुणं कत्वा “तिट्ठथ, भन्ते न पुन ओसारेथ, एत्तकेनेवा”हं
सज्झायिस्सामी”ति आह ।

अथ खो आयस्मा नागसेनो येन कोटिसता अरहन्तो तेनु-
पसङ्कमि । उपसङ्कमित्वा कोटिसते अरहन्ते एतदवोच—“अहं
खो, भन्ते, कुसला धम्मा, अकुसला धम्मा, अब्याकता धम्मा”ति
इमेसु तीसु पदेसु पक्खित्वा सब्बं तं अभिघम्मपिटकं वित्थरेन
ओसारेस्सामी”ति ।

“साधु, नागसेन, ओसारेही”ति ।

अथ खो आयस्मा नागसेनो सत्तमासानि सत्तप्पकरणानि
वित्थारेन ओसारेसि । पथवी उन्नदि । देवता साधुकारमदसु ।
ब्रह्मानो अप्फोटेसु । दिब्बानि चन्दनचुण्णानि दिब्बानि च मन्दारव-
पुष्पानि अभिप्पवस्सिसु ।

१०—आयस्मतो नागसेनस्स दण्डकम्मं

अथ खो कोटिसता अरहन्तो आयस्मन्तं नागसेनं परिपुण-
वीसतिवस्सं रक्खिततले उपसम्पादेसु । उपसम्पन्नो च पना-

कुशला धर्माः, अव्याकृता धर्माः”इति त्रिकद्विकप्रतिमण्डितं धर्म-
सङ्गणीप्रकरणं, स्कन्धविभङ्गादिअष्टादशविभङ्गप्रतिमण्डितं विभङ्ग-
प्रकरणं, संग्रहोऽसंग्रह इत्यादिना चतुर्दशविधेन विभक्तं
चातुकथाप्रकरणं, स्कन्धप्रज्ञप्त्यायतनप्रज्ञप्तीत्यादिना षड्विधेन
विभक्तं पुद्गलप्रज्ञप्तिप्रकरणं, स्वकवादे पञ्चसूत्रशतानि परवादे
पञ्चसूत्रशतानी”ति सूत्रसहस्रं समवधाय विभक्तं कथावस्तु-
प्रकरणं, मूलयमकं स्कन्धयमकमित्यादिना दशविधेन विभक्तं यमक-
प्रकरणं, हेतुप्रत्यय आरम्भणप्रत्यय इत्यादिना चतुर्विंशतिविधेन
विभक्तं प्रस्थानप्रकरणमिति सर्वं तदभिधर्मपिटकमेकेनैव स्वाध्या-
येन प्रगुणं कृत्वा “तिष्ठत, भदन्ता, न पुनरवसारयत, एतावदेवाहं
स्वध्येष्य”इत्याह ।

अथ खलु आयुष्मान् नागसेनो येन कोटिशता अर्हन्तस्तेनो-
पसमक्रमीत् । उपसङ्क्रम्य कोटिशतानर्हत एतदवोचत्—“अहं
खलु, भदन्ता, कुशला धर्मा, अकुशला धर्माः, अव्याकृता धर्मा इ-
त्येषु त्रिषु पदेषु प्रक्षिप्य सर्वं तदभिधर्मपिटकं विस्तारेणा-
वसारयिष्यामी”ति ।

“साधु, नागसेन, अवसारये”ति ।

अथ खलु आयुष्मान् नागसेन सप्तमासानि सप्तप्रकरणानि
विस्तारेणावासीसरत् । पृथिवी उदनंसीत् । देवा साधुकारमदु ।
ब्रह्माणोऽस्फोटिषत । दिव्यानि चन्दनचूर्णानि दिव्यानि च मन्दार-
पुष्पाण्यभिप्रावर्षिषु ।

१०—आयुष्मतो नागसेनस्य दण्डकर्म

अथ खलु कोटिशता अर्हन्त आयुष्मन्तं नागसेनं परिपूर्ण-
विंशतिवर्षं रक्षिततले उपसमपीपदन् । उपसम्पन्नश्च पुन-

यस्मा नागसेनो तस्मा रत्तिया अच्चेयेन् पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पत्त-
चीवरमादाय उपज्झायेन सद्धिं गामं पिण्डाय पविसन्तो एवरूपं परि-
वितक्कं उप्पादेसि—“तुच्छो वत मे उपज्झायो, बालो वत मे उपज्झायो ।
ठपेत्वा अवसेस बुद्धवचनं पठमं म अभिघम्मे विनेसी”ति ।
अथ खो आयस्मा रोहणो आयस्मतो नागसेनस्स चेतसा चेतोपरिवितक्क-
मञ्जाय आयस्मन्तं नागसेन एतदवोच—“अननुच्छविकं खो, नागसेन,
परिवितक्कं वितक्केसि । न खो पने’तं, नागसेन, तवानुच्छविकं”ति ।
अथ खो आयस्मतो नागसेनस्य एतदहोसि—“अच्छरियं वत भो,
अब्भुतं वत भो । यत्र हि नाम मे उपज्झायो चेतसा चेतोपरिवितक्कं
जानिस्सति । पण्डितो वत मे उपज्झायो । यन्नूना’हं उपज्झायं
खमापेय्यं”ति । अथ खो आयस्मा नागसेनो आयस्मन्तं रोहणं
एतदवोच—“खमथ मे, भन्ते । न पुन एवरूपं वितक्केस्सामी”
ति । अथ खो आयस्मा रोहणो आयस्मन्तं नागसेनं एतदवोच—
“न खो त्या’ हं, नागसेन, एत्तावता खमामि । अत्थि खो, नागसेन,
सागलं नाम नगरं । तत्थ मिलिन्दो नाम राजा रज्ज कारेति ।
सो दिट्ठिवादेन पञ्च पुच्छित्वा भिक्खुसङ्घं विहेठेति । सचे त्व तत्थ
गन्त्वा तं राजानं दमेत्वा बुद्धसासने पसादेस्ससि, एवा’ह त
खमिस्सामी”ति ।

“तिट्ठतु, भन्ते, एको मिलिन्दो राजा । सचे, भन्ते, सकल-
जम्बुदीपे सब्बे राजानो आगन्त्वा म पञ्चं पुच्छेय्युं सब्बं त विसज्जेत्वा
सम्पदालेस्सामी”ति । “खमथ मे, भन्ते”ति वत्वा “न खमामी”,
ति वुत्ते “तेन हि, भन्ते, इम तेमास कस्स सन्तिके वसिस्सा-
मी”ति आह ।

“अयं खो, नागसेन, आयस्मा अस्सगुत्तो वत्तनिये सेनासने विह-

रायुष्मान्नागसेनस्तस्या रात्र्या अत्ययेन पूर्वसमय निवास्य पात्र-
 क्षीचरमादायोपाध्यायेन सार्धं ग्रामं पिण्डाय प्रविशन्नेवरूपं परि-
 वितर्कमुदपीपदत्—“तुच्छो बत मे उपाध्याय, बालो बत मे उपाध्यायः।
 स्थापयित्वाऽवशेषं बुद्धवचनं प्रथमं मामभिघर्मे व्यनैषीदि”ति ।
 अथ खलु आयुष्मान् रोहण आयुष्मतो नागसेनस्य चेनसा चेत परिवितर्क-
 माज्ञायायुष्मन्तं नागसेनमेतदवोचत्—“अनानुश्रविकं खलु, नागसेन,
 परिवितर्क वितर्कयसि । न खलु पुनरेतन्नागसेन, तवानुश्रविकमि”ति ।
 अथ खलु आयुष्मतो नागसेनस्यैतदभूत्—“आश्चर्यं बत, भोः,
 अद्भुतं बत भो । यत्र हि नाम मे उपाध्यायश्चेतसा चेत परिवितर्कं
 ज्ञास्यति । पण्डितो बत मे उपाध्याय । यन्नूनमहमुपाध्यायं
 क्षमापयेयमि”ति । अथ खलु आयुष्मान्नागसेन आयुष्मन्तं रोहण-
 मेतदवोचत्—“क्षमध्वं, मे, भन्दता । न पुनरेवरूपं वितर्कयिष्यामी”
 ति । अथ खल्वायुष्मान् रोहण आयुष्मन्तं नागसेनमेतदवोचत्—
 “न खलु तवाह, नागसेन, एतावता क्षमे । अस्ति खलु, नागसेन,
 सागल नाम नगरम् । तत्र मिलिन्दो नाम राजा राज्य कारयति ।
 स दृष्टिवादेन प्रश्नं पृष्ट्वा भिक्षुसङ्घं विहेठयति । चेत् त्वं तत्र
 गत्वा तं राजानं दमयित्वा बुद्धशासने प्रसादयिष्यसि, एवमहं त्वां
 क्षमिष्य” इति ।

तिष्ठतु, भदन्त, एको मिलिन्दो राजा । चेद्, भदन्त, सकल-
 जम्बुद्वीपे सर्वे राजान आगत्य मा प्रश्नं पृच्छेयु सर्वं तं विसर्ज्य
 सम्पदालयिष्यामी”ति । “क्षमध्वं मे, भदन्ता ।” इत्युक्त्वा “न क्षमे”
 इत्युक्ते, “तेन हि, भदन्त, इदं त्रैमासं कस्यान्तिके वत्स्या-
 मी”त्याह ।

“अयं खलु, नागसेन, आयुष्मानश्वशुभो वर्तनीये शयनासने विह-

रति । गच्छ त्व, नागसेन, येना'यस्मा अस्सगुत्तो तेनुपसङ्कम ।
 उपसङ्कमित्वा मम वचनेन आयस्मतो अस्सगुत्तस्स पादे सिरसा वन्द ।
 एवञ्च नं वदेहि—'उपज्झायो मे, भन्ते, तुम्हाकं पादे सिरसा
 वन्दति, अप्पा'बाषं अप्पा'तङ्कं लहुट्टानं बलं फासुविहारं पुच्छति ।
 उपज्झायो मे, भन्ते, इमं तेमासं तुम्हाकं सन्तिके वसितुं मा
 पहिणी'ति । 'कोनामो ते उपज्झायो'ति च वुत्ते 'रोहिणित्थेरो नाम
 भन्ते'ति वदेय्यासि । 'अहं को नामो'ति वुत्ते एवं वदेय्यासि—
 'मम उपज्झायो, भन्ते, तुम्हाकं नामं जानाती'ति ।

“एव, भन्ते ति खो आयस्मा नागसेनो आयस्मन्तं रोहणं
 अभिवादेत्वा पदवस्त्रिणं कत्वा पत्तचीवरमादाय अनुपुब्बेन चारिक
 चरमानो येन वत्तनिय सेनासनं येना'यस्मा अस्सगुत्तो तेनुपसङ्कमि ।
 उपसङ्कमित्वा आयस्मन्तं अस्सगुत्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं अट्ठासि ।
 एकमन्तं ठितो खो आयस्मा नागसेनो आयस्मन्तं अस्सगुत्तं एतदवोच—
 “उपज्झायो मे, भन्ते, तुम्हाकं पादे सिरसा वन्दति, एवञ्च
 वदति—अप्पा'बाषं अप्पा'तङ्कं लहुट्टानं बलं फासुविहारं पुच्छति ।
 उपज्झायो मे, भन्ते, इमं तेमासं तुम्हाकं सन्तिके वसितुं मं पहिणी”
 ति । अथ खो आयस्मा अस्सगुत्तो आयस्मन्तं नागसेनं एतदवोच—
 “त्वं किन्नामोमी” ति ?

“अहं, भन्ते, नागसेनो नामा”ति ।

“कोनामो ते उपज्झायो”ति ?

“उपज्झायो मे, भन्ते, रोहणो नामा”ति ।

“अहं कोनामो”ति ?

“उपज्झायो मे, भन्ते, तुम्हाकं नामं जानाती”ति ।

“साधु, नागसेन, पत्तचीवरं पटिसामेहि”ति ।

रति । गच्छ त्वं, नागसेन, येनायुष्मानश्वगुप्तस्तेनोपसङ्क्राम ।
 उपसङ्क्रम्य मम वचनेनायुष्मतोऽश्वगुप्तस्य पादौ शिरसा वन्दस्व ।
 एवञ्च तं वद-‘उपाध्यायो मे, भदन्त, युष्माकं पादौ शिरसा
 वन्दते, अल्पाबाधमल्पातङ्कं लघुस्थानं बल फासुविहारं पृच्छति ।
 उपाध्यायो मे, भदन्त, इदं त्रैमासं युष्माकमन्तिके उषितुं मा
 प्राहैषीदि’ति । ‘को नाम ते उपाध्याय’इति चोक्ते ‘रोहणस्थविरो
 नाम भदन्ते’ति वदे । ‘अहं को नामे’त्युक्ते एवं वदे-
 ‘मम उपाध्यायो, भदन्त, युष्माकं नाम जानाती’ति ।

‘एवं, भदन्ते’ति खलु आयुष्मान् नागसेन आयुष्मन्तं रोहण-
 मभिवाद्य प्रदक्षिणा कृत्वा पात्रचीवरमादायानुपूर्व्येण चारिकां
 चरन् येन वर्तनीयं शयनासनं येनायुष्मानश्वगुप्तस्तेनोपसमक्रमीत् ।
 उपसङ्क्रम्य आयुष्मन्तमश्वगुप्तमभिवाद्य एकान्तमस्थात् ।
 एकान्तं स्थित्वा खल्वायुष्मान्नागसेन आयुष्मन्तमश्वगुप्तमेतदवोचत्-
 “उपाध्यायो मे, भदन्त, युष्माकं पादौ शिरसा वन्दते, एवञ्च
 वदति-अल्पाबाधमल्पातङ्कं लघुस्थानं बल फासुविहारं पृच्छति ।
 उपाध्यायो, मे, भदन्त, इदं त्रैमासं युष्माकमन्तिके उषितुं मा प्राहैषीदि’
 ति । अथ खलु आयुष्मानश्वगुप्त आयुष्मन्तं नागसेनमेतदवोचत्-
 “त्वं किंनामाज्सी’ति ?

“अहं, भदन्त, नागसेनो नामे’ति ।

“को नाम ते उपाध्याय” इति ?”

“उपाध्यायो मे भदन्त, रोहणो नामे’ति ।

“अहं को नामे’ति ?

“उपाध्यायो मे, भदन्त, युष्माकं नाम जानाती’ति ।

“साधु, नागसेन, पात्रचीवरं प्रतिशामये’ति ।

“साधु, भन्ते” ति पत्तचीवर पटिसामेत्वा पुनदिवसे परिवेणं सम्मच्चित्वा मुखोदकं दन्तपोणं उपट्टपेसि । थेरो सम्मच्चित्तद्वाण पटिसम्मच्चि । तं उदकं छड्ढेत्वा अञ्जं उदकं आहरि । तच्च दन्तकट्ठं अपनेत्वा अञ्जं दन्तकट्ठं गण्हि । न आलापसल्लाप अकासि । एवं सत्त दिवसानि कत्वा सत्तमे दिवसे पुन पुच्छित्वा पुन तेन नथेव वुत्ते वस्सा’वास अनुजानि ।

११—आयस्मतो नागसेनस्स धम्मदेसना

तेन खो पन समयेन एका महाउपासिका आयस्मन्तं अस्सगुत्त तिसमत्तानि वस्सानि उपट्ठासि । अथ खो सा महाउपासिका तेमास’च्चयेन येना’यस्मा अस्सगुत्तो तेनुपसङ्कमि । उपसङ्कमित्वा आयस्मन्तं अस्सगुत्त एतदवोच—“अत्थि नु खो, तात, तुम्हाक् सन्निके अञ्जो भिक्खू”ति ?

“अत्थि, महाउपासिके, अम्हाकं सन्निके नागसेनो नाम भिक्खू”ति ?

“तेन हि, तात अस्सगुत्त, अधिवासेहि नागसेनेन सद्धि स्वात नाय भत्त”ति । अधिवासेमि खो आयस्मा अस्सगुत्तो तुण्हीभावेन । अथ खो आयस्मा अस्सगुत्तो तस्सा रत्तिया अच्चयेन पुब्बण्हसमर निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय आयस्मन्ता नागसेनेन सद्धि पच्छासमणेन येन महाउपासिकाय निवेसन तेनुपसङ्कमि । उपसङ्कमित्वा पञ्जरं आसने निसीदि । अथ खो सा महाउपासिका आयस्मन्त अस्सगुत्त आयस्मन्त च नागसेन पणीतेन खादनीयेन भोजनीयेन सहत्थ सन्तप्पेसि सम्पवारेसि । अथ खो आयस्मा अस्सगुत्तो भुत्तादि ओनीतपत्तपाणिं आयस्मन्त नागसेनं एतदवोच—“त्व, नागसेन, महा उपासिकाय अनुमोदन करोही”ति इद वत्वा उट्ठाया’सना पक्कामि

“साधु भदन्ते”ति पात्रचीवरं प्रतिशाम्य पुनर्दिवसे परिवेणं
सम्मार्ज्यं मुखोदकं दन्तपवनमुपातिष्ठिपत् । स्थविरं सम्मार्जितस्थानं
प्रतिसममार्जीत् । तदुदकं छर्दयित्वाऽन्युदुदकमाहार्षीत् । तच्च दन्तकाष्ठ-
मपनीयान्यद् दन्तकाष्ठमग्रहीत् । नालापसंलापमकार्षीत् ।
एवं सप्त दिवसान् कृत्वा सप्तमे दिवसे पुनः पृष्ट्वा पुनस्तेन तथैवो-
क्ते वर्षावासमन्वज्ञासीत् ।

११—आयुष्मतो नागसेनस्य धर्मदेशना

तेन खलु पुनः समयेनैका महोपासिका आयुष्मन्तमश्वगुप्तं
त्रिंशन्मात्राणि वर्षाण्युपास्थात् । अथ खलु सा महोपासिका
त्रैमासात्ययेन येनायुष्मानश्वगुप्तस्तेनोपसमक्रमीत् । उपसङ्कम्या-
युष्मन्तमश्वगुप्तमेतदवोचत्—“अस्ति तु खलु, तात, युष्माक-
मन्तिक्रेऽन्यो भिक्षुरि”ति ?

“अस्ति, महोपासिके, अस्माकमन्तिके नागसेनो नाम
भिक्षुरि”ति ।

“तेन हि, तात अश्वगुप्त, अधिवासय नागसेनेन सार्धं स्वस्त-
नाय भक्तमि”ति । अध्यवात्सीत् खलु आयुष्मानश्वगुप्तस्तूष्णीम्भावेन ।
अथ खलु आयुष्मानश्वगुप्तस्तस्या रात्र्या अत्ययेन पूर्वान्नुसमयं
निवास्य पात्रचीवरमादायायुष्मता नागसेनेन सार्धं पश्चाच्छ्रमणेन
येन महोपासिकाया निवेसनं तेनोपसमक्रमीत् । उपसङ्गम्य प्रज्ञप्त
आसने न्यषदत् । अथ खलु सा महोपासिका आयुष्मन्तमश्वगुप्त-
मायुष्मन्तं च नागसेनं प्रणीतेन खादनीयेन भोजनीयेन स्वहस्तात्
समताप्सीत् सम्पर्यवारीत् । अथ खलु आयुष्मानश्वगुप्तो भुक्तवन्त-
मवनीतपात्रपाणिमायुष्मन्तं नागसेनमेतदवोचत्—“त्वं, नागसेन, महो-
पासिकाया अनुमोदनं कुर्वि”तीदमुक्त्वोत्थायासनात् प्राक्रमीत् ।

अथ खो सा महाउपासिका आयस्मन्तं नागसेनं एतदवोच—
महल्लिका खोहं, तात नागसेन । गम्भीराय धम्मकथाय मय्हं अनु-
मोदनं करोही” ति । अथ खो आयस्मा नागसेनो तस्सा महाउपा-
सिकाय गम्भीराय धम्मकथाय लोकुत्तराय सुञ्जताप्पटिसयुत्ताय
अनुमोदन अकासि । अथ खो तस्सा महाउपासिकाय तस्मिं येव
आसने विरज्जं वीतमलं धम्मचक्खुं उदपादि—“यं किञ्चि समुदयधम्मं
सब्बं तं निरोधधम्मं”ति । आयस्मापि खो नागसेनो तस्सा
महाउपासिकाय अनुमोदनं कत्वा अत्तना देसित धम्म पब्वेक्खन्तो
विपस्सनं पटुपेत्वा तस्मिं येव आसने निसिन्नो सोतापत्तिफले
पनिट्ठासि ।

अथ खो आयस्मा अस्सगुत्तो मण्डलमाले निसिन्नो द्विन्न पि
धम्मचक्खुपटिलामं त्रत्वा साधुकार पवत्तेसि—“साधु साधु, नाग-
सेन । एकेन कण्डप्पहारेन द्वे महाकाया पदालिता” ति ।
अनेकानि च देवतासहस्सानि साधुकारं पवत्तेसु । अथ खो आयस्मा
नागसेनो उट्ठाया’सना येना’यस्मा अस्सगुत्तो तेनुपसङ्कमि । उप-
सङ्कमित्वा आयस्मन्तं अस्सगुत्त अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदि ।

१२—आयस्मतो नागसेनस्स पाटलिपुत्तगमन

एकमन्तं निसिन्न खो आयस्मन्तं नागसेन आयस्मा अस्सगुत्तो
एतदवोच—“गच्छ त्व, नागसेन, पाटलिपुत्तं । पाटलिपुत्तनगरे असो-
कारामे आयस्मा धम्मरक्खितो पटिवसति । तस्स सन्तिके बुद्धवचनं
परियापुणाही”ति ।

“कीव दूरे, भन्ते, इतो पाटलिपुत्तनगरं”ति ?

“योजनसतानि खो, नागसेना”ति ।

अथ खलु सा महोपासिका आयुष्मन्तं नागसेनमेतदवोचत्—
 “महार्थिका खल्वहं, तात नागसेन । गम्भीरया धर्मकथया मह्यमनु-
 मोदनं कुर्वि”ति । अथ खलु आयुष्मान्नागसेनस्तस्या महोपा-
 सिकाया गम्भीरया धर्मकथया लोकोत्तरया शून्यताप्रतिसंयुक्त्या-
 ऽनुमोदनमकार्षीत् । अथ खलु तस्या महोपासिकायास्तस्मिन्नेवा-
 सने विरजं वीतमलं धर्मचक्षुर्दृष्ट्वादि—“यत्किञ्चित् समुदयधर्मं
 सर्वं तन्निरोद्धधर्ममि”ति । आयुष्मानपि खलु नागसेनस्तस्या
 महोपासिकाया अनुमोदनं कृत्वाऽऽत्मना देशितं धर्मं प्रत्यवेक्षमाणो
 विपश्यना प्रस्थाप्य तस्मिन्नेवासने निषण्णः स्रोतापत्तिफले
 प्रत्यग्रात् ।

अथ खलु आयुष्मानश्वगुप्तो मण्डलमाले निषण्णो द्वयोरपि
 धर्मचक्षु प्रतिलाभं ज्ञात्वा साधुकार प्रावर्तिष्ट—“साधु साधु, नाग-
 सेन । एकेन काण्डप्रहारेण द्वौ महाकायौ प्रदारितावि”ति ।
 अनेकानि च देवतासहस्राणि साधुकारं प्रावर्तिषत । अथ खलु आयुष्मा-
 न्नागसेन उत्थायासनाद् येनायुष्मानश्वगुप्तस्तेनोपसमक्रमीत् । उप-
 सङ्क्रम्यायुष्मन्तमश्वगुप्तमभिवाद्य एकान्तं न्यषदत् ।

१२—आयुष्मतो नागसेनस्य पाटलिपुत्रगमनम्

एकान्तं निषण्ण खलु आयुष्मन्तं नागसेनायुष्मानश्वगुप्त
 एतदवोचत्—“गच्छ त्व, नागसेन, पाटलिपुत्रम् । पाटलिपुत्रनगरेऽशो-
 कारामे आयुष्मान् धर्मरक्षित प्रतिवसति । तस्यान्तिके बुद्धवचनं
 पर्याप्नुही”ति ।

“कियद्दूरे, भदन्त, इतः पाटलिपुत्रनगरमि”ति ?

“योजनशतानि खलु, नागसेने”ति ।

“दूरो खो, भन्ते, मग्गो। अन्तरामग्गे भिक्खा दुल्लभा। कथा’हं
अमिस्सामी”ति ?

“गच्छ त्व, नागसेन, अन्तरामग्गे पिण्डपात लभिस्ससि सालीनं
ओदनं विगतकाळकं अनेकसूप अनेकव्यञ्जनं”ति ।

“एवं भन्ते”ति खो आयस्मा नागसेनो आयस्मन्त अस्सगुत्तं
अभिवादेत्वा पदक्खिणं कत्वा पत्तचीवरमादाय येन पाटलिपुत्त तेन
चारिक पक्कामि ।

तेन खो पन समयेन पाटलिपुत्तको सेट्ठि पञ्चहि सकटसतेहि
पाटलिपुत्तगाममग्ग पटिपन्नो होति । अद्दसा खो पाटलिपुत्तको
सेट्ठि आयस्मन्तं नागसेन दूरतो’व आगच्छन्त । दिस्वान येना’यस्मा
नागसेनो तेनुपसङ्कमि । उपसङ्कमित्वा आयस्मन्तं नागसेन अभिवा-
देत्वा—“कुहि गच्छसि ताता”ति आह ।

“पाटलिपुत्त, गहपती”ति ।

“साधु, तात, मयम्पि पाटलिपुत्तं गच्छाम । अम्हेहि सद्धि
सुख गच्छथा”ति ।

अथ खो पाटलिपुत्तको सेट्ठि आयस्मतो नागसेनस्स इरियापथे
पसीदित्वा आयस्मन्तं नागसेन पणीतेन खादनीयेन भोजनीयेन
सहत्था सन्तप्पेत्वा सम्पवारेत्वा आयस्मन्त नागसेन भुत्तावि ओनीत-
पत्तपाणि अञ्जनरं नीचं आसनं गहेत्वा एकमन्त निसीदि ।
एकमन्त निसिन्नो खो पाटलिपुत्तको सेट्ठि आयस्मन्तं नागसेनं
एतदवोच—“किनामो’सि त्वं, ताता”ति ?

“अहं, गहपति, नागसेनो नामा”ति ।

“जानासि खो त्वं, तात, बुद्धवचनं नामा”ति ?

“जानामि खो’हं, गहपति, अभिघम्मपदानी”ति ।

“दूर खलु, भदन्त, मार्ग । अन्तरामार्गे भिक्षा दुर्लभा । कथमहं गमिष्यामी”ति ?

“गच्छ त्वं, नाससेन, अन्तरामार्गे पिण्डपातं लप्स्यसे शालीना-
मोदनं विगतकाढकमनेकसूपमनेकव्यञ्जनमि”ति ।

“एवं भदन्ते” ति खलु आयुष्मान्नागसेन आयुष्मन्तमश्वगुप्त-
मभिवाद्य प्रदक्षिणां कृत्वा पात्रचीवरमादाय येन पाटलिपुत्रं तेन
चारिका प्राक्रमीत् ।

तेन खलु पुनः समयेन पाटलिपुत्रकं श्रेष्ठी पञ्चभिः शकटशतैः
पाटलिपुत्रग्राममार्गं प्रतिपन्नो भवति । अदर्शत् खलु पाटलिपुत्रकः
श्रेष्ठी आयुष्मन्तं नागसेनं दूरत एवागच्छन्तम् । दृष्ट्वा येनायुष्मा-
न्नागसेनस्तेनोपसमक्रमीत् । उपसङ्क्रम्यायुष्मन्तं नागसेनमभि-
वाद्य—“कुत्र गच्छसि ताते”त्याह ।

“पाटलिपुत्रं गृहपते” इति ।

“साधु, तातं, वयमपि पाटलिपुत्रं गच्छाम । अस्माभिः साधं
सुखं गच्छते”ति ।

अथ खलु पाटलिपुत्रकः श्रेष्ठी आयुष्मतो नागसेनस्य ईर्यापथे
प्रसद्य आयुष्मन्तं नागसेनं प्रणीतेन खादनीयेन भोजनीयेन
स्वहस्तात् सन्तर्प्य सम्प्रवार्यायुष्मन्तं नागसेनं भुक्तवन्तमवनीन-
पात्रपाणिमन्यतरस्त्रीचमासनं गृहीत्वा एकान्तं न्यषदत् ।
एकान्तं निषण्ण खलु पाटलिपुत्रकः श्रेष्ठी आयुष्मन्तं नागसेन-
मेतदबोचत्—“किं नामाऽसि त्वं ताते”ति ?

“अहं, गृहपते, नागसेनो नामे”ति ।

“जानासि खलु त्वं, तात, बुद्धवचनं नामे”ति ?

“जानामि खल्वहं, गृहपते, अभिषर्षपदानी”ति ।

“लाभा नो, तात । सुलद्धं नो, तात । अहं पि खो, तात, आभि-
घम्मिको । त्वं पि आभिघम्मिको । भण, तात, अभिघम्मपदानी”ति ।
अथ खो आयस्मा नागसेनो पाटलिपुत्तकस्स सेट्ठिस्स
अभिघम्मं देसेसि । देसेन्ते येव पाटलिपुत्तकस्स सेट्ठिस्स विरज वीतमलं
घम्मचक्खुं उदपादि-“यं किञ्चि समुदयघम्मं सब्बं तं निरोधघम्मं”ति ।

अथ खो पाटलिपुत्तको सेट्ठि पञ्चमत्तानि सकटसतानि पुरतो उय्यो
जेत्वा सयं पच्छतो गच्छन्तो पाटलिपुत्तस्स अविदूरे द्वे धापथे ठत्वा
आयस्मन्तं नागसेनं एतदवोच-“अयं खो, तात नागसेन, असोका-
रामस्स मग्गो । इदं खो, तात, अम्हाकं कम्बलरतनं सोळसहत्थं
आयामेन, अट्ठहत्थं वित्थारेन । पटिगण्हाहि खो, तात इम कम्बल-
रतनं अनुकम्पं उपादाया”ति । पटिगहेसि खो आयस्मा नागसेनो तं
कम्बलरतनं अनुकम्पं उपादाय । अथ खो पाटलिपुत्तको सेट्ठि
अत्तमनो उदग्गो पमुदितो पीतिसोमनस्सजातो आयस्मन्तं
नागसेनं अभिवादेत्वा पदक्खिणं कत्वा पञ्चामि ।

१३—आयस्मतो नागसेनस्स अरहन्तभावो

अथ खो आयस्मा नागसेनो येनासोकारामो येना'यस्मा घम्म-
रक्खितो तेनुपसङ्गमि । उपसङ्गमित्वा आयस्मन्तं घम्मरक्खितं
अभिवादेत्वा अत्तनो आगतकरणं कथेत्वा आयस्मतो घम्मरक्खित-
स्स सन्तिके तेपिटकं बुद्धवचनं एकेनेव उद्देसेन तीहि मासेहि
व्यञ्जनतो परियापुणित्वा पुन तीहि मासेहि अत्थतो मनसा'कासि ।
अथ खो आयस्मा घम्मरक्खितो आयस्मन्त नागसेनं एतदवोच-
“सेय्यथा'पि, नागसेन ? गोपालको गावो रक्खति, अञ्जे गोरसं
परिभुञ्जन्ति, एवमेव खो, त्वं नागसेन, पुयुञ्जनो तेपिटक बुद्धवचनं
चारेन्तो पि न भागी सामञ्जस्सा”ति । “होतु, भन्ते, अलं एतके”ना-

“लाभा नस्तात । सुलब्ध नस्तात । अहमपि खलु, तात, आभि-
घर्मिक । त्वमप्याभिघर्मिक । भण, तान्, अभिघर्मपदानी”ति ।
अथ खलु आयुष्मान्नागसेन पाटलिपुत्रकाय श्रेष्ठिने-
ऽभिघर्ममदिक्षत् । दिशत्येव पाटलिपुत्रकस्य श्रेष्ठिनो विरजं वीतमलं
धर्मचक्षुरुदपादि—“यत् किञ्चित् समुदयधर्मं सर्वं तन्निरोधधर्म”मिति ।

अथ खलु पाटलिपुत्रक श्रेष्ठी पञ्चमात्राणि शकटशतानि पुरत उद्-
योज्य स्वयं पश्चाद् गच्छन् पाटलिपुत्रस्याविदूरे द्वेघापथे स्थित्वा-
ऽऽयुष्मन्तं नागसेनमेतदवोचत्—“अयं खलु, तात, नागसेन, अशोका-
रामस्य मार्ग । इदं खलु, तात, अस्माकं कम्बलरत्नं षोडशहस्त-
मायामेन, अष्टहस्तं विस्तारेण । प्रतिगृहाण खलु, तात, इदं कम्बल-
रत्नमनुकम्पामुपादाये”ति । प्रत्यग्रहीत् खल्वायुष्मान्नागसेनस्तत्
कम्बलरत्नमनुकम्पामुपादाय । अथ खलु पाटलिपुत्रकः श्रेष्ठी
आप्तमना उदग्र प्रमुदित प्रीतिसौमनस्यजात आयुष्मन्तं
नागसेनमभिवाद्य प्रदक्षिणां कृत्वा प्राक्रमीत् ।

१३—आयुष्मतो नागसेनस्याहंद्भावः

अथ खलु आयुष्मान्नागसेनो येनाशोकारामो येनायुष्मान् धर्म-
रक्षितस्तेनोपसमक्रमीत् । उपसङ्क्रम्यायुष्मन्तं धर्मरक्षित-
मभिवाद्यात्मन आगतकारणं कथयित्वाऽऽयुष्मतो धर्मरक्षित-
स्यान्तिके त्रैपिटकं बुद्धवचनमेकेनैवोद्देशेन त्रिभिमसि-
व्यञ्जनतः पर्याप्य पुनस्त्रिभिमसैरर्थतो मनसाऽकार्षीत् ।
अथ खलु आयुष्मान् धर्मरक्षित आयुष्मन्तं नागसेनमेतदवोचत्—
“तद्यथाऽपि, नागसेन ? गोपालको गा रक्षति, अन्ये गोरसं
परिभुञ्जते, एवमेव खलु, त्वं नागसेन, पृथग्जनस्त्रैपिटकं बुद्धवचनं
धारयन्नपि न भागी श्रामण्यस्ये”ति । भवतु ”भदन्त, अलमेतावते”

ति । तेनेव दिवसभागेन तेन रत्तिभागेन सह पटिसम्भिदाहि अरहत्तं पापुणि । सह सच्चप्पटिवेधेन आयस्मतो नागसेनस्स सब्बे देवा साधु-कारमदसु । पथवी उन्नदि । ब्रह्मानो अप्फोटेसुं । दिब्बानि चन्दम-चुष्णानि दिब्बानि च मन्दारवपुष्पानि अभिप्पवस्सिसु ।

तेन खो पन समयेन कोटिसता अरहन्तो हिमवन्ते पब्बते रक्खिततले सन्नपित्वा आयस्मतो नागसेनस्स सन्तिके दूत पाहेसु “आगच्छतु नागसेनो दस्सनकामा मयं नागसेन”ति । अथ खो आयस्मा नागसेनो दूतस्स वचन सुत्वा असोका’रामे अन्तरहितो हिमवन्ते पब्बते रक्खिततले कोटिसतानं अरहन्तानं पुरतो पातु-रहोसि । अथ खो कोटिसता अरहन्तो आयस्मन्तं नागसेनं एतदवोचु-“एसो खो, नागसेन, मिलिन्दो राजा भिक्खुसङ्घ विहेठेति वादप्पटिवादेन पञ्हुपुच्छाय । साधु, नागसेन, गच्छ त्वं मिलिन्दं राजानं दमेही”ति ।

“तिट्ठतु, भन्ते, एको मिलिन्दो राजा । सचे, भन्ते, सकल-जम्बुदीपे राजानो आगन्त्वा म पञ्हु पुच्छेय्यु सब्बं तं विसज्जेत्वा सम्पदालेस्सामि । गच्छथ वो, भन्ते, अछम्भिता सागलनगरं”ति । अथ खो थेरा भिक्खू सागलनगरं कासावप्पज्जोत इसिवातपटिवातं अकंसु ।

१४—आयस्मता आयुपालेन मिलिन्दस्स समागमो

तेन खो पन समयेन आयस्मा आयुपालो सङ्खेय्यपरिवेणे पटि-वसति । अथ खो मिलिन्दो राजा अमच्चे एतदवोच-“रमणीया वत, भो, दोसिना रत्ति । कनुं ख्वब्ज समणं वा ब्राह्मणं वा उप-सङ्गमेय्याम साकच्छाय पञ्हुपुच्छनाय, को मया सद्धि सन्नपितुं उस्सहति कद्धं पटिविनेतुं”ति ? एवं वुत्ते पञ्चसता योनका

ति । तेनैव दिवसभागेन तेन रात्रिभागेन सह प्रतिसम्भिदाभिरर्हत्वं प्रापत् । स सत्यप्रतिवेधेनायुष्मतो नागसेनस्य सर्वे देवाः साधु-कारमदु । पृथिवी उदनसीत् । ब्रह्माणोऽस्फोटिषत । दिव्यानि चन्दन-चूर्णानि दिव्यानि च मन्दारपुष्पाणि अभिप्रावर्षिषु ।

तेन खलु पुन समयेन कोटिशता अर्हन्तो हिमवति पर्वते रक्षिततले सन्निपत्य आयुष्मतो नागसेनस्यान्तिके दूतं प्राहैषुः “आगच्छतु नागसेनो दर्शनकामा वयं नागसेनमि”ति । अथ खलु आयुष्मान्नागसेनो दूतस्य वचनं श्रुत्वाऽशोकारामेऽन्तर्हितो हिमवति पर्वते रक्षिततले कोटिशतानामर्हता पुरतः प्रादु-रभूत् । अथ खलु कोटिशता अर्हन्त आयुष्मन्तं नागसेनमेतदवोचन्— “एष खलु, नागसेन, मिलिन्दो राजा भिक्षुसङ्घं विहेठयति वादप्रतिवादेन प्रश्नपृच्छया । साधु, नागसेन, गच्छ त्वं मिलिन्दं राजानं दमये”ति ।

“तिष्ठतु, भदन्त, एको मिलिन्दो राजा । चेद्, भदन्त, सकल-जम्बुद्वीपे राजान आगत्य मा प्रश्न पृच्छेयुः सर्वं तं विसर्ज्य सम्प्रलादयिष्यामि । गच्छत वो भदन्ता, असम्भीता सागलनगर-मि”ति । अथ खलु स्थविरा भिक्षव सागलनगर काषायप्रद्योत-मृषिपातप्रतिवातमकार्षु ।

१४—आयुष्मताऽऽयुःपालेन मिलिन्दस्य समागमः

तेन खलु पुन समयेनायुष्मानायु पाल सङ्क्षेयपरिवेगे प्रति-वसति । अथ खलु मिलिन्दो राजाऽमात्यानेतदवोचत्—“रमणीया बत, भो, ज्योत्स्ना रात्रिः । क नु खल्वद्य श्रमण वा ब्राह्मणं वोप-सङ्क्रामेम संकथ्यायै प्रश्नप्रच्छनाय, को मया सार्धं सलपितु-मुत्सहते शङ्का प्रतिविनेतुमि”ति ? एवमुक्ते पञ्चशता यवनका

राजानं मिलिन्दं एतदवोचु—“अत्थि, महाराज, आयुपालो नाम थेरो तेपिटको बहुस्सुतो आगता'गमो । सो एतरहि सङ्खेय्यपरिवेणे पटिवसति । गच्छ त्वं, महाराज, आयस्मन्तं आयुपाल पञ्चं पुच्छस्सू”ति ।

“तेन हि, भणे, भदन्तस्स आरोचेथा”ति ।

अथ खो नेमित्तिको आयस्मतो आयुपालस्स सन्तिके दूतं पाहेसि—“राजा, भन्ते, मिलिन्दो आयस्मन्तं आयुपालं दस्सन-कामो”ति । आयस्मा'पि खो आयुपालो एवमाह—“तेन हि आगच्छतू”ति । अथ खो मिलिन्दो राजा पञ्चमत्तेहि योनकसतेहि परिवुतो रथवरमारुह्य येन सङ्खेय्यपरिवेणं येना'यस्मा आयुपालो तेनुपसङ्कमि । उपसङ्कमित्वा आयस्मता आयुपालेन सद्धिं सम्मोदि । सम्मोदनीयं कथं सारणीयं वीतिसारेत्वा एकमन्तं निसीदि । एकमन्तं निसिन्नो खो मिलिन्दो राजा आयस्मन्तं आयुपालं एतदवोच—“किमत्थिया, भन्ते आयुपाल, तुम्हाकं पब्बज्जा ? को च तुम्हाकं परमत्थो”ति ? थेरो आह—“धम्मचरियसमचरियत्था खो, महाराज, पब्बज्जा सामञ्जफलं खो पन अम्हाकं परमत्थो”ति ।

“अत्थि पन, भन्ते, कोचि गिही पि धम्मचारी, समचारी”ति ?

“आम, महाराज, अत्थि गिही पि धम्मचारी समचारी । भगवति खो, महाराज, बाराणसिय इसिपतने मिगदाये धम्मचक्रं पवत्तेत्ते अट्टारसन्नं ब्रह्मकोटीन धम्माभिसमयो अहोसि । देवतानं पन धम्माभिसमयो गणनपथ वीतिवत्तो । सब्बे ते गिहिभूता, न पब्बजिता । पुन च पर, महाराज, भगवतो खो महासमयसुत्तन्ते देसियमाने, महामङ्गलसुत्तन्ते देसियमाने, समचित्तपरियायसुत्तन्ते देसियमाने, राहुलोवादसुत्तन्ते देसियमाने, पराभवसुत्तन्ते देसियमाने

राजानं मिलिन्दमेतदवोचत्—“अस्ति, महाराज, आयु पालो नाम स्थविरस्त्रैपिटको बहुश्रुत आगतागम । स एनहि सङ्ख्यपरिवेगे प्रतिवसति । गच्छ त्व, महाराज, आयुष्मन्तमायु पालं प्रश्नं पृच्छे”ति ।

“तेन हि, भणे, भदन्तस्यारोचेथा” इति ।

अथ खलु नैमित्तिक आयुष्मन् आयु पालस्यान्तिके दूतं प्राट्पेत्—“राजा, भदन्त, मिलिन्द आयुष्मन्तमायु पालं दर्शन-काम” इति । आयुष्मानपि खलु आयु पाल एवमाह—“तेन हि आगच्छत्वि”ति । अथ खलु मिलिन्दो राजा पञ्चमात्रैर्यवनकशतैः परिवृतो रथवरमारुह्य येन सङ्ख्यपरिवेगे येनायुष्मानायु पालस्तेनोपसमक्रमीत् । उपसक्रम्यायुष्मता आयु पालेन सार्धं सममोदिष्ट । सम्मोदनीयाकथा सारणीयाव्यनिसार्यैकान्तं न्यषदत् । एकान्तं निषण्ण खलु मिलिन्दो राजा आयुष्मन्तमायु पालमेतदवोचत्—“किमर्थिका, भदन्त आयु पाल, युष्माकं प्रव्रज्या ? कश्च युष्माकं परमार्थ” इति ? स्थविर आह—“धर्मचर्याशमचर्यार्था खलु महाराज, प्रव्रज्या श्रामण्यफलं खलु पुनरस्माकं परमार्थ”ति ।

“अस्ति पुनर्भदन्त, कश्चिद् गृही अपि धर्मचारी शमचारी”ति ?

“आम्, महाराज, अस्ति गृही अपि धर्मचारी शमचारी । भगवति खलु, महाराज, वाराणस्यामृषिपत्तने मृगदावे धर्मचक्रं प्रवर्तयति अष्टादशाना ब्रह्मकोटीनां धर्माभिसमयोऽभूत् । देवतानां पुनर्धर्माभिसमयो गणनपथं व्यतिवृत्तः । सर्वे ते गृहिभूता, न प्रव्रजिता । पुनश्च परं, महाराज, भगवन् खलु महासमयसूत्रान्ते दिश्यमाने, महामङ्गलसूत्रान्ते दिश्यमाने, शमचित्तपर्यायसूत्रान्ते दिश्यमाने, राहुलोवादसूत्रान्ते दिश्यमाने, पराभवसूत्रान्ते दिश्यमाने

गणनपर्यं वीतिवत्तानं देवतानं महाभिसमयो अहोसि । सब्बे ते गिहिभूता, न पब्बजिता”ति ।

“तेन हि, भन्ते आयुपाल, निरत्थिका तुम्हाकं पब्बज्जा । पुब्बे कतस्स पापकम्मस्स निस्सन्देन समणा सक्कपुत्तिया पब्बजन्ति, घृतङ्गानि च परिहरन्ति । ये खो ते, भन्ते आयुपाल, भिक्खू एकासनिका, नून ते पुब्बे परेसं भोगहारका चोरा । ते परेसं भोगे अच्छिन्दित्वा तस्स कम्मस्स निस्सन्देन एतर्हि एकासनिका भवन्ति । न लभन्ति कालेन कालं परिभुञ्जितुं । नत्थि तेसं सील । नत्थि तपो । नत्थि ब्रह्मचरियं । ये खो पन ते, भन्ते आयुपाल, भिक्खू अब्भोकासिका, नून ते पुब्बे ग्रामघातका चोरा । ते परेसं गेहानि विनासेत्वा तस्स कम्मस्स निस्सन्देन एतर्हि अब्भोकासिका भवन्ति । न लभन्ति सेनासनानि परिभुञ्जितुं । नत्थि तेसं सील । नत्थि तपो । नत्थि ब्रह्मचरियं । ये खो पन ते, भन्ते, आयुपाल, भिक्खू नेसज्जिका, नून ते पुब्बे पत्थदूसका चोरा । ते परेसं पथिके जने गहेत्वा बन्धित्वा निसीदापेत्वा तस्स कम्मस्स निस्सन्देन एतर्हि नेसज्जिका भवन्ति । न लभन्ति सेय्यं कप्पेतु । नत्थि तेसं सील । नत्थि तपो । नत्थि ब्रह्मचरियं”ति आह ।

एवं कुत्ते आयस्मा आयुपालो तुण्ही अहोसि । न किञ्चि पटिभासि । अथ खो पञ्चसता योनका राजान मिलिन्दं एतदवोचुं—“पण्डितो, महाराज, धेरो । अपि च खो अविसारदो, न किञ्चि पटिभासती”ति । अथ खो मिलिन्दो राजा आयस्मन्तं आयुपालं तुण्हीभूतं दिस्वा अप्फोटेत्वा उक्कुट्ठि कत्वा योन्के एतदवोच—“तुच्छो बत, भो, जम्बुदीपो । पलापो बत, भो, जम्बुदीपो । नत्थि कोचि समणो वा ब्राह्मणो वा यो मया सद्धिं सल्लपितुं उत्सहति कद्धं पटिबिनेतुं”ति ।

गणनपथं व्यतिवृत्ताना देवताना महाभिसमयोऽभूत् । सव ते गृहिभूता, न प्रव्रजिता” इति ।

“तेन हि, भदन्त आयु पाल, निरर्थिका युष्माकं प्रव्रज्या । पूर्वे कृतस्य पापकर्मणो नि ष्यन्देन श्रमणा शाक्यपुत्रीया. प्रव्रजन्ति, द्युताङ्गानि च परिहरन्ति । ये खलु ते, भदन्त आयु पाल, भिक्षव ऐकासिनिका नूनं ते पूर्वे परेषा भोगहारकाश्चौरा । ते परेषा भोगानाच्छिद्य तस्य कर्मणो नि ष्यन्देन एतर्हि ऐकासिनिका भवन्ति । न लभन्ते कालेन कालं परिभोक्तुम् । नास्ति तेषा शीलम् । नास्ति तपः । नास्ति ब्रह्मचर्यम् । ये खलु पुनस्ते, भदन्त आयु पाल, भिक्षवोऽभ्यवकाशिका, नून ते पूर्वे ग्रामघातकाश्चौरा । ते परेषा गेहानि विनाश्य तस्य कर्मणो नि ष्यन्देन एतर्हि अभ्यवकाशिका भवन्ति । न लभन्ते शयनासनानि परिभोक्तुम् । नास्ति तेषा शीलम् । नास्ति तप । नास्ति ब्रह्मचर्यम् । ये खलु पुनस्ते, भदन्त आयु पाल, भिक्षवो नैषधिका, नून ते पूर्वे पान्यदूषकाश्चौरा । ते परान् पथिकान् जनान् गृहीत्वा बद्ध्वा निषाद्य तस्य कर्मणो नि ष्यन्देन एतर्हि नैषधिका भवन्ति । न लभन्ते श्रेय कल्पयितुम् । नास्ति तेषा शीलम् । नास्ति तप । नास्ति ब्रह्मचर्यमि”त्याह ।

एवमुक्ते आयुष्मानायु पालस्तूष्णीमभूत् । न किञ्चित् प्रत्यभाषिष्ट । अथ खलु पञ्चशता यवनका राजान् मिलिन्दमेतदवोचन्—“पण्डितो, महाराज, स्थविर । अपि च खलु अविशारदो, न किञ्चित् प्रतिभाषत” इति । अथ खलु मिलिन्दो राजा आयुष्मन्तमायु पालं तूष्णीभूत दृष्ट्वा आस्फोट्य उत्क्रुष्टि कृत्वा यवनकानेतदवोचत्—“तुच्छो बत, भो, जम्बुद्वीप । प्रलापो बत, भो, जम्बुद्वीप । नास्ति कश्चित् श्रमणो वा ब्राह्मणो वा यो मया सार्धं सलपितुमुत्सहते शङ्का प्रतिविनेतुमि”ति ।

अथ खो मिलिन्दस्स रञ्जो सब्बं त परिस अनुविलोकेन्तस्स अभीते अमङ्कुभूते योनेके दिस्वा एतदहोसि—“निस्संसयं अत्थि मञ्ज्जे अञ्ज्जो कोचि पण्डितो भिक्खु यो मया सद्धिं सल्लपितुं उस्सहति, येनि'मे योनेका न मङ्कुभूता'”ति । अथ खो मिलिन्दो राजा योनेके एतद-
वोच—“अत्थि, भणे, अञ्ज्जो कोचि पण्डितो भिक्खु यो मया सद्धिं सल्ल-
पितुं उस्सहति, कद्धं पटिविनेतुं”ति ?

तेन खो पन समयेन आयस्मा नागसेनो समणगणपरिवृतो सङ्घी
गणी गणा'चरियो ज्ञानो यसस्सी साधुसम्मतो बहुजनस्स पण्डितो
व्यत्तो मेघावी निपुणो विञ्जू विभावी विनीतो विसारदो बहुस्सुतो
तेपिटको वेदगू पभिनब्बुद्धिमा आगता'गमो पभिनपिटिसम्भितो
नवङ्गसत्थुसासने परियत्तिघरो पारमिप्पत्तो जिनवचने धम्मत्थदेसना-
पटिवेधकुसलो अक्खयविचित्रपटिभानो चित्रकथी कल्याणवाक्करणो
दुरासदो दुप्पसहो दुरुत्तरो दुरावरणो दुस्सिवारयो, सागरो
विय अक्खोभो, गिरिराजा विय निच्चलो, रणञ्जहो तमोनुदो
पभङ्करो महाकथी परगणिगणमथनो परितित्थियमहनो भिक्खून्
भिक्खुनीन् उपासकानं उपासिकान राजून राजमहामत्तानं सक्कतो
गरुक्को मानिनो पूजितो अपचितो लाभो चीवरपिण्डपातसेनासन-
गिलानप्पच्चयमेसज्जपरिक्खारानं लाभगयसगप्पत्तो, बुद्धान विञ्जून्
सोता'वघानेन समन्नागतान सन्दस्सेन्तो नवङ्गं जिनसासनरतनं,
उपदिसन्तो धम्ममग्ग, धारेन्तो धम्मपप्पोतं, उस्सापेन्तो धम्मयूपं,
यजन्तो धम्मयाग, पगण्हन्तो धम्मद्वज, उस्सापेन्तो धम्मकेतुं,
धमेन्तो धम्मसङ्घं, आहनन्तो धम्मभेरिं, नदन्तो सीहनाद, गज्जन्तो
इन्दगज्जितं, मधुरगिरगज्जितेन आणवरविज्जूजालपरिवेठितेन करुणा-
जलभरितेन महता धम्मामतमेघेन सकललोकमभितप्पयन्तो, गाम-

अथ खलु मिलिन्दस्थ राज्ञः सर्वां ता परिषदमनुविलोकयतोऽभीता-
नमङ्कुभूतान् यवनकान् दृष्ट्वा एतदभूत्—“नि संशयमस्ति मन्ये अन्य
कश्चित् पण्डितो भिक्षुर्यो मया सार्धं सलपितुमुत्पहतो, येनेमे
यवनकानमङ्कुभूता” इति । अथ खलु मिलिन्दो राजा यवनकानेतद-
वोचत्—“अस्ति, भणे, अन्य कश्चित् पण्डितो भिक्षुर्यो मया सार्धं संल-
पितुमुत्सहते शङ्कां प्रतिविनेतुमि” नि ?

तेन खलु पुनः समयेन आयुष्मान्नागसेन श्रमणगणपरिवृत सङ्घी
गणी गणाचार्यो ज्ञातो यशस्वी माधुसम्मतो बहुजनस्य पण्डितो
व्यक्तो मेधावी निपुणो विज्ञो विभावी विनीतो विशारदो बहुश्रुत-
स्त्रैपिटको वेदकः प्रभिन्नबुद्धिमानागतागमः प्रभिन्नप्रतिसम्भिदो
नवाङ्गशान्तनुशासने पर्याप्तधरः पारमीप्राप्तो जिनवचने धर्मार्थदेशना-
प्रतिवेधकुशलोऽक्षयविचित्रप्रतिभानश्चित्रकथी कल्याणवाक्करणो
दुरासदो दुष्प्रसहो दुस्तरो दुरावरणो दुर्निर्वार्यः, सागर-
इवाक्षोभः, गिरिराज इव निश्चलो, रणञ्जहो (?) नमोनुदः
प्रभङ्करो (?) महाकथी परगणिगणमथनः परतैथिकमर्दनो भिक्षूणां
भिक्षुणीनामुपासकानामुपासिकानां राज्ञा राजमहामात्यानां सत्कृतो
गुरुकृतो मानितः पूजितोऽपचितो लाभो चीवरपिण्डपानशयनासन-
ग्लानप्रत्ययभैषज्यपरिष्काराणां लाभार्थशोऽग्राप्राप्तो बुद्धानां विज्ञाना-
श्रोत्रावधानेन समन्वागतानां सन्दर्शयन् नवाङ्ग जिनशासनरत्नं,
उपदिशन् धर्ममार्गं, धारयन् धर्मप्रद्योतं, उत्सर्पयन् धर्मयूपं,
यजन् धर्मयागं, प्रगृह्णन् धर्मध्वजं, उत्सर्पयन् धर्मकेतुं,
ध्मायन् धर्मशङ्खं, आघ्नन् धर्मभेरिं, नदन् सिंहनादं, गर्जन्
इन्द्रगर्जितं, मधुरगीर्गजितेन ज्ञानवरविद्युज्जालपरिवेष्टितेन करुणा-
जलभरितेन महता धर्ममृतमेवेन सकललोकमभितर्पयन्, ग्राम-

निगमराजधानीसु चारिकं चरमानो अनुपुब्बेन सागलनगरं अनुप्पत्तो होति ।

तत्र सुतं आयस्मा नागसेनो असीतिया भिक्खुसहस्सेहि सद्धिं सङ्खेय्यपरिवेणे पटिवसति । तेनाहु पोराणा—

“बहुस्सुतो चित्रकथी निपुणो च विसारदो ।
 सामयिको च कुसलो पटिभाने च कोविदो ॥
 ‘ते च तेपिटका भिक्खू पञ्चनेकायिका पि च ।
 चतुनेकायिका चेव नागसेन पुरक्खरं ॥
 ‘गम्भीरपञ्चो मेघावी मग्गामग्गस्य कोविदो ।
 उत्तमत्य अनुप्पत्तो नागसेनो विसारदो ॥
 ‘तेहि भिक्खूहि परिवुतो निपुणेहि सच्चवादिहि ।
 चरन्तो गामनिगम सागलं उपसङ्गमि ॥
 ‘सङ्खेय्यपरिवेणस्मि नागसेनो तदा वसि ।
 कथेति सो मनुस्सेहि पब्बते केसरी यथा” ति ॥

१५—आयस्मता नागसेनेन मिलिन्दस्स पठमसमागमो

अथ खो देवमन्तियो राजानं मिलिन्दं एतदवोच—“आगमेहि त्वं, महाराज । अत्थि, महाराज, नागसेनो नाम थेरो पण्डितो व्यत्तो मेघावी विनीतो विसारदो बहुस्सुतो चित्रकथी कल्याणपटिभानो अत्थ-
 बम्मनिरुत्तिपटिभानपटिसम्भिदासु पारमिप्पत्तो । सो एतरहि सङ्खेय्यपरिवेणे पटिवसति । गच्छ त्व, महाराज, आयस्मन्त नागसेनं पव्हं पुच्छस्सु । उस्सहति सो तया सद्धिं सल्लपितुं कङ्खं पटि-
 विनेतुं” ति । अथ खो मिलिन्दस्स रञ्जो सहसा ‘नागसेनो’ति सद् सुत्वाव अहुदेव भय, अहुदेव छम्भितत्तं, अहुदेव लोमहंसो ।

निगमराजधानीषु चारिका चरन् आनुपूर्व्येण सागलनगरमनुप्राप्तो भवति ।

तत्र श्रुतमायुष्मान्नागसेनोऽशीत्या भिक्षुसहस्रैः सार्धं सङ्क्षेपपरिवेणे प्रतिवसति । तेनाहुः पुराणा —

“बहुश्रुतश्चित्रकथी निपुणश्च विशारद ।
 सामयिकश्च कुशलः प्रतिभाने च कोविदः ॥
 “ते च त्रैपिटका भिक्षवः पञ्चनैकायिका अपि च ।
 चतुर्नैकायिकाश्चैव नागसेनं पुरोऽकार्षुः ॥
 “गम्भीरप्रज्ञो मेधावी मार्गमार्गस्य कोविदः ।
 उत्तमार्थमनुप्राप्तो नागसेनो विशारदः ॥
 “तैर्भिक्षुभिः परिवृतो निपुणैः सत्यवादिभिः ।
 चरन् ग्रामनिगमः सागलमुपसमक्रमीत् ॥
 “सङ्क्षेपपरिवेणे नागसेनस्तदाऽवात्सीत् ।
 कथ्यते स मनुष्यैः पवति केसरी यथे”ति ॥

१५—आयुष्मता नागसेनेन मिलिन्दस्य प्रथमसमागमः

अथ खलु देवमन्त्री राजानं मिलिन्दमेतदवोचत्—“आगच्छ त्वं, महाराज । अस्ति, महाराज नागसेनो नाम स्थविरः पण्डितो व्यक्तो मेधावी विनीतो विशारदो बहुश्रुतश्चित्रकथी कल्याणप्रतिभानोऽर्थ-धर्मनिरुक्तिप्रतिभानप्रतिसम्भिदासु पारमो प्राप्तः । स एतर्हि सङ्क्षेपपरिवेणे प्रतिवसति । गच्छ त्वं, महाराज, आयुष्मन्तं नागसेनं प्रश्नं पृच्छ । उत्सहते स त्वया सार्धं संलपितुं शङ्कां प्रति-विनेतुमि”ति । अथ खलु मिलिन्दस्य राज्ञः सहसा ‘नागसेन’ इति शब्दं श्रुत्वैवाभूदेव भयं, अभूदेव सम्भीतत्वं, अभूदेव लोमहर्षः ।

अथ खो मिलिन्दो राजा देवमन्तियं एतदवोच—“उस्सहति सो नागसेनो भिक्खु मया सद्धिं सल्लपितु”ति ?

उस्सहति, महाराज, अपि इन्द-यम-वरुण-कुबेर-पजापति-सुयाम-सन्तुसित लोकपालेहि पि पितुपितामहेन महाब्रह्मनापि सद्धिं सल्लपितु, किमङ्ग, पन मनुस्सभूतेना” ति । अथ खो मिलिन्दो राजा देवमन्तियं एतदवोच—“तेन हि त्वं, देवमन्तिय, भदन्तस्स सन्तिके दूतं पेसेहो”ति । “एव, देवा” ति खो देवमन्तियो आयस्मतो नागसेनस्स सन्तिके दूतं पाहेसि—“राजा, भन्ते, मिलिन्दो आयस्मन्तं दस्सनकामो”ति । आयस्मा’ पि खो नागसेनो एवमाह—“तेन हि आगच्छत्तु”नि । अथ खो मिलिन्दो राजा पञ्चमत्तेहि योनक-सतेहि परिवुतो रथवरमारुह महता बलकायेन सद्धि येन सङ्खेय्य-परिवेण येनायस्मा नागसेनो तेनुपसङ्कमि ।

तेन खो पन समयेन आयस्मा नागसेनो असीतिया भिक्खुसहस्सेहि सद्धिं मण्डलमाले निसिन्नो होनि । अद्दसा खो मिलिन्दो राजा आयस्मतो नागसेनस्स परिस दूरतो’ व । दिस्वान देवमन्तियं एतदवोच—“कस्मे’सा, देवमन्तिय, महती परिसा” ति ?

“आयस्मतो खो, महाराज, नागसेनस्स परिसा” ति ।

अथ खो मिलिन्दस्स रञ्जो आयस्मतो नागसेनस्स परिसं दूरतो’ व दिस्वा अहुदेव भय, अहुदेव छम्भितत्त, अहुदेव लोमहसो । अथ खो मिलिन्दो राजा खगपरिवारितो विय गजो, गरुड-परिवारितो विय नागो, अजगरपरिवारितो विय कोत्थुको, महिस-परिवुतो विय अच्छो, नागानुबन्धो विय मण्डूको, सद्दल्लानुबद्धो विय मिगो, अहितुण्डिकसमागतो विय पन्नगो, मज्जारसमागतो

अथ खलु मिलिन्दो राजा देवमन्त्रिणमेतदवोचत्—“उत्सहते स नागसेनो भिक्षुर्मया सार्धं सलपितुमि”ति ?

“उत्सहते, महाराज, अपि इन्द्र-यम-वरुण-कुबेर-प्रजापति-सुयाम-सन्तुषित-लोकपालैरपि पितृपितामहेन महाब्रह्मणाऽपि सार्धं संलपितुम्, किमङ्ग पुनर्मनुष्यभूतेने”ति । अथ खलु मिलिन्दो राजा देवमन्त्रिणमेतदवोचत्—“तेन हि त्वं, देवमन्त्रित् भदन्तस्यान्तिके दूतं प्रेषये”ति । “एव, देवे”ति खलु देवमन्त्री आयुष्मजो नागसेनस्यान्तिके दूतं प्राहैषीत्—“राजा, भदन्त, मिलिन्द आयुष्मन्त दर्शनकाम” इति । आयुष्मानपि खलु नागमेन एवमाह—“तेन हि आगच्छस्व”ति । अथ खलु मिलिन्दो राजा पञ्चवामत्रैर्यवनक-शतैः परिवृतो रथवरमरुह्य महता बलकायेन सार्धं येन सङ्क्षेय-परिवेण येनायुष्मान्नागसेनस्तेनोपसमक्रीतः ।

तेन खलु पुनः समयेन आयुष्मान्नागसेनोऽजीत्या भिक्षुसहस्रैः सार्धं मण्डलमाले निषण्णो भवति । अदर्शत् खलु मिलिन्दो राजा-ऽऽयुष्मजो नागसेनस्य परिषदं दूरत एव । दृष्ट्वा देवमन्त्रिण-मेतदवोचत्—“कस्यैषा, देवमन्त्रित्, महतो परिषदि”ति ?

“आयुष्मत खलु, महाराज, नागसेनस्य परिषदि”ति ।

अथ खलु मिलिन्दस्य राज्ञ आयुष्मतो नागसेनस्य परिषदं दूरत एव दृष्ट्वाऽभूदेव भयं, अभूदेव सम्भीतत्वं, अभूदेव लोमहर्षं । अथ खलु मिलिन्दो राजा खड्गपरिवारित इव गजः, गरुड-परिवारित इव नागः, अजगरपरिवारित इव क्रोष्टुकः, महिष-परिवारित इव ऋच्छ नागानुबन्ध इव मण्डूकः, शार्दूलानुबद्ध इव मृगः, आहितुण्डिकसमागत इव पन्नगः, मार्जारसमागत

य उन्दूरो, भूतवेज्जसमागतो विय पिसाचो, राहुमुखगतो विय चन्दो,
गो विय पेळन्तरगतो, सकुणो विय पञ्जरन्तरगतो, मच्छो विय
लन्तरगतो, वाळवनमनुष्यविट्ठो विय पुरिसो, वेस्सवणा’पराधिको
य यक्खो, परिक्खीणा युको विय देवपुत्तो, भीतो उब्बिग्गो उत्रस्तो
विग्गो लोमहट्ठजातो विमनो दुम्मनो भन्तचित्तो विपरिणतमानसो
मा मं अय परिजनो परिभवी’ति सति उपट्ठपेत्वा देवमन्तिय एतद-
वेच—“मा खो त्वं’ देवमन्तिय, आयस्मन्तं नागसेनं मय्हं आचिक्खे-
या’सि । अनक्खातञ्जेवा’हं नागसेनं जानिस्सामी”ति ।

“साधु, महाराज, त्वञ्जेव जानाही”ति ।

तेन खो पन समयेन आयस्मा नागसेनो तस्सा भिक्खुपरिसाय
पुरतो चत्तालीसाय भिक्खुसहस्सानं नवकतरौ होति । पच्छतो चत्ताली-
साय भिक्खुसहस्सानं वृद्धतरौ । अथ खो मिलिन्दो राजा सब्बं तं
भिक्खुसङ्घं पुरतो च पच्छतो च मज्झतो च अनुविलोकेन्तो अद्दसा
खो आयस्मन्तं नागसेन दूरनो व भिक्खुसङ्घस्य मज्झे निसिन्नं
केसरसीह विय विगतभयभेरवं विगतलोमहसं विगतभयसारज्ज ।
दिस्वान आकारेने’व अञ्जासि—“एसो खो एत्थ नागसेनो”ति ।
अथ खो मिलिन्दो राजा देवमन्तियं एतदवेच—“एसो खो,
देवमन्तिय, आयस्मा नागसेनो”ति ।

“आम, महाराज, एसो खो नागसेनो । सुट्ठु खो त्वं,
महाराज, नागसेन अञ्जासी”ति । ततो राजा तुट्ठो अहोसि—
“अनक्खातो’व मया नागसेनो अञ्जातो”ति । अथ खो मिलिन्दस्स
रञ्जो आयस्मन्त नागसेन दिस्वाव अहुदेव भय, अहुदेव छम्भितत्तं,
अहुदेव लोमहसो । तेनाहु—

इव उन्दुर, भूतवैद्यसमागत इव पिशाच, राहुमुखगत इव चन्द्रः, पन्नग इव पेटान्तर्गतः, शकुन इव पञ्जरान्तर्गतः, मत्स्य इव जालान्तर्गतः, बाढवनमनुप्रविष्ट इव पुरुष, वैश्रवणापराधिक इव यक्ष, परिक्षीणायुष्क इव देवपुत्रः, भीत उद्विग्न उत्तस्त संविग्नो लोमहर्षजातो विमना दुर्मना भ्रान्तचित्तो विपरिणतमानसः । “मा मामय परिजनः परिभूयादि”ति स्मृतिमुपस्थाप्य देवमन्त्रिणमेतदवोचत्—“मा खलु त्वं, देवमन्त्रिन्, आयुष्मन्तं नागसेन मह्यमाचक्षीथा । अनाख्यातमेवाहं नागसेनं ज्ञास्यामी”ति ।

“साधु, महाराज, त्वमेव जानीही”ति ।

तेन खलु पुनः समयेन आयुष्मान्नागसेनस्तस्या भिक्षुपरिषदः पुरतश्चत्वारिंशति भिक्षुसहस्राणां नवकतरो भवन्ति । पश्चाच्चत्वारिंशति भिक्षुसहस्राणां वृद्धतरः । अथ खलु मिलिन्दो राजा सर्वं ब्रूय भिक्षुसङ्घं पुरतश्च पश्चाच्च मध्यतश्चानुविलोकयन्नदर्शत् खलु आयुष्मन्तं नागसेनं द्रुत एव भिक्षुसङ्घस्य मध्ये निषण्णं केसरसिंहमिव विगतभयभैरव विगतलोमहर्षं विगतभयशारद्यम् । दृष्ट्वाऽऽकारेणैवाज्ञासीत्—“एष खलु अत्र नागसेन” इति । अथ खलु मिलिन्दो राजा देवमन्त्रिणमेतदवोचत्—“एष खलु, देवमन्त्रिन्, आयुष्मान्नागसेन” इति ?

“आम्, महाराज, एष खलु नागसेन । सुष्ठु खलु त्वं, महाराज, नागसेनमज्ञासीरिति”ति । ततो राजा तुष्टोऽभूत्—“अनाख्यात एव मया नागसेनं आज्ञात” इति । अथ खलु मिलिन्दस्य राज्ञ आयुष्मन्तं नागसेनं दृष्ट्वा अभूदेव भयं अभूदेव सम्भीतत्वं, अभूदेव लोमहर्षं । तेनाहु —

“चरणेन च सम्पन्नं सुदन्तं उत्तमे दमे ।
 दिस्वा राजा नागसेनं इमं वचनमब्रवि—॥
 “कथिका मया बहू दिट्ठा साकच्छा ओसटा बहू ।
 न तादिस भयं आसि अब्ज तासो यथा मम ॥
 “निस्संसयं पराजयो मम अब्ज भविस्सति ।
 जयो च नागसेनस्स यथा चित्तं न सण्ठितं”ति ॥

“चरणेन च सम्पन्न सुदान्तमुत्तमे दमे ।
 दृष्ट्वा राजा नागसेनमिदं वचनमब्रवीत्—॥
 “कथिका मया बहवो दृष्टा संकथ्याऽवसृता बहु ।
 न तादृशं भयमासीदद्य तादृशो यथा मम ॥
 “नि संशयं पराजयो ममाद्य भविष्यति ।
 जयश्च नागसेनस्य यथा चित्तं न सस्थितमि”ति ॥

दुतियो परिच्छेदो

मिलिन्दपञ्चे

(क) लक्ष्मणपञ्चो

१—रथूपमाय अनत्तवाददीपनं

अथ खो मिलिन्दो राजा येना'यस्मा नागसेनो तेनुपसङ्गमि ।
उपसङ्गमित्वा आयस्मता नागसेनेन सद्धि सम्मोदि । सम्मोदनीयं
कथं सारणीय वीतिसारेत्वा एकमन्तं निसीदि । आयस्मा'पि खो
नागसेनो पटिसम्मोदनीयेनेव मिलिन्दस्स रञ्जो चित्त आरावेसि ।
अथ खो मिलिन्दो राजा आयस्मन्तं नागसेनं एतदवोच—“कथं
भदन्तो आयति, किं नामोसि, भन्ते”ति ?

“नागसेनोति खो अहं, महाराज आयामि । नागसेनोति खो
मं, महाराज, सङ्गहाचारी समुदाचरन्ति । अपि च मातापितरो
नामं करोन्ति नागसेनो'ति वा सूरसेनो'ति वा वीरसेनो'ति वा
सीहसेनो'ति वा । अपि च खो, महाराज, सङ्गहा समञ्जा पञ्जति
वोहरो नाममत्तं यदिदं नागसेनो'ति । न हे'त्थ पुग्गलो
उपलब्भती”ति ।

अथ खो मिलिन्दो राजा एवमाह—“सुणन्तु मे, भोन्तो पञ्चसता
योनका, असीतिसहस्सा च भिक्खू । अयं नागसेनो एवमाह—
“न हे'त्थ पुग्गलो उपलब्भती ति । कल्लं नु खो तदभिनन्दितुं”
ति ? अथ खो मिलिन्दो राजा आयस्मन्तं नागसेनं एतदवोच—
“सचे, भन्ते नागसेन, पुग्गलो नूपलब्भति, को चरहि तुम्हाकं

द्वितीयः परिच्छेदः

मिलिन्द-प्रश्ने

(क) लक्षण-प्रश्नः

१—रथोपमयाऽनात्मवाददीपनम्

अथ खलु मिलिन्दो राजा येनायुष्मान्नागसेनस्तेनोपसमक्रमीत् । उपसङ्क्रम्य आयुष्मता नागसेनेन सार्धं सममोदिष्ट । सम्मोदनीया कथा सारणीया व्यतिसार्य एकान्तं न्यषदत् । आयुष्मानपि खलु नागसेन प्रतिसम्मोदनीयेनैव मिलिन्दस्य राज्ञश्चित्तमारात्सीत् । अथ खलु मिलिन्दो राजा आयुष्मन्त नागसेनमेतदवोचत्—“कथं भदन्तो ज्ञायते, किनामाऽसि भदन्ते” ति ?

“नागसेन इति खल्वहं, महाराज, जाने । नागसेन इति खलु मा, महाराज, सन्नह्यचारिण समुदाचरन्ति । अपि च मातापितरौ नाम कुर्वन्ति नागसेन इति वा श्वरसेन इति वा वीरसेन इति वा सिंहसेन इति वा । अपि च खलु, महाराज, सख्या समज्ञा प्रज्ञमि-
र्व्यवहारो नाममात्रं यदिद नागसेन इति । न ह्यत्र पुद्गल उपलभ्यत” इति ।

अथ खलु मिलिन्दो राजा एवमाह—“शृण्वन्तु मे, भवन्त पञ्चशता यवनका, अशीतिशतसहस्राश्च भिक्षव । अय नागसेन एवमाह—
“न ह्यत्र पुद्गल उपलभ्यत” इति । कल्यं नु खलु तदभिनन्दितुमि” ति ? अथ खलु मिलिन्दो राजाऽऽयुष्मन्त नागसेनमेतदवोचत्—
“चेद्, भदन्त नागसेन, पुद्गलो नोपलभ्यते, कस्तिहि युष्माकं चीवरपिण्डपातशयनासनग्लानप्रत्ययभैषज्यपरिष्कारं ददाति ?

चीवरपिण्डपातसेनासनगिलानप्पच्चयभेसज्जपरिक्खार देति ?
 को तं परिभुञ्जति ? को सील रक्खति ? को भावनमनुयुञ्जति ? को
 मग्गफलनिब्बानानि सच्छिक्करोति ? को पाण हनति ? को अदिन्नं
 आदियति ? को कामेसु मिच्छाचार चरति ? को मुसा भणति ?
 को मज्ज पिवति ? को पञ्चानन्तरियकम्मं करोति ? तस्मा नत्थि
 कुसल । नत्थि अकुसलं । नत्थि कुसला'कुसलान कम्मानं कत्ता
 वा कारेता वा । नत्थि सुकतदुक्कटान कम्मानं फलं विपाको । सचे,
 भन्ते नागसेन, यो तुम्हे मारेति, नत्थि तस्सा'पि पाणा'तिपातो ।
 तुम्हाकं पि, भन्ते नागसेन, नत्थि आचारियो, नत्थि उपज्झायो,
 नत्थि उपसम्पदा । 'नागसेनो' ति मं, महाराज, सब्बहाचारी
 समुदाचरन्ती'ति यं वदेसि, कतमो एत्थ नागसेनो" ?

"किन्तु खो, भन्ते, केसा नागसेनो" ति ?

"न हि, महाराजा" ति ।

"लोमा नागसेनो" ति ।

"न हि, महाराजा" ति ।

"नखा, दन्ता, तचो, मंस, न्हाए, अट्ठि, अट्ठिमिज्जं,
 वक्क, हृदय, यकन, किलोमक, पिहक, पप्फासं, अन्त, अन्तगुणं,
 उदरिय, करीस, पित्तं, सेम्हं, पुब्बो, लोहितं, सेदो, मेदो, अस्सु,
 वसा, खेळो, सिद्धाणिका, लसिका, मुत्तं, मत्थकै,
 मत्थलुङ्गं नागसेनो"ति ?

"न हि, महाराजा"ति ।

"किन्तु खो, भन्ते, रूपं नागसेनो"ति ?

"न हि, महाराजा"ति ।

"वेदना नागसेनो"ति ?

कस्तं परिभुनक्ति ? क शीलं रक्षति ? को भावनामनुयुनक्ति ? को मार्गफलनिर्वाणानि साक्षात्करोति ? क प्राणं हन्ति ? कोऽदत्त-
माददाति ? क कामेषु मिथ्याचारं चरति ? को मृषा भणति ?
को मद्यं पिबति ? क पञ्चानन्तर्यकर्म करोति ? तस्मान्नास्ति
कुशलम् । नास्त्यकुशलम् । नास्ति कुशलाकुशलानां कर्मणा कर्ता
वा कारयिता वा । नास्ति सुकृतदुष्कृतानां कर्मणा फलं विपाकः । चेद्,
भदन्त नागसेन, यो युष्मात् मारयति, नास्ति तस्यापि प्राणातिपात ।
युष्माकमपि, भदन्त नागसेन, नास्ति आचार्य, नास्ति उपाध्याय,
नास्ति उपसम्पदा । 'नागसेन' इति मा, महाराज, सब्रह्मचारिणः
समुदाचरन्तीति यद् वदसि, कतमोऽत्र नागसेन ?

“किन्तु खलु, भदन्त, केश नागसेन” इति ?

“न हि, महाराजे”ति ।

“लोमानि नागसेन” इति ?

“न हि, महाराजे”ति ।

“नखा, दन्ता, त्वच, मास, स्नायु, अस्थि, अस्थिमज्जा,
वृक्क, हृदय, यकृत्, क्लोमक, प्लीहा, पुष्फुस, अन्त्रं, अन्त्रगुणः,
उदर्य, करीष, पित्त, श्लेष्म, पूति, लोहित, स्वेदः, मेदः, अश्रु,
वसा, खेलो (?), सिङ्घाणिका (?) लसिका, मूत्रं, मस्तके
मस्तलुङ्ग नागसेन” इति ?

“न हि, महाराजे”ति ।

“किन्तु खलु, भदन्त, रूपं नागसेन” इति ?

“न हि, महाराजे”ति ।

“वेदना, नागसेन” इति ?

“न हि, महाराजा”ति ।

“सञ्ज्ञा नागसेनो”ति ?

“न हि, महाराजा”ति ।

“सङ्ख्या नागसेनो”ति ?

“न हि, महाराजा”ति ।

“विज्ज्ञाण नागसेनो”ति ?

“न हि, महाराजा”ति ।

“किं पन, भन्ते, रूपवेदनासञ्ज्ञासङ्ख्यारविज्ज्ञाण नागसेनो”ति ?

“न हि, महाराजा”ति ।

“किं पन, भन्ते, अञ्जत्र रूपवेदनासञ्ज्ञासङ्ख्यारविज्ज्ञाण नागसेनो”ति ?

“न हि, महाराजा”ति ।

“तमहं, भन्ते, पुच्छन्तो पुच्छन्तो न पस्सामि नागसेन ।
नागसेनसदो येव नु खो, भन्ते, नागसेनो”ति ?

“न हि, महाराजा”ति ।

“को पने’त्य नागसेनो ? अलिकं त्व, भन्ते, भाससि मुसावाद,
नत्थि नागसेनो”ति ।

अथ खो आयस्मा नागसेनो मिलिन्द राजान एतदवोच—
“त्वं खो’सि, महाराज, खत्तियसुखमालो अच्चन्तसुखमालो । तस्स
ते, महाराज, मज्झन्हिकसमय तत्ताय भूमिथा उण्हाय वालिकाय
स्तराय सक्खरकथलिकाय मद्दित्वा पादेनागच्छन्तस्स पादा
रुज्जन्ति कायो किलमति, चित्त उपहञ्जति, दुक्खसहगतं काय-
विज्ज्ञाण उप्पज्जति । किन्नु खो त्व पादेना’गतो’सि, उदाहु
वाहनेना”ति ?

“न हि, महाराजे”ति ।

“मज्ञा नागसेन”इति ?

“न हि, महाराजे”ति ।

“मंस्कारा नागसेन” इति ?

“न हि, महाराजे”ति ।

“विज्ञान नागसेन” इति ?

“न हि, महाराजे”ति ।

“किम्पुनर्भदन्त, रूपवेदनासंज्ञासंस्कारविज्ञानं नागसेन”इति ?

“न हि, महाराजे”ति ।

“किम्पुनर्भदन्त, अन्यत्र रूपवेदनासंज्ञासंस्कारविज्ञानं नागसेन” इति ?

“न हि, महाराजे”ति ।

“तमहं, भदन्त, पृच्छन् पृच्छन् न पश्यामि नागसेनम् । नागसेनशब्द एव नु खलु, भदन्त, नागसेन” इति ?

“न हि, महाराजे”ति ।

क पुनरत्र नागसेन ? अलीकं त्व, भदन्त, भाषसे मृषावादं, नास्ति नागसेन” इति ।

अथ खलु आयुष्मान्नागसेनो मिलिन्दं राजानमेतदवोचत्—

“त्वं खल्वसि, महाराज, क्षत्रियसुकुमारोऽत्यन्तसुकुमार । तस्य ते, महाराज, मध्याह्निकसमयं तप्ताया भूम्यामुष्णाया बालुकायां खरा. शर्करकठलिका मर्दित्वा पादेनागच्छत पादा रुजन्ति, काय विलश्यति, चित्तमुपहन्यते, दुःखसहगतं काय-विज्ञानमुत्पद्यते । किन्तु खलु त्वं पादेनागतोऽसि, उताहो वाहनेने”ति ?

“ना’हं, भन्ते, पादेना’गच्छामि । रथेना’हं आगतो’स्मी”ति ।

“सचे त्वं, महाराज, रथेना’गतो’सि, रथं मे आरोचेहि ।
केन्नु खो, महाराज, ईसा रथो”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“अक्खो रथो”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“चक्कानि रथो”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“रथपञ्जर रथो”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“रथदण्डको रथो”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“युगं रथो”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“रस्मियो रथो”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“पतोदलट्टि रथो”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“किन्नु खो, महाराज, ईसाअक्खचक्करथपञ्जररथदण्ड-
युगरस्मिपतोदा रथो”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“किं पन, महाराज, अञ्जत्र ईसाअक्खचक्करथपञ्जररथदण्डयुग-
रस्मिपतोदा रथो”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“नाहं, भदन्त, पादेनागच्छामि । रथेनाहमागतोऽस्मी” ति ।

“चेत्त्वं, महाराज, रथेनागतोऽसि, रथं मे आरोचय ।

किन्तु खलु, महाराज, ईषा रथ” इति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“अक्षो रथ”इति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“चक्राणि रथ”इति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“रथपञ्जरं रथ”इति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“रथदण्डको रथ”इति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“युग रथ” इति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“रश्मयो रथ” इति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“प्रतोदयष्टी रथ” इति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“किन्तु खलु, महाराज, ईषाक्षचक्ररथपञ्जररथदण्ड-
युगरश्मिप्रतोदा रथ” इति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“किम्पुनर्महाराज, अन्यत्र ईषाक्षचक्ररथपञ्जररथदण्डयुग-
रश्मिप्रतोदा रथ” इति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“तमहं, महाराज, पुच्छन्तो पुच्छन्तो न पस्सामि रथं । रथसद्दो
येव नु खो, महाराज, रथो”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“को पने’त्थ रथो ? अलिकं त्व, महाराज, भाससि मुसावादं,
नत्थि रथो । त्वं’सि, महाराज, सकलजम्बुदीपे अगाराजा । कस्स
पनं त्वं भायित्वा मुसावादं भाससि ? सुणन्तु मे, भोन्तो पञ्चसता
योनका, अमीनिसहस्सा च, भिक्खू । अयं मिलिन्दो राजा
एवमाह—‘रथेनाहं आगतो’स्मी’ति । ‘सचे त्व, महाराज, रथेना’-
गतोसि, रथ मे आरोचेही’ति वुत्तो समानो रथं न सम्पादेति ।
कल्लं नु खो तदभिनन्दितुं”ति ?

एवं वुत्ते पञ्चसता योनका आयस्मतो नागसेनस्स साधुकारं
दत्त्वा मिलिन्दं राजानं एतदवोचुं—“इदानी खो त्व, महाराज,
सक्कोन्तो भासस्सू”ति । अथ खो मिलिन्दो राजा आयस्मन्तं
नागसेन एतदवोच—“ना’हं, भन्ते नागसेन, मुसा भणामि । ईसं
च पटिच्च, अक्खं च पटिच्च, चक्कानि च पटिच्च, रथपञ्जर च पटिच्च,
रथदण्डक च पटिच्च, रथो’नि सङ्घा समञ्ज्जा पञ्जत्ति वोहारो
नाममत्त पवत्तती”ति ।

“साधु खो त्वं, महाराज, रथं जानासि । एवमेव खो, महाराज,
मय्हम्मि केसे च पटिच्च, लोमे च पटिच्च, मत्थके मत्थलुङ्गं
च पटिच्च, रूपं च पटिच्च, वेदनं च पटिच्च, सञ्ज च पटिच्च,
सङ्गारे च पटिच्च, विञ्ज्राणं च पटिच्च, ‘नागसेनो’ति सङ्घा
समञ्ज्जा पञ्जत्ति वोहारो नाममत्त पवत्तति । परमत्थतो पने’त्थ
पुमालो नू’पलब्भति । भासितं पेतं, महाराज, वजिराय भिक्खुनिया
भगवतो सम्मुखा—

“तमह, महाराज, पृच्छन् पृच्छन् पश्यामि रथम् । रथशब्द एव नु खलु महाराज, रथ” इति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“क पुनरत्र रथ ? अलीक त्वं महाराज, भाषसे मृषावाद, नास्ति रथ । त्वमसि, महाराज सकलजन्तुद्वीपेऽग्राज । कस्मात् पुनस्व भीत्वा मृषावाद भाषसे ? शृण्वन्तु मे, भदन् पञ्चशता यवनका, अशीनिसहस्राश्च भिक्षव । अय मिलिन्दो राजा एवमाह—‘रथेनाहमागतोऽस्मी’ति । ‘चेत् त्व, महाराज, रथेनागतोऽसि, रथं मे आरोचये’त्युक्तं सत् रथं न सम्पादयति । कल्यं नु खलु तदभिनन्दितुमि”ति ?

एवमुक्ते पञ्चशता यवनका आयुष्मतो नागसेनस्य साधुकारं दत्त्वा मिलिन्द राजानमेतदवोचन्—“इदानीं खलु त्वं, महाराज, शक्नुवन् भाषस्वे”ति । अथ खलु मिलिन्दो राजाऽऽयुष्मन्तं नागसेनमेतदवोचत्—“नाह, भदन् नागसेन, मृषा भणामि । ईषां च प्रतीत्य, अक्ष च प्रतीत्य, चक्राणि च प्रतीत्य रथपञ्जरं च प्रतीत्य, रथदण्डकं च प्रतीत्य, रथ इति संज्ञा समज्ञा प्रज्ञप्तिर्व्यवहारो नाममात्रं प्रवर्तते” इति ।

“साधु खलु त्वं, महाराज, रथं जानासि । एवमेव खलु, महाराज, मह्यमपि केशाश्च प्रतीत्य, लोमानि च प्रतीत्य, मस्तके मस्तलुङ्गं च प्रतीत्य, रूपं च प्रतीत्य, वेदना च प्रतीत्य, संज्ञा च प्रतीत्य, संस्काराश्च प्रतीत्य, विज्ञानं च प्रतीत्य, ‘नागसेन’ इति संज्ञा समज्ञा प्रज्ञप्तिर्व्यवहारो नाममात्रं प्रवर्तते । परमार्थतः पुनरत्र पुद्गलो नोपलभ्यते । भाषितमप्येतन्महाराज, वज्रया भिक्षुण्या भगवतं सम्मुखे—

यथा हि अङ्गसम्भारा होति सद्गो रथो इति ।

एव खन्वेसु सन्तेसु होति सत्तो'ति सम्मुती'ति ॥

“अच्छरियं, भन्ते नागसेन, अब्भुतं, भन्ते नागसेन । अति-
चित्रानि पञ्हुपटिभानानि विसज्जितानि । यदि बुद्धो तिट्ठेय्य
साधुकारं ददेय्य, 'साधु साधु, नागसेन, अतिचित्रानि पञ्हुपटि-
भानानि विसज्जितानी'ति ।

२—वस्सगणना

“कतिवस्सो'सि त्वं, भन्ते नागसेना'ति ?

“सत्तवस्सो'ह, महाराजा'ति ।

“के ते, भन्ते, सत्त ? त्व वा सत्त, गणना वा सत्ता'ति ?

तेन खो पन समयेन मिलिन्दस्स रञ्जो सब्बाभरणपटिमण्डि-
तस्स अलङ्कलपटियत्तस्स पथवियं छाया दिस्सति, उदकमणिके च
छाया दिस्सति । अथ खो आयस्सा नागसेनो मिलिन्दं राजान
एतदवोच-“अय ते, महाराज, छाया पथवियं उदकमणिके च
दिस्सति । किं पन, महाराज, त्व वा राजा, छाया वा राजा'ति ?

“अहं, भन्ते नागसेन, राजा । ना'य छाया राजा । मं पन
निस्साय छाया पवत्तती'ति ।

“एवमेव खो, महाराज, वस्सान गणना सत्त । न पना'हं
सत्त । मं पन निस्साय सत्त पवत्तति छायापमं महाराजा'ति ।

“अच्छरिय, भन्ते नागसेन, अब्भुत, भन्ते नागसेन । अति-
चित्रानि पञ्हुपटिभानानि विसज्जितानी'ति ।

३—पण्डितवादो च राजवादो च

राजा आह-“भन्ते, नागसेन, सल्लपिस्ससि मया सद्धि'ति ?

‘यथा ह्यङ्गसम्भारा भवन्ति शब्दो रथ इति ।

एव स्कन्धेषु सत्सु भवति सत्त्व इति सम्मनि ’’रेति ॥

‘‘आश्चर्यं, भदन्त नागसेन, अद्भुतं, भदन्त नागसेन । अति-
चित्राणि प्रश्नप्रतिभानानि विसर्जितानि । यदि बुद्धस्तिष्ठेत्
साधुकारं दद्यात्, ‘साधु साधु, नागसेन, अतिचित्राणि प्रश्नप्रति-
भानानि विसर्जितानी’ ति ।

२—वषगणना

‘‘कतिवर्षोऽसि त्व, भदन्त नागसेने’’ति ?

‘‘सप्तवर्षोऽहं, महाराजे’’ति ।

‘‘के ते, भदन्त, सप्त ? त्व वा सप्त, गणना वा सप्ते’’ ति ?

तेन खलु पुन समयेन मिलिन्दस्य राज्ञ सर्वाभरणप्रतिमण्डि-
तस्यालङ्कृतप्रतियतस्य पृथिव्या छाया दृश्यते, उदक्मणिके च
छाया दृश्यते । अथ खलु आयुष्मात् नागसेनो मिलिन्द राजान-
मेतदवोचत्—‘‘इय ते, महाराज, छाया पृथिव्यामुदक्मणिके च
दृश्यते । किम्पुनर्महाराज, त्वं वा राजा छाया वा राजे’’ ति ?

‘‘अह, भदन्त नागसेन, राजा । नेय छाया राजा । मा पुन-
नि श्रित्य छाया प्रवर्तते’’ इति ।

‘‘एवमेव खलु, महाराज, वर्षाणा गणना सप्त । न पुनरहं
सप्त । मा पुनर्नि श्रित्य सप्त प्रवर्तते छायोपम महाराजे’’ ति ।

‘‘आश्चर्यं, भदन्त नागसेन, अद्भुत, भदन्त नागसेन । अति-
चित्राणि प्रश्नप्रतिभानानि विसर्जितानी’’ ति ।

यथा हि अङ्गसम्भारा होति सद्दो रथो इति ।

एवं खन्धेसु सन्तेसु होति सत्तो'ति सम्मुती'ति ॥

“अच्छरियं, भन्ते नागसेन, अब्भुतं, भन्ते नागसेन । अति-
चित्रानि पञ्हुपटिभानानि विसज्जितानि । यदि बुद्धो तिट्ठेय
साधुकारं ददेय्य, 'साधु साधु, नागसेन, अतिचित्रानि पञ्हुपटि-
भानानि विसज्जितानी'ति ।

२—वस्सगणना

“कतिवस्सो'सि त्वं, भन्ते नागसेना'ति ?

“सत्तवस्सो'हं, महाराजा'ति ।

“के ते, भन्ते, सत्त ? त्वं वा सत्त, गणना वा सत्ता'ति ?

तेन खो पन समयेन मिलिन्दस्स रज्जो सब्बाभरणपटिमण्डि-
तस्स अलङ्कनपटियत्तस्स पथवियं छाया दिस्सति, उदकमणिके च
छाया दिस्सति । अथ खो आयस्मा नागसेनो मिलिन्द राजानं
एतदवोच-“अय ते, महाराज, छाया पथवियं उदकमणिके च
दिस्सति । किं पन, महाराज, त्व वा राजा, छाया वा राजा'ति ?

“अह, भन्ते नागसेन, राजा । ना'य छाया राजा । मं पन
निस्साय छाया पवत्तती'ति ।

“एवमेव खो, महाराज, वस्सान गणना सत्त । न पना'ह
सत्त । मं पन निस्साय सत्त पवत्तति छायूपम महाराजा'ति ।

“अच्छरियं, भन्ते नागसेन, अब्भुतं, भन्ते नागसेन । अति-
चित्रानि पञ्हुपटिभानानि विसज्जितानी'ति ।

३—पर्ण्डतवादो च राजवादो च

राजा आह-“भन्ते, नागसेन, सल्लपिस्ससि मया सद्धि'ति ?

‘यथा ह्यङ्गसम्भारा भवति गब्दो रथ इति ।

एव स्कन्धेषु सत्सु भवति सत्त्व इति सम्मति”रेति ॥

“आश्चर्यं, भदन्त नागसेन, अद्भुतं, भदन्त नागसेन । अति-
चित्राणि प्रश्नप्रतिभानानि विसर्जितानि । यदि बुद्धस्तिष्ठेत्
साधुकारं दद्यात्, ‘साधु साधु, नागसेन, अतिचित्राणि प्रश्नप्रति-
भानानि विसर्जितानी” ति ।

२—वषगणना

“कतिवर्षोऽसि त्व, भदन्त नागसेन”ति ?

“सप्तवर्षोऽहं, महाराजे”ति ।

“के ते, भदन्त, सप्त ? त्व वा सप्त, गणना वा सप्ते”ति ?

तेन खलु पुन समयेन मिलिन्दस्य राज्ञ सर्वभिरणप्रतिमण्डि-
तस्यालङ्कृतप्रतियतस्य पृथिव्या छाया दृश्यते, उदक्मणिके च
छाया दृश्यते । अथ खलु आयुष्मात् नागसेनो मिलिन्द राजान-
भेतदवोचत्—“इय ते, महाराज, छाया पृथिव्यामुदक्मणिके च
दृश्यते । किम्पुनर्महाराज, त्व वा राजा, छाया वा राजे” ति ?

“अह, भदन्त नागसेन, राजा । नेय छाया राजा । मा पुन-
नि श्रित्य छाया प्रवर्तते” इति ।

“एवमेव खलु, महाराज, वर्षाणा गणना सप्त । न पुनरहं
सप्त । मा पुनर्नि श्रित्य सप्त प्रवर्तते छायोपम महाराजे” ति ।

“आश्चर्यं, भदन्त नागसेन, अद्भुत, भदन्त नागसेन । अति-
चित्राणि प्रश्नप्रतिभानानि विसर्जितानी” ति ।

३—पण्डितवादश्च राजवादश्च

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, संलपिष्यसि मया सार्धमि” ति ?

“सचे त्व, महाराज, पण्डितवाद सल्लपिस्ससि, सल्लपिस्सामि । मचे पन राजवाद सल्लपिस्ससि न सल्लपिस्सामी”ति ।

“कथं भन्ते, नागसेन, पण्डिता सल्लपन्ती”ति ?

“पण्डितानं खो, महाराज, सल्लापे आवेठनम्पि कयिरति, निव्वेठनम्पि कयिरति, निग्गहो’पि कयिरति, पटिकम्मम्पि कयिरति, विस्मासो’पि कयिरति, पटिविस्सासो’पि कयिरति । न च तेन पण्डिता कुप्पन्ति । एव खो, महाराज, पण्डिता सल्लपन्ती”ति ।

“कथ पन, भन्ते, राजानो सल्लपन्ती”ति ?

“राजानो खो, महाराज, सल्लापे एक वत्थु पटिजानन्ति । यो तं वत्थुं विलोमेति, तस्स दण्डं आणापेन्नि—‘इमस्स दण्डं पणेथा’नि । एव खो, महाराज, राजानो सल्लपन्ती”ति ।

“पण्डितवादा’हं, भन्ते, सल्लपिस्सामि, नो राजवाद । विस्सत्थो, भदन्तो सल्लपतु यथा भिक्खुना वा सामणेरेन वा उपासकेन वा आरामिकेन वा सद्धिं सल्लपति, एवं विस्सत्थो भदन्तो सल्लपतु, मा भायतू”ति । “सुट्ठु, महाराजा”ति थेरो अब्भानुमोदि ।

राजा आह—“भन्ते नागसेन, पुच्छिस्सामी”नि ।

“पुच्छ, महाराजा”ति ।

“पुच्छितो’सि मे, भन्ते”ति ।

“विसब्बितं, महाराजा”ति ।

“किं पन, भन्ते, तया विसब्बितं”ति ?

“किं पन, महाराज, तया पुच्छित”ति ?

अथ खो मिलिन्दस्स रञ्जो एतदहोसि—“पण्डितो खो अयं भिक्खु, पटिबलो मया सद्धिं सल्लपितु । बहुकानि च मे ठानानि पुच्छितब्भानि भविस्सन्ति । याव अपुच्छितानि येव तानि ठानानि

“चेत्त्वं, महाराज, पण्डितवादं संलपिष्यसि, संलपिष्यामि ।
चेत्पुना राजवादं संलपिष्यसि, न संलपिष्यामी”ति ।

“कथं, भदन्त नागसेन, पण्डिता संलपन्ती”ति ?

“पण्डितानां खलु, महाराज, संलापे आवेष्टनमपि क्रियते,
निर्वेष्टनमपि क्रियते, निग्रहोऽपि क्रियते, प्रतिवर्मापि क्रियते,
विश्वासोऽपि क्रियते, प्रतिविश्वासोऽपि क्रियते । न च तेन
पण्डिता कुप्यन्ति । एवं खलु, महाराज, पण्डिता संलपन्ती”ति ।

“कथं पुनर्भदन्त, राजानं संलपन्तीति ?

“राजानं खलु, महाराज, संलापे एकं वस्तु प्रतिजानन्ति ।
यस्तद् वस्तु विलोमयति, तस्मै दण्डमाज्ञापयन्ति—‘अस्मै दण्डं
प्रणयते’ति । एवं खलु, महाराज, राजानं संलपन्ती”ति ।

“पण्डितवादमहं, भन्ते, संलपिष्यामि, नो राजवादम् ।
विश्वस्तो, भदन्त संलपतु यथा भिक्षुणा वा श्रामणेरेन वा
उपामकेन वाऽऽरामिकेण वा सार्धं संलपति, एव विश्वस्तो भदन्तः
संलपतु, मा बिभेत्”ति । “सुष्ठु महाराजे”ति स्थविरोऽभ्यन्वमोदिष्ट ।

राजाऽऽह—‘भदन्त नागसेन, प्रक्ष्यामी’ति ।

“पृच्छ, महाराजे”ति ।

“पृष्टोऽसि मया, भदन्ते”ति ।

“विसर्जित, मया, महाराजे”ति ।

“किम्पुनर्भदन्त, त्वया विसर्जितमि”ति ?

“किम्पुनर्महाराज, त्वया पृष्टमि”ति ?

अथ मिलिन्दस्य राज्ञ एतदभूत्—“पण्डितं खल्वयं
भिक्षुं, प्रतिबलो मया सार्धं संलपितुम् । बहुकानि च मे स्थानानि
प्रष्टव्यानि भविष्यन्ति । यावदपृष्टान्येव तानि स्थानानि

“सचे त्व, महाराज, पण्डितवाद सल्लपिस्ससि, सल्लपिस्सामि ।
मचे पन राजवादं सल्लपिस्ससि न सल्लपिस्सामी”ति ।

“कथं भन्ते, नागसेन, पण्डिना सल्लपन्ती”ति ?

“पण्डितानं खो, महाराज, सल्लापे आवेठनम्पि कयिरति,
निव्वेठनम्पि कयिरति, निग्गहो’पि कयिरति, पटिकम्मम्पि कयिरति,
विस्सासो’पि कयिरति, पटिविस्सासो’पि कयिरति । न च तेन
पण्डिना कुप्पन्ति । एव खो, महाराज, पण्डिना सल्लपन्ती”ति ।

“कथ पन, भन्ते, राजानो सल्लपन्ती”ति ?

“राजानो खो, महाराज, सल्लापे एक वत्थु पटिजानन्ति ।
यो तं वत्थुं विलोमेति, तस्स दण्डं आणापेन्ति—‘इमस्स दण्डं
पणेथा’ति । एव खो, महाराज, राजानो सल्लपन्ती”ति ।

“पण्डितवादा’हं, भन्ते, सल्लपिस्सामि, नो राजवाद ।
विस्सत्थो, भदन्तो सल्लपतु यथा भिक्खुना वा सामणेरेन वा
उपासकेन वा आरामिकेन वा सद्धिं सल्लपति, एवं विस्सत्थो भदन्तो
सल्लपतु, मा भायतू”ति । “सुट्ठु, महाराजा”ति धेरो अब्भानुमोदि ।

राजा आह—“भन्ते नागसेन, पुच्छिस्सामी”ति ।

“पुच्छ, महाराजा”ति ।

“पुच्छितो’सि मे, भन्ते”ति ।

“विसज्जित, महाराजा”ति ।

“किं पन, भन्ते, तया विसज्जितं”ति ?

“किं पन, महाराज, तया पुच्छितं”ति ?

अथ खो मिलिन्दस्स रञ्जो एतदहोसि—“पण्डितो खो अयं
मिक्खु, पटिबलो मया सद्धिं सल्लपितु । बहुकानि च मे ठानानि
पुच्छितब्बानि भविस्सन्ति । याव अपुच्छितानि येव तानि ठानानि

“चेत्त्वं, महाराज, पण्डितवादं संलपिष्यसि, संलपिष्यामि ।
चेत्पुना राजवादं संलपिष्यसि, न संलपिष्यामी”ति ।

“कथं, भदन्त नागसेन, पण्डिता संलपन्ती”ति ?

“पण्डितानां खलु, महाराज, संलपे आवेष्टनमपि क्रियते
निर्वेष्टनमपि क्रियते, निग्रहोऽपि क्रियते, प्रतिकर्मापि क्रियते
विश्वासोऽपि क्रियते, प्रतिविश्वासोऽपि क्रियते । न च तेन
पण्डिता कुप्यन्ति । एव खलु, महाराज, पण्डिता संलपन्ती”ति ।

“कथं पुनर्भदन्त, राजान. संलपन्ती ति ?

“राजानं खलु, महाराज, संलपे एकं वस्तु प्रतिजानन्ति ।
यस्तद् वस्तु विलोमयति, तस्मै दण्डमाज्ञापयन्ति—‘अस्मै दण्डं
प्रणयते’ति । एवं खलु, महाराज, राजानं संलपन्ती”ति ।

“पण्डितवादमहं, भन्ते, संलपिष्यामि, नो राजवादम् ।
विश्वस्तो, भदन्त संलपतु यथा भिक्षुणा वा श्रामणेरेन वा
उपासकेन वाऽऽरामिकेण वा सार्धं संलपति, एवं विश्वस्तो भदन्त
संलपतु, मा बिभेत्”ति । “सुष्ठु महाराजे”ति स्थविरोऽभ्यन्वमोदिष्ट ।

राजाऽऽह—‘भदन्त नागसेन, प्रक्ष्यामी’ति ।

“पृच्छ, महाराजे”ति ।

“पृष्टोऽसि मया, भदन्ते”ति ।

“विसर्जित, मया, महाराजे”ति ।

“किम्पुनर्भदन्त, त्वया विसर्जितमि”ति ?

“किम्पुनर्महाराज, त्वया पृष्टमि”ति ?

अथ मिलिन्दस्य राज्ञ एतदभूत्—“पण्डितं खल्वयं
भिक्षुं, प्रतिबलो मया सार्धं संलपितुम् । बहुकानि च मे स्थानानि
प्रष्टव्यानि भविष्यन्ति । यावदपृष्टान्येव तानि स्थानानि

भविस्सन्ति । अथ सुरियो अत्थ गमिस्सति, यन्नूना'ह स्वे अन्तेपुरे सल्लपेय्य'ति । अथ खो राजा देवमन्तिय एतदवोच—“तेन हि त्वं, देवमन्तिय, भदन्तस्स आरोचेय्यासि-‘स्वे अन्तेपुरे रञ्ज्वा सद्धि सल्लापो भविस्सती’”ति । इदं वत्वा मिलिन्दो राजा उट्ठाया'सना थेर नागसेनं आपुच्छित्वा रथ अभिरूहित्वा ‘नागसेनो नागसेनो’ति सज्झायं करोन्तो पक्कामि । अथ खो देवमन्तियो आयस्मन्त नागसेन एतदवोच—“राजा, भन्ते, मिलिन्दो एवमाह—‘स्वे, अन्तेपुरे रञ्ज्वा सद्धि सल्लापो भविस्सती,’”ति । “सुट्ठू”ति थेरो अब्भानुमोदि ।

अथ खो तस्सा रत्तिया अच्चयेन देवमन्तियो च अनन्तकायो च मङ्कुरो च सब्बदिन्नो च येन मिलिन्दो राजा तेनुपसङ्गमिसु । उपसङ्गमित्वा राजान मिलिन्द एतदवोचु—“आगच्छतु, महाराज, भदन्तो नागसेनो’”ति ?

“आम आगच्छतू”ति ।

“कित्तेहि भिक्खूहि सद्धि आगच्छतू”ति ?

“यत्तके भिक्खू इच्छन्ति तत्तकेहि भिक्खूहि सद्धि आगच्छतू”ति ।

अथ खो सब्बदिन्नो आह—“आगच्छतु, महाराज, दसहि भिक्खूहि सद्धि”ति ?

दुतियम्पि खो राजा आह—“यत्तके भिक्खू इच्छन्ति तत्तकेहि भिक्खूहि सद्धि आगच्छतू”ति ?

दुतियम्पि खो सब्बदिन्नो आह—“आगच्छतु, महाराज, दसहि भिक्खूहि सद्धि”ति ।

ततियम्पि खो राजा आह—“यत्तके भिक्खू इच्छन्ति तत्तकेहि भिक्खूहि सद्धि आगच्छतू”ति ।

भविष्यन्ति । अथ सूर्योऽऽस्तं गमिष्यति, यन्नूनमहं स्वेऽन्त पुरे संलपेयमि”ति । अथ खलु राजा देवमन्त्रिणमेतदवोचत्—“तेन हि त्वं, देवमन्त्रिन्, भदन्तस्यारोचये—‘स्वेऽन्त पुरे राज्ञा सार्धं’ सलापो भविष्यतीति । इदमुक्त्वा मिलिन्दो राजा उत्थायासनात् स्थविरं नागसेनमापृच्छद्य रथमभिरूह्य ‘नागसेनो नागसेन’ इति स्वाध्यायं कुर्वन् प्राक्रमीत् । अथ खलु देवमन्त्री आयुष्मन्तं नागसेनमेतदवोचत्—“राजा, भदन्त, मिलिन्द, एवमाह—‘स्वेऽन्त पुरे राज्ञा सार्धं’ संलापो भविष्यतीति”ति । “सुष्ठु” इति स्थविरोऽभ्यन्वमोदिष्ट ।

अथ खलु नस्या रात्र्या अत्ययेन देवमन्त्री चान्तकाय-श्च मङ्कुरश्च सर्वदत्तश्च येन मिलिन्दो राजा तेनोपसमक्रमिषु । उपसङ्क्रम्य राजान मिलिन्दमेतदवोचत्—“आगच्छतु, महाराज, भदन्तो नागसेन” इति ?

“आम् आगच्छत्विति ।

“कियद्भिर्भिक्षुभिः सार्धमागच्छत्विति ?

“यावतो भिक्षूनिच्छति तावद्भिर्भिक्षुभिः सार्धमागच्छत्विति ।

अथ खलु सर्वदत्त आह—“आगच्छतु, महाराज, दशभिर्भिक्षुभिः सार्धमिति ?

द्वितीयमपि खलु राजाऽऽह—“यावतो भिक्षूनिच्छति तावद्भिर्भिक्षुभिः सार्धमागच्छत्विति ।

द्वितीयमपि खलु सर्वदत्त आह—“आगच्छतु, महाराज, दशभिर्भिक्षुभिः सार्धमिति ?

तृतीयमपि खलु राजाऽऽह—“यावतो भिक्षूनिच्छति तावद्भिर्भिक्षुभिः सार्धमागच्छत्विति ।

ततियम्पि खो सब्बदिस्सो आह—“आगच्छतु, महाराज, दसहि भिक्खूहि सद्धि”ति ।

“सब्बो पना’यं सक्कारो पटियादितो । अह भणामि ‘यत्तके भिक्खू इच्छति, तत्तकेहि भिक्खूहि सद्धि आगच्छतू’ति । अय, भणे, सब्बदिस्सो अञ्जथा भणति । किन्नु मय नप्पटिबला भिक्खूनं भोजनं दातुं”ति ? एव वुत्ते सब्बदिस्सो मङ्कु अहोसि ।

अथ खो देवमन्तियो च अनन्तकायो च मङ्कुरो च येना’यस्मा नागसेनो तेनुपसङ्गमिसु । उपसङ्गमित्वा आयस्मन्तं नागसेनं एतदवोचुं—“राजा, भन्ते, मिलिन्दो एवमाह—‘यत्तके भिक्खू इच्छति तत्तकेहि भिक्खूहि सद्धि आगच्छतू’ति ।

४—अनन्तकायस्स उपासकत्तं

अथ खो आयस्मा नागसेनो पुब्बण्हसमयं निवासेत्वा पत्तचीवर-मादाय असीनिया भिक्खुसहस्सेहि सद्धि सागलं पाविसि । अथ खो अनन्तकायो आयस्मन्त नागसेनं निस्साय गच्छन्तो आयस्मन्तं नागसेनं एतदवोच—“भन्ते नागसेन, यं पने’त ब्रूसि ‘नागसेनो’ति, कतमो एत्थ नागसेनो”ति ? थेरो आह—“को पने’ त्थ ‘नागसेनो’ति मञ्जसी”ति ?

“यो सो, भन्ते, अब्भनरे वातो जीवो पविसति च निक्खमति च सो ‘नागसेनो’ति मञ्जामी”ति ।

“यदि पने’सो वातो निक्खमित्वा नप्पविसेय्य, पविसित्वा न निक्खमेय्य, जीवेय्य नु खो सो पुरिसो”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“ये पनि’भे सङ्खमका सङ्खं धमेन्ति, तेसं वातो पुन पविसतो”ति ?

तृतीयमपि खलु सर्वदत्त आह—‘आगच्छतु, महाराज, दशभिर्भिक्षुभि सार्धमि’ति ?

“सर्वं पुनरयं सत्कारं प्रतिपादितः । अहं भणामि ‘यावतो भिक्षूनिच्छति, नावद्भिर्भिक्षुभि सार्धमागच्छत्विति’ । अयं, भणो, सर्वदत्तोऽन्यथा भणति । किन्तु वयं न प्रन्विला भिक्षुभ्यो भोजनं दातुमिति ? एवमुक्ते सर्वदत्तो मङ्कुरभूत् ।

अथ खलु देवमन्त्री चानन्तकायश्च मङ्कुरश्च येनायुष्मान्नागसेनस्तेनोपसमक्रमिषु । उपसंक्रम्यायुष्मन्तं नागमेनमेतदवोचत्—“राजा, भदन्त, मिलिन्द एवमाह—‘यावतो भिक्षूनिच्छति तावद्भिर्भिक्षुभि सार्धमागच्छत्विति’ ।

४—अनन्तकायस्यापासकत्वम्

अथ खल्वायुष्मान्नागसेनं पूर्वाह्णसमयं निवास्य पात्रचीवरमादायाशीत्या भिक्षुसहस्रैः सार्धं सागलं प्राविशत् । अथ खलु अनन्तकाय आयुष्मन्तं नागसेनं निश्चित्य गच्छन्नायुष्मन्तं नागसेनमेतदवोचत्—“भदन्त नागसेन, यत् पुनरेतद् ब्रवीषि ‘नागसेन’ इति, कतमोऽत्र नागसेन” इति ? स्यविर आह—“क पुनरत्र ‘नागसेन’ इति मन्यस”ति ?

“य स, भदन्त, अभ्यन्तरे वातो जीवः प्रविशति च निष्क्रामति च स ‘नागसेन’ इति मन्य”इति ।

“यदि पुनरेष वातो निष्क्रम्य न प्रविशेत्, प्रविश्य न निष्क्रामेत् जीवेन्तु खलु स पुरुष”इति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“ये पुनरिमे शङ्खधमका शङ्खं धमन्ति, तेषां वातः पुनः प्रविशती”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“ये पनि’मे वंसधम्मका वंस धमेन्ति तेस वातो पुन पविसती”ति ।

“न हि, भन्ते”ति ।

“ये पनि’मे सिङ्गधम्मका सिङ्गं धमेन्ति, तेसं वातो पुन पविसती”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“अथ किस्स पन ते न मरन्ति”ति ?

“ना’ह पटिबलो तथा वादिना सद्धि सल्लपितुं । साधु, भन्ते, अत्थं जप्पेही”ति ।

“ने’सो जीवो । अस्सासपस्सासा नामे’ते कायसङ्घारा”ति । थेरो अभिधम्मकथ कथेसि । अथ अनन्तकायो उपासकत्तं पटिवेदेसी’ति ।

अथ खो आयस्मा नागसेनो येन मिलिन्दस्स रञ्जो निवेशनं तेनु’पसङ्कमि । उपसङ्कमित्वा पञ्जत्ते आसने निसीदि । अथ खो मिलिन्दो राजा आयस्मन्तं नागसेन सपरिस पणीतेन खादनीयेन भोजनीयेन सहत्था सन्तप्पेत्वा सम्पवारेत्वा एकमेकं भिक्खुं एकमेकेन दुस्सयुगेन अच्छादेत्वा आयस्मन्तं नागसेनं तिचीवरेन अच्छादेत्वा आयस्मन्तं नागसेनं एतदवोच—“भन्ते नागसेन, दसहि भिक्खूहि सद्धि इध निसीदथ, अवसेसा गच्छन्तू”ति । अथ खो मिलिन्दो राजा आयस्मन्तं नागसेनं भुत्तावि ओनीतपत्तपाणि विदित्वा अञ्जतरं नीचं आसनं गहेत्वा एकमन्तं निसीदि । एकमन्तं निसिन्नो खो मिलिन्दो राजा आयस्मन्तं नागसेनं एतदवोच—“भन्ते नागसेन, किम्हि होति कथासल्लापो”ति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“ये पुनरिमे वंशधमका वंशं धमन्ति तेषा वातः पुनः प्रविशती”ति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“ये पुनरिमे शृङ्गधमका शृङ्गं धमन्ति, तेषा वातः पुनः प्रविशती”ति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“अथ कस्मात् पुनस्ते न म्रियन्ते”इति ?

“नाहं प्रतिबलस्त्वया वादिना सार्धं संलपितुम् । साधु, भदन्त, अर्थं जल्पे”ति ।

“नैष जीव । आश्वासप्रश्नासा नामैते कायसंस्कारा”इति । स्थविरोऽभिधर्मकथामचकथत् । अथानन्तकाय उपासकत्वं प्रत्यवेदीदिनि ।

अथ खल्वायुष्मान्नागसेनो येन मिलिन्दस्य राज्ञो निवेसनं तेनोपसमक्रीतम् । उपससक्रम्य प्रज्ञप्ते आसने न्यषदत् । अथ खलु मिलिन्दो राजाऽऽयुष्मन्तं नागसेनं सपरिषदं प्रणीतेन खादनीयेन भोजनीयेन स्वहस्तात् सन्तर्प्य सम्प्रवार्य एकमेकं भिक्षुमेकैकेन दूष्ययुगेन आच्छाद्य आयुष्मन्तं नागसेनं त्रिचीवरेणाच्छाद्य आयुष्मन्तं नागसेनमेतदवोचत्—“भदन्त नागसेन, दशभिर्भिक्षुभिः सार्धमिह निषीदत, अवशेषा गच्छन्ति”ति । अथ खलु मिलिन्दो राजाऽऽयुष्मन्तं नागसेनं भुक्तवन्तमवनीतपात्रपाणिं विदित्वा अन्यतरं नीचमासनं गृहीत्वा एकान्तं न्यषदत् । एकान्तं निषण्णः खलु मिलिन्दो राजाऽऽयुष्मन्तं नागसेनमेतदवोचत्—“भदन्त नागसेन, कस्मिन् भवति कथासलाप”ति ?

“अत्येन मयं, महाराज, अत्थिका । अत्ये होतु कथा-
सल्लापो”ति ।

५—किमत्था पब्बज्जा

राजा आह—“किमत्थिया, भन्ते नागसेन, तुम्हाकं पब्बज्जा,
को च तुम्हाकं परमत्थो”ति ? थेरो आह—“किन्ति, महाराज,
इदं दुक्खं निरुज्जेय्य, अञ्जं च दुक्खं न उप्पज्जेय्या”ति, एतदत्था,
महाराज, अम्हाकं पब्बज्जा । अनुपादा परिनिब्बान खो पन
अम्हाकं परमत्थो”ति ।

“किं पन, भन्ते नागसेन, सब्बे एतदत्थाय पब्बजन्ती”ति ?

“न हि, महाराज । केचिदेतदत्थाय पब्बजन्ति, केचि राजा’-
भिनीता पब्बजन्ति, केचि चोरा’भिनीता पब्बजन्ति, केचि इण्ढा
पब्बजन्ति, केचि आजीवकत्थाय पब्बजन्ति । ये पन सम्मा
पब्बजन्ति, ते एतदत्थाय पब्बजन्ती”ति ।

“त्वं पन, भन्ते, एतदत्थाय पब्बजितो’सी”ति ?

“अहं खो, महाराज, दहरको सन्तो पब्बजितो । न जानामि
इमस्स नामत्थाय पब्बजामी”ति । अपि च खो मे एव अहोसि-
‘षण्डिता इमे समणा सक्कपुत्तिया ते मं सिक्खापेस्सन्ती”ति ।
स्वा’हं तेहि सिक्खापितो जानामि च पस्सामि च “इमस्स नामत्थाय
पब्बज्जा,”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

६—को न पटिसन्दहति

राजा आह—“भन्ते नागसेन, अत्थि कोचि’मतो न पटिसन्द-
हती”ति ? थेरो आह—“कोचि पटिसन्दहति, कोचि न पटि-
सन्दहती”ति ।

“अर्थेन वयं, महाराज, आर्थिका. । अर्थे भवतु कथा-संलाप” इति ।

५—किमर्था प्रव्रज्या

राजाऽऽह—“किमर्थिका, भदन्त नागसेन, युष्माक प्रव्रज्या, कश्च युष्माकं परमार्थ” इति ? स्थविर आह—“किमिति, महाराज, इदं दुःखं निरुन्धीत, अन्यच्च दुःखं नोत्पद्येतेति, एतदर्थ, महाराज, अस्माकं प्रव्रज्या । अनुपादाय परिनिर्वाणं खलु पुनरस्माक परमार्थ” इति ।

“किम्पुनर्भदन्त नागसेन, सर्वे एतदर्थाय प्रव्रजन्ती”ति ?

“न हि, महाराज । केचिदेतदर्थाय प्रव्रजन्ति, केचिद् राजाभिनीताः प्रव्रजन्ति, केचिच्चौराभिनीताः प्रव्रजन्ति, केचिद् ऋणार्ताः प्रव्रजन्ति, केचिद् आजीवकार्थाय प्रव्रजन्ति । ये पुन सम्यक् प्रव्रजन्ति, ते एतदर्थाय प्रव्रजन्ती”ति ।

“त्वं पुनर्भदन्त एतदर्थाय प्रव्रजितोऽसी”ति ?

“अह खलु, महाराज, दारक सन् प्रव्रजितः । न जानाम्यस्मै नामार्थाय प्रव्रजामीति । अपि च खलु मे एवमभूत्—‘पण्डिता इमे श्रमणाः शाक्यपुत्रोयास्ते मा शिक्षयिष्यन्ती’ति । सोऽहं तै शिक्षयितो जानामि च पश्यामि चास्मै नामार्थाय प्रव्रज्ये”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

६—को न प्रतिसन्दधाति

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, अस्ति कश्चिन्मृतो न प्रतिसन्दधाती”ति ? स्थविर आह—“कश्चित् प्रतिसन्दधाति, कश्चिन्न प्रति सन्दधाती”ति ।

“को पटिसन्दहति, को न पटिसन्दहती”ति ?

“सकिलेसो, महाराज, पटिसन्दहति, निष्किलेसो न पटिसन्दहती”ति ।

“त्वं पन, भन्ते नागसेन, पटिसन्दहिस्ससी”ति ?

“सचे, महाराज, सउपादानो भविस्सामि, पटिसन्दहिस्सामि । सचे अनुपादानो भविस्सामि, न पटिसन्दहिस्सामी”ति ।

“कल्लो”सि, भन्ते नागसेना”ति ।

राजा आह—“भन्ते नागसेन, यो न पटिसन्दहति ननु सो योनिसो मनसिकारेन न पटिसन्दहती”ति ?

“योनिसो च, महाराज, मनसिकारेन पञ्चाय च अञ्जोहि च कुसलेहि धम्मेही”ति ।

“ननु, भन्ते, योनिसो मनसिकारो येव पञ्चा”ति ?

“न हि, महाराज । अञ्जो मनसिकारो, अञ्जा पञ्चा । इमेसं खो, महाराज, अजेळकगोणमहिंसओट्टुगद्रभानं पि मनसिकारो अत्थि, पञ्चा पन तेसं नत्थी”ति ।

“कल्लो”सि, भन्ते नागसेना”ति ।

—किंलक्खणो मनसिकारो किंलक्खणा पञ्चा

राजा आह—“किंलक्खणो, भन्ते नागसेन, मनसिकारो; किंलक्खणा पञ्चा”ति ?

“ऊहनलक्खणो खो, महाराज, मनसिकारो, छेदनलक्खणा पञ्चा”ति ।

“कथं ऊहनलक्खणो मनसिकारो, कथं छेदनलक्खणा पञ्चा ? ओपम्मं करोही”ति ।

“जानासि त्वं, महाराज, यवलावके”ति ?

“क प्रतिसन्दधाति, को न प्रतिसन्दधाती”ति ?

“सक्लेशो, महाराज, प्रतिसन्दधाति, निष्क्लेशो न प्रतिसन्दधाती”ति ।

“त्वं पुनर्भदन्त नागसेन, प्रतिसन्धास्यसी”ति ?

“चेन्महाराज, सोपादानो भविष्यामि, प्रतिसन्धास्यामि ।
चेदनुपादानो भविष्यामि, न प्रतिसन्धास्यामी”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, यो न प्रतिसन्दधाति ननु स
योनिशो मनसिकारेण न प्रतिसन्दधाती”ति ?

“योनिशश्च, महाराज, मनसिकारेण प्रज्ञया चान्यैश्च
कुशलैर्धर्मैरि”ति ।

“ननु, भदन्त, योनिशो मनसिकार एव प्रज्ञे”ति ?

“न हि, महाराज । अन्यो मनसिकारः, अन्या प्रज्ञा । एषा
खलु, महाराज, अजेणकगोमहिषोद्भृगदंभानामपि मनसिकारोऽस्ति,
प्रज्ञा पुनस्तेषा नास्ती”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

७—किंलक्षणो मनसिकारः किंलक्षणा प्रज्ञा

राजाऽऽह—“किंलक्षणो, भदन्त नागसेन, मनसिकारः,
किंलक्षणा प्रज्ञे”ति ?

“ऊहनलक्षण. खलु, महाराज, मनसिकारः, छेदनलक्षणा
प्रज्ञे”ति ।

“कथमुहनलक्षणो मनसिकार, कथं छेदनलक्षणा प्रज्ञा ?
औपम्यं कुर्वि”ति ।

“जानसि त्वं महाराज, यवलावकानि”ति ।

“आम, भन्ते, जानामी”ति ।

“कथं, महाराज, यवलावका यवं लुनन्ती”ति ?

“वामेन, भन्ते, हृत्येन यवकलापं गहेत्वा दक्खिणेन हृत्येन दात्तं गहेत्वा दात्तेन छिन्दन्ती”ति ।

“यथा, महाराज, यवलावको वामेन हृत्येन यवकलापं गहेत्वा दक्खिणेन हृत्येन दात्तं गहेत्वा यवं छिन्दति, एवमेव खो, महाराज, योगावचरो मनसिकारेण मानसं गहेत्वा पञ्चाय किलेसे छिन्दति । एवं खो, महाराज, ऊहनलक्खणो मनसिकारो, एवं छेदनलक्खणा पञ्चा”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

८—कतमे धम्मा कुसला

राजा आह—“भन्ते नागसेन, यं पने’तं ब्रूसि ‘अञ्जेहि च कुसलेहि धम्मेही’ति, कतमे ते कुसला धम्मा”ति ?

“सील, महाराज, सद्धा, विरियं, सति, समाधि, इमे ते कुसला धम्मा”ति ।

(क) किलक्खणं सीलं

“किलक्खणं, भन्ते, सील”ति ?

“पनिट्ठानलक्खणं महाराज, सीलं यव्वेसं कुसलानं धम्मानं । इन्द्रियबलवोज्झङ्गमग्गडगसनिपट्ठानसम्मप्यधानइद्विपादज्ञानविमोक्खसमाधिसमापत्तीनं सीलं पणिट्ठं । सोले पणिट्ठितो खो, महाराज, योगावचरो सीलं निम्साय सीले पतिट्ठाय पञ्चिन्द्रियानि भावेति—‘सद्धिन्द्रियं, विरियिन्द्रियं, सतिन्द्रियं, समाधिन्द्रियं पञ्चिन्द्रियं’ति । सब्बे कुसला धम्मा न परिहायन्ती”ति ।

“आम्, भदन्त, जानामी”ति ।

“कथं, महाराज, यवलावका यव लुनन्ती”ति ?

‘वामेन, भदन्त, हस्तेन यवकलापं गृहीत्वा दक्षिणेन हस्तेन दात्र गृहीत्वा दात्रेण छिन्दन्ती’ति ।

“यथा, महाराज, यवलावको वामेन हस्तेन यवकलापं गृहीत्वा दक्षिणेन हस्तेन दात्र गृहीत्वा यव छिनत्ति, एवमेव खलु, महाराज, योगावचरो मनसिकारेण मानसं गृहीत्वा प्रज्ञया क्लेशान् छिनत्ति । एवं खलु, महाराज, ऊहनलक्षणो मनसिकारः, एवं छेदनलक्षणा प्रज्ञा”ति ।

“कल्योऽमि, भदन्त नागसेने”ति ।

८—कृतमे धर्मा कुशलाः

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, यत् पुनरेतद् ब्रवीषि ‘अन्यैश्च कुशलैर्धर्मैरे’ति, कतमे ते कुशला धर्मा”इति ?

“शाल, महाराज, श्रद्धा, वीर्यं, स्मृतिः, समाधिः, इमे ते कुशला धर्मा”इति ।

(क) क्लिप्तकणं शीलं

“क्लिप्तकणं, भदन्त, शीलमि”ति ?

“प्रतिष्ठानलक्षणं, महाराज, शीलं सर्वेषां कुशलानां धर्माणाम् । इन्द्रियशुद्धौ च समाधिः स्मृतिः प्रस्थाननम्यवप्रधानः ऋद्धिपादध्यान-विमाक्षसमाधिसमापत्तीनां शीलं प्रतिष्ठा । शीले प्रतिष्ठितं खलु, महाराज, योगावचरः शीलं निश्चित्य शीले प्रतिष्ठाय पञ्चेन्द्रियाणि भावयति—श्रद्धेन्द्रियं, वीर्येन्द्रियं, स्मृतीन्द्रियं, समाधीन्द्रियं, प्रज्ञेन्द्रियमिति । सर्वे कुशला धर्मा न परिहीयन्ते”इति ।

१-“ओपम्म करोही”ति ।

“यथा, महाराज, ये केचि बीजगामभूतगामा बुद्धिं विरूहिं वेपुल्लं आपज्जन्ति, सब्बे ते पथविं निस्साय पथवियं पतिट्ठाय बुद्धिं विरूहिं वेपुल्लं आपज्जन्ति, एवमेव खो, महाराज, योगावचरो सीलं निस्साय सीले पतिट्ठाय पञ्चिन्द्रियानि भावेति-सद्धिन्द्रियं, विरियिन्द्रियं, सतिन्द्रियं, समाधिन्द्रियं, पञ्चिन्द्रियं”ति ।

२-“मिय्यो ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, ये केचि बलकरणीया कम्मन्ता कयिरन्ति सब्बे ते पथविं निस्साय पथवियं पतिट्ठाय कयिरन्ति, एवमेव खो, महाराज, योगावरो सीलं निस्साय सीले पतिट्ठाय पञ्चिन्द्रियानि भावेति-सद्धिन्द्रियं, विरियिन्द्रियं, सतिन्द्रियं, समाधिन्द्रियं, पञ्चिन्द्रियं”ति ।

३-“मिय्यो ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, नगरवड्ढकी नगर मापेतुकामो पठमं नगरद्वानं सोभापेत्वा खाणुकण्टक अपकड्ढापेत्वा भूमिं समं कारापेत्वा ततो अपरभागे वीथिचतुक्कसिद्धाटकादिपरिच्छेदेन विभजित्वा नगरं मापेति, एवमेव खो, महाराज, योगावचरो सीलं निस्साय सीले पतिट्ठाय पञ्चिन्द्रियानि भावेति-सद्धिन्द्रियं, विरियिन्द्रियं, सतिन्द्रियं, समाधिन्द्रियं, पञ्चिन्द्रियं”ति ।

४-“मिय्यो ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, लङ्घको सिप्पं दस्सेतुकामो पथविं खणपेत्वा सक्खरकथलं अपकड्ढापेत्वा भूमिं समं कारापेत्वा मुदुकाय भूमिया सिप्पं दस्सेति, एवमेव खो, महाराज, योगावचरो सीलं निस्साय सीले पतिट्ठाय पञ्चिन्द्रियानि भावेति-सद्धिन्द्रियं,

१-“औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, ये केचिद् बीजग्रामभूतग्रामा वृद्धिं विरूढिं वैपुल्यमापद्यन्ते, सर्वे ते पृथिवी नि श्रित्य पृथिव्या प्रतिष्ठाय वृद्धिं विरूढिं वैपुल्यमापद्यन्ते, एवमेव खलु, महाराज, योगावचर शीलं नि श्रित्य शीले प्रतिष्ठाय पञ्चेन्द्रियाणि भावयन्ति-श्रद्धेन्द्रियं, वीर्येन्द्रियं, स्मृतीन्द्रियं, समाधीन्द्रियं, प्रज्ञेन्द्रियमि”ति ।

२-“भूय औपम्यं कुर्वि”ति

यथा, महाराज, ये केचिद् बलकरणीया कर्मान्ता क्रियन्ते सर्वे ते पृथिवी नि श्रित्य पृथिव्या प्रतिष्ठाय क्रियन्ते, एवमेव खलु, महाराज, योगावचर शीलं नि श्रित्य शीले प्रतिष्ठाय पञ्चेन्द्रियाणि भावयन्ति-श्रद्धेन्द्रियं, वीर्येन्द्रियं, स्मृतीन्द्रियं, समाधीन्द्रियं, प्रज्ञेन्द्रियमि”ति ।

३-“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, नगरवर्धकी नगरं मापयितुकाम प्रथमं नगरस्थानं शोधयित्वा स्थाणुकण्टकमपकर्ष्य भूमिं समा कारयित्वा ततोऽपरभागे वीथिचतुष्कशृङ्गाटकादिपरिच्छेदेन विभज्य नगरं मापयति, एवमेव खलु, महाराज, योगावचर शीलं नि श्रित्य शीले प्रतिष्ठाय पञ्चेन्द्रियाणि भावयन्ति-श्रद्धेन्द्रियं, वीर्येन्द्रियं, स्मृतीन्द्रियं, समाधीन्द्रियं, प्रज्ञेन्द्रियमि”ति ।

४-“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, लङ्घकं गिल्पं दर्शयितुकाम पृथिवीं खानयित्वा शर्करकथलमपकर्ष्य भूमिं समा कारयित्वा मृदुकाया भूम्यां शिल्पं दर्शयति, एवमेव, महाराज, योगावचर शीलं नि श्रित्य शीले प्रतिष्ठाय पञ्चेन्द्रियाणि भावयन्ति-श्रद्धेन्द्रियं,

विरियिन्द्रियं, सतिन्द्रिय, समाधिन्द्रिय, पञ्चिन्द्रिय'ति । भाषितं
पेत, महाराज, भगवता—

‘सीले प तट्टाय नरो सपञ्चो चित्त पञ्चं च भावयं ।
आतापी निपको भिक्खु सो इम विजटये जटं’ति ॥
‘अयं पनिट्ठा धरणी’व पाणिन
इदं च मूलं कुसलाभिवृद्धिया ।
मुखं चि’द सब्बजिनानुसासन
यो सीलक्खन्धो वरपातिमोक्खियो,’ति ॥
“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

(ख) किलक्खणा सद्धा

राजा आह—“भन्ते नागसेन, किलक्खणा सद्धा’ति ?
“सम्पसादनलक्खणा च, महाराज, सद्धा सम्पदखन्दनलक्खणा
चा’ति ।

“य, भन्ते, सम्पसादनलक्खणा सद्धा”ति ?

“सद्धा खा, महाराज, उपज्जमाना नीवरणे विक्खम्भेति ।
विनीवरण चित्तं होति अच्छ विप्पसन्न अनाविल । एव खो,
महाराज, सम्पसादनलक्खणा सद्धा’ति ।

१—“ओपम्म कगेही”ति ।

‘यथा, महाराज, राजा चक्कवत्ती चतुरङ्गिनिया सेनाय
सद्धि अद्धानमग्गप्पटिपन्नो पत्ति उदक तरेय्य, तं उदक हत्थीहि
च अस्सेहि च रथेहि च पत्तीहि च खुभत्त भवेय्य आविलं लुळितं
कललीभूतं । उत्तिण्णो च राजा चक्कवत्ती मनुस्से आणापेय्य—
‘पानीयं, भणं, आहरथ, पिविस्सामी’ति । रञ्जो च उदकप्पसादको
मणि भवेय्य । ‘एवं देवा’ति खो ते मनुस्सा रञ्जो चक्कवत्तिस्स

वीर्येन्द्रियं, स्मृतीन्द्रियं, समाधीन्द्रियं, प्रज्ञेन्द्रियमिति । भाषितम-
प्येतद्, महाराज, भगवता-

शीले प्रतिष्ठाय नर सप्रज्ञश्चित्तं प्रज्ञा च भावयन् ।
आतापी निपक्वो भिक्षुः स इमा विजटयेज्जटामि'ति ।।

‘इयं प्रतिष्ठा धरणोऽव प्राणिना-

मिदं च मूलं कुशलाभिवृद्धये ।

मुखं चेदं सर्वजिनानुशासने

यं शीलस्कन्धो वरप्राप्तिमोक्ष्य,"इति ॥

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

(ख) किलक्षणा श्रद्धा

राजाऽऽह-“भदन्त नागसेन, किलक्षणा श्रद्धे”ति ?

“सम्प्रसादनलक्षणा च, महाराज, श्रद्धा सम्प्रस्कन्दनलक्षणा
चे”ति ।

‘कथं, भदन्त, सम्प्रसादनलक्षणा श्रद्धे”ति ?

‘श्रद्धा खलु, महाराज, उत्पन्नानां नावरणानि प्रमत्तमर्थान् ।
विनीवरणं चित्तं भवति अच्छं विप्रमत्तमनविलम्बं । एवं खलु,
महाराज, सम्प्रसादनलक्षणा श्रद्धे”ति ।

१-‘औपम्यं कुर्वि”ति ।

‘यथा महाराज, राजा चक्रवर्ती चतुरङ्गिण्या मेनया
सार्धमन्वगार्गप्रतिपन्नं प्ररिक्तमुदकं तस्त्वं, तमुदकं हस्तेभि-
श्चाश्वैश्च रथैश्च पत्तिभिश्च क्षुभिः श्वेदावेन लुलितं
कललीकृतम् । उत्तीर्णश्च राजा चक्रवर्ती मनुष्यानां ज्ञापयेत्-
‘पानीयं, भोजनं, जातरतं, पासयामी’ति । राजश्च उदकप्रसादको
मणिर्भवेत् । ‘एवं देवे’ति खलु ते मनुष्या राज्ञे चक्रवर्तिने

रिति सुत्वा त उदकप्पसादकं मणिं उदके पक्खिपेय्युं । तस्मिं उदके
 पक्खित्तमत्ते सङ्खसेवालपणकं विगच्छेय्य, कद्दमो च सन्निसीदेय्य,
 अच्छं भवेय्य उदकं विप्पसन्नं अनाविलं । ततो रञ्जो चक्कवत्तिस्स
 पानीयं उपनामेय्युं-‘पिवतु, देव, पानीयं’ति । यथा, महाराज,
 उदकं, एवं चित्तं दट्टब्बं । यथा ते मनुस्मा एव योगावचरो
 दट्टब्बो । यथा सङ्खसेवालपणकं कद्दमो च, एवं किलेसा दट्टब्बा ।
 यथा उदकप्पसादको मणिं एवं सद्धा दट्टब्बा । यथा उदकप्पसादके
 मणिमिह उदके पक्खित्तमत्ते सङ्खसेवालपणकं विगच्छेय्य, कद्दमो च
 सन्निसीदेय्य, अच्छं भवेय्य उदकं विप्पसन्नं अनाविलं, एवमेव खो
 महाराज, सद्धा उप्पज्जमाना नीवरणे विक्खम्भेति, विनीवरणं
 चित्तं होति अच्छं विप्पसन्नं अनाविलं । एवं खो, महाराज, सम्पसादन-
 लक्खणा सद्धा”ति ।

“कल्लोसि, भन्ते नागसेना”ति ।

“कथं, भन्ते, सम्पक्खन्दनलक्खणा सद्धा”ति ?

“यथा, महाराज, योगावचरो अञ्जेसं चित्तं विमुत्त पस्सित्वा
 सोतापत्तिफले वा सकदागामिफले वा अनागामिफले वा अरहत्ते वा
 सम्पक्खन्दति, योगं करोति, अप्पत्तस्स पत्तिया अनधिगतस्स
 अधिगमाय असच्छिकतस्स सच्छिकिरियाय । एव खो, महाराज,
 सम्पक्खन्दनलक्खणा सद्धा”ति ।

१-“ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, उपरिपब्बते महामेघो अभिप्पवस्सेय्य । त उदकं
 यथानिन्नं पवत्तमानं पब्बतकन्दरपदरसास्त्रा परिपूरेत्वा नदिं परि-
 पूरेय्य । सा उभतो कूलानि सविस्सन्दन्ती गच्छेय्य । अथ
 महाजनकायो आगन्त्वा तस्सा नदिया उत्तानतं वा गम्भीरतं

प्रतिश्रुत्य तमुदकप्रसादकं मणिमुदके प्रक्षिपेयुः । तस्मिन्मुदके प्रक्षिप्तमात्रे शङ्खशेवालपणकं विगच्छेत्, कर्दमश्च सन्निषीदेत्, अच्छं भवेदुदकं विप्रसन्नमनाविलम् । ततो राज्ञे चक्रवर्तिने पानीयमुपनामयेयुः—‘पिबतु, देव, पानीयमि’ति । यथा, महाराज, उदकं, एवं चित्तं द्रष्टव्यम् । यथा ते मनुष्या एवं योगावचरो द्रष्टव्यः । यथा शङ्खशेवालपणकं कर्दमश्च, एवं क्लेशा द्रष्टव्याः । यथोदकप्रसादको मणिरेवं श्रद्धा द्रष्टव्या । यथोदकप्रसादके मणौ उदके प्रक्षिप्तमात्रे शङ्खशेवालपणकं विगच्छेत्, कर्दमश्च सन्निषीदेत्, अच्छं भवेदुदकं विप्रसन्नमनाविलम्, एवमेव खलु, महाराज, श्रद्धा उत्पद्यमाना नीवरणानि विस्कम्भयति, विनीवरणं चित्तं भवति विप्रसन्नमनाविलम् । एव खलु, महाराज, सम्प्रसादन-लक्षणा श्रद्धे”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

“कथं, भदन्त, सम्प्रस्कन्दनलक्षणा श्रद्धे”ति ?

“यथा, महाराज, योगावचरोऽन्येषां चित्तं विमुक्तं दृष्ट्वा स्रोतापत्तिफले वा सकृदागामिफले वाऽनागामिफले वाऽर्हत्त्वे वा सम्प्रस्कन्दति, योगं करोति, अप्राप्तस्य प्राप्तयेऽनधिगतस्या-धिगमायासाक्षात्कृतस्य साक्षात्करणाय । एवं खलु, महाराज, सम्प्रस्कन्दनलक्षणा श्रद्धे”ति ।

१—“औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, उपरिपर्वते महामेघोऽभिप्रवर्षेत् । तदुदकं यथानिम्नं प्रवर्तमानं पर्वतकन्दरप्रदरशाखाः परिपूर्यन्ती नदी परिपूरयेत् । सा उभयतः कूलानि संविश्यन्दन्ती गच्छेत् । अथ महाजनकाय आगत्य तस्या नद्या उत्तानता वा गम्भीरता

वा अजानन्तो भीतो वित्थतो तीरे तिष्ठेय्य । अथ'ञ्जतरो पुरिसो
आगन्त्वा अत्तनो थाम च बलं च सम्पस्सन्तो गाळ्ह कच्छं
बन्धित्वा पक्खन्दित्वा तरेय्य । तं तिण्णं पस्सित्वा महाजनकायो'पि
तरेय्य । एवमेव खो, महाराज, योगावचरो अञ्जेसं चित्तं विमुत्तं
पस्सित्वा सोतापत्तिफले वा सकदागामिफले वा अनागामिफले वा
अरहत्ते वा सम्पक्खन्दति, योग करोति अप्पत्तस्स पत्तिया
अनधिगतस्स अधिगमाय, असञ्छिकतस्स सञ्छिकिरियाय ।
एवं खो, महाराज, सम्पक्खन्दनलक्खणा सद्धाति । भासितं पेत,
महाराज, भगवता संयुत्तनिकायवरे—

‘सद्धाय तरती ओघ अप्पमादेन अण्णवं ।

विरियेन दुक्खमच्चेति पञ्जाय परिसुज्झती’ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति

(ग) किलक्खणं विरियं

राजा आह—“भन्ते नागसेन, किलक्खणं विरियं”ति ?

“उपत्थम्भनलक्खण, महाराज, विरियं । विरियुपत्थम्भिता
सब्बे कुसला धम्मा न परिहायन्ती”ति ।

१—“ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, पुरिसो गेहे पतन्ते अञ्जेन दाह्ना उपत्थम्भेय्य,
उपत्थम्भितं सन्त एवं तं गेहं न पतेय्य, एवमेव खो,
महाराज, उपत्थम्भनलक्खणं विरियं । विरियुपत्थम्भिता सब्बे
कुसला धम्मा न परिहायन्ती”ति ।

२—“भिय्यो ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, परित्तकं सेनं महती सेना भञ्जेय्य । ततो
राजा अञ्जमञ्जं अनुस्सारेय्य, अनुपेसेय्य, अत्तनो परित्तकाय

वाञ्जानन् भीतो वित्रस्तस्तीरे तिष्ठेत् । अथान्यतर पुरुष
 आगत्यात्मनो स्थाम च बलं च सम्पश्यन् गाढ कक्षा
 बध्वा प्रस्कन्द्य तरेत् । त नीर्णं दृष्ट्वा महाजनकायोऽपि
 तरेत् । एवमेव खलु महाराज, योगावचरोऽन्येषा चित्त विमुक्तं
 दृष्ट्वा स्रोतापत्तिफले वा सकृदागामिफले वाऽनागामिफले वाऽ-
 र्हत्त्वे वा सम्प्रस्कन्दति, योग करोति अप्राप्तस्य प्राप्ते,
 अनधिगतस्याधिगमाय, असाक्षात्कृतस्य साक्षात्करणाय ।
 एवं खलु, महाराज, सम्प्रस्कन्दनलक्षणा श्रद्धेति । भाषितमप्येत-
 न्महाराज, भगवता सयुक्तनिकायवरे—

‘श्रद्धया तरत्योघमप्रमादेनार्णवम् ।

वीर्येण दु खमत्येति प्रज्ञया परिशुध्यती,”ति ॥

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

(ग) किलक्षणं वीर्यम्

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, किलक्षणं वीर्यमि”ति ?

“उपस्तम्भनलक्षण, महाराज, वीर्यम् । वीर्योपस्तम्भिता
 सर्वे कुशला धर्मा न परिहोयन्त”इति ।

१—“औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, पुरुषो गेहे पतति अन्येन दारुणोपस्तम्भ्यात्,
 उपस्तम्भित सदेव तद् गेहं न पतेत्, एवमेव खलु,
 महाराज, उपस्तम्भनलक्षण वीर्यम् । वीर्योपस्तम्भिता. सर्वे
 कुशला धर्मा न परिहीयन्त”इति ।

२—“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, प्ररिक्तका सेना महती सेना भज्यात् । ततो
 राजाऽन्यदन्त्यदनुसारयेत्, अनुप्रेषयेत्, आत्मनः प्ररिक्तकायै

सेनाय बलं अनुपदं ददेय्य । ताय सद्धिं परित्तका सेना महति सेनं भञ्जेय्य, एवमेव खो, महाराज, उपत्थम्भनलक्खणं विरियं । विरियुपत्थम्भिता सब्बे कुसला धम्मा न परिहायन्ति । भासितं पेतं, महाराज, भगवता—‘दीरियवा खो, भिक्खवे, अरियसावको अकुसल पजहति, कुसल भावेति । सावज्जं पजहति, अनवज्जं भावेति । सुद्धमत्तानं परिहरती’ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

(घ) किलक्खणा सति

राजा आह—“भन्ते नागसेन, किलक्खणा सती”ति ?

“अपिलापनलक्खणा, महाराज, सति, उपगगण्हनलक्खणा चा”ति ।

“कथं, भन्ते, अपिलापनलक्खणा सती”ति ?

“सति, महाराज, उपपब्बमाना कुसलाकुसलसावब्बानवब्ब—हीनप्पणीतकण्हसुक्कसप्पटिभागअप्पटिभागधम्मे अपिलापेति ‘इमे चत्तारो सतिपट्ठाना, इमे चत्तारो सम्मप्पञ्चाना, इमे चत्तारो इद्धिपादा, इमानि पञ्चिन्द्रियानि, इमानि पञ्च बलानि, इमे सत्त बोज्झङ्गा, अयं अरियो अट्ठङ्गिको मग्गो, अयं समथो, अयं विपस्सना, अयं विब्बा, अयं विमुत्ती’ति, ततो योगावचरो सेवितब्बे धम्मे सेवति, असेवितब्बे धम्मे न सेवति, भजितब्बे धम्मे भजति, अभजितब्बे धम्मे न भजति । एवं खो, महाराज, अपिलापनलक्खणा सती”ति ।

१—“ओपम्म करोही”ति ।

“यथा, महाराज, रञ्जो चक्खवत्तिस्स भण्डागारिको राजानं चक्खवत्तिं सायं पातं यसं सरापेति—‘एत्तका, देव ते हत्थी, एत्तका अस्सा, एत्तका रथा, एत्तका पत्ती, एत्तक हिरञ्ज,

सेनायै बलमनुपदं दद्यात् । तया सार्धं प्ररिक्तका सेना महती सेना भज्यात् । एवमेव खलु, महाराज, उपस्तम्भनलक्षणा वीर्यम् । वीर्योपस्तम्भिता सर्वे कुशला धर्मा न परिह्रीयन्ते । भाषित-मप्येतन्महाराज, भगवता—‘वीर्यवान् खलु, भिक्षव, आर्यश्रावकोऽ-कुशलं प्रजहाति, कुशलं भावयति । सावद्यं प्रजहाति, अनवद्यं भावयति । शुद्धमात्मानं परिहरति’ति ।

‘कल्योऽसि, भदन्त नागसेने’ति ।

(घ) किलक्षणा स्मृतिः

राजाऽऽह—‘भदन्त नागसेन, किलक्षणा स्मृतिरि’ति ?

‘अपिलापनलक्षणा, महाराज, स्मृति, उपग्रहणलक्षणा चे’ति ।

‘कथं, भदन्त, अपिलापनलक्षणा स्मृतिरि’ति ?

‘स्मृतिर्महाराज, उत्पद्यमाना कुशलाकुशलसावधानवद्य-हीनप्रणीतकृष्णशुक्लसप्रतिभागाप्रतिभागधर्मानपिलापयति ‘इमानि चत्वारि स्मृतिप्रस्थानानि, इमानि चत्वारि सम्यक्प्रधानानि, इमे चत्वारो ऋद्धिपादा, इमानि पञ्चेन्द्रियाणि, इमानि पञ्च बलानि, इमानि सप्त बोध्यज्ञानि, अयमार्य आष्टाङ्गिको मार्ग, अयं शमय, इयं विपश्यना, इयं विद्या, इयं विमुक्तिरि’ति, ततो योगावचरः सेवितव्यान् धर्मान् सेवते, असेवितव्यान् धर्मान् न सेवते, भक्तव्यान् धर्मान् भजते, अभक्तव्यान् धर्मान् न भजते । एवं खलु, महाराज, अपिलापनलक्षणा स्मृतिरि’ति ।

१—‘औपम्यं कुर्वि’ति ।

‘यथा, महाराज, राज्ञश्चक्रवर्तिनो भाण्डानारिको राजानं चक्रवर्तिनं सायं प्रातर्यशं स्मारयति—‘एतावन्तो, देव, ते हस्तिनः, एतावन्तोऽश्वाः, एतावन्तो रथाः, एतावन्तं पत्तयः, एतावद् हिरण्यं,

एतकं सुवर्णं, एतक सापतेय्य, त देवो सरतू'ति रञ्जो साप-
 तेय्यं अपिलापेति । एवमेव खो, महाराज, सति उप्पज्जमाना
 कुसलाकुसलसावज्जानवज्जहीनप्पणीतकण्हसुक्कसप्पटिभागअप्पटि-
 भागधम्मो अपिलापेति—'इमे चत्तारो सतिपट्टाना, इमे
 चत्तारो सम्मप्पधाना, इमे चत्तारो इद्धिपादा, इमानि
 पञ्चिन्द्रियाणि, इमानि पञ्च बलानि, इमे सत्त बोज्झङ्गा, अय अरियो
 अट्टङ्गिको मग्गो, अयं समथो, अय विपस्सना, अय विज्जा,
 अय विमुत्ती'ति, तनो योगावचरो सेवितब्बे धम्मो सेवति,
 अनेविनब्बे धम्मो न सेवति, भजिनब्बे धम्मो भजति, अभजि-
 तब्बे धम्मो न भजति । एवं खो, महाराज, अपिलापनलक्खणा
 सती'ति ।

“कथं भन्ते, उपगगण्हनलक्खणा सती'ति ?

“सति, महाराज, उप्पज्जमाना हिताहितानं धम्मानं गतियो
 समन्वेति—'इमे धम्मा हिता इमे धम्मा अहिता, इमे धम्मा उप-
 कारा, इमे धम्मा अनुपकारा'नि, तनो योगावचरो अहिते धम्मो
 अपनुदेति, हिते धम्मो उपगगण्हाति, अनुपकारे धम्मो अपनुदेति,
 उपकारे धम्मो उपगगण्हाति । एव खो, महाराज, उपगगण्हन-
 लक्खणा सती'ति ।

१—“ओपम्मं करोही'ति ।

“यथा, महाराज, रञ्जो चक्कवत्तिस्स परिणायकरतन रञ्जो
 हिताहिते जानाति—'इमे रञ्जो हिता इमे अहिता, इमे उपकारा,
 इमे अनुपकारा'नि, तनो अहिते अपनुदेति, हिते उपगगण्हाति,
 अनुपकारे अपनुदेति, उपकारे उपगगण्हाति । एवमेव खो, महाराज,
 सति उप्पज्जमाना हिताहितानं धम्मानं गतियो समन्वेति—'इमे

एतावत् सुवर्ण, एतावत् स्वापतेयं, तद् देव स्मरत्वि"ति राज्ञ स्वाप-
तेयमपिलापयति । एवमेव खलु, महाराज, स्मृतिरूपद्यमाना
कुशलाकुशलसावधानवद्यहीनप्रणीतकृष्णशुक्लसप्रतिभागाप्रतिभाग-
धर्मानपिलापयति—'इमानि चत्वारि स्मृतिप्रस्थानानि, इमानि
चत्वारि सम्यक्प्रधानानि, इमे चत्वारो ऋद्धिधनादा, इमानि
पञ्चेन्द्रियाणि, इमानि पञ्च बलानि, इमानि सप्त बोध्यङ्गानि, अयमार्थ
आष्टाङ्गिको मार्ग, अयं समय, इयं विषयना, इयं विद्या,
इयं विमुक्तिरिति, ततो योगावचर सेविनव्यान् धर्मान् सेवते,
असेविनव्यान् धर्मान् न सेवते, भक्त्यान् धर्मान् भजते, अभक्त-
व्यान् धर्मान् न भजते । एव, खलु, महाराज, अपिलापनरक्षण-
स्मृति"रिति ।

“कथं, भदन्त, उपग्रहणलक्षणा स्मृतिरिति ?

“स्मृतिर्महाराज, उत्पद्यमाना हिताहिताना धर्माणा गती
समन्वेति—'इमे धर्मा हिता, इमे धर्मा अहिता, इमे धर्मा उप-
कारा, इमे धर्मा अनुपकारा'इति, ततो योगावचरोऽहितान् धर्मा-
नपनुदति, हितान् धर्मानुपगृह्णाति, अनुपकारान् धर्मानपनुदति,
उपकारान् धर्मानुपगृह्णाति । एव खलु, महाराज, उपग्रहण-
लक्षणा स्मृतिरिति ।

१—“औपम्यं कुर्विति ।

“यथा, महाराज, राज्ञश्चक्रवर्तिनः परिणायकरत्नं राज्ञो
हिताहितान् जानाति—'इमे राज्ञो हिता, इमेऽहिता, इमे उपकारा,
इमेऽनुपकारा'इति, ततोऽहितानपनुदति, हितानुपगृह्णाति,
अनुपकारानपनुदति, उपकाराननुगृह्णाति । एवमेव खलु, महाराज,
स्मृतिरूपद्यमाना हिताहिताना धर्माणा गती समन्वेति—'इमे

धम्मा हिता, इमे धम्मा अहिता, इमे धम्मा उपकारा, इमे धम्मा अनुपकारा'ति । तन्नो योगावचरो अहिते धम्मे अपनुदेति, हिते धम्मे उपगगण्हाति, अनुपकारे धम्मे अपनुदेति, उपकारे धम्मे उपगगण्हाति । एवं खो, महाराज, उपगगण्हनलक्खणा सति । भासित पेत, महाराज, भगवता—'सति च ख्वा'ह, भिक्खवे, सब्बत्थिक वदामी'ति ।

“कल्लो'सि, भन्ते नागसेना'ति ।

(ड) किञ्चलक्खणा समाधि

राजा आह—“भन्ते नागसेन, किलक्खणो समाधी'ति ?

“पमुल्लक्खणो, महाराज, समाधि । ये केचि कुसला धम्मा सब्बे ते समाधिपमुखा होन्ति समाधिनिन्ना समाधिपोणा समाधिपब्भारा'ति ।

१—“ओपम्मं करोही'ति ।

“यथा, महाराज, कूटागारस्स या काचि गोपानसियो सब्बा ता कूटङ्गमा होन्ति कूटनिन्ना कूटसमोसरणा, कूट तासं अग्गमक्खायति । एवमेव खो, महाराज, ये केचि कुसला धम्मा सब्बे ते समाधिपमुखा होन्ति समाधिनिन्ना समाधिपोणा समाधिपब्भारा'ति ।

२—“भिय्यो ओपम्म करोही'ति ।

“यथा, महाराज, कोचि राजा चतुरङ्गिनिया सेनाय सद्धि सङ्गाम ओतरेय्य । सब्बा व सेना हत्थी च अस्सा च रथा च पत्ती च तप्पमुखा भवेय्यु तन्निन्ना तप्पोणा तप्पब्भारा, तं येव अनुपरियायेय्यु । एवमेव खो, महाराज, ये केचि कुसला धम्मा सब्बे ते समाधिपमुखा होन्ति समाधिनिन्ना समाधिपोणा

धर्मा हिता , इमे धर्मा अहिता , इमे धर्मा उपकारा , इमे धर्मा अनुपकारा'इति । ततो योगावचरोऽहितान् धर्मानपनुदति, हितान् धर्मानुपगृह्णाति, अनुपकारान् धर्मानपनुदति, उपकारान् धर्मानुपगृह्णाति । एव खलु, महाराज, उपग्रहणलक्षणा स्मृति । भाषितमप्येतन्महाराज, भगवता—'स्मृति च खल्वह, भिक्षव , सर्वार्थिका वदामी"ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

(ङ) किलक्षण समाधिः

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, किलक्षण. समाधिरिति ?

“प्रमुखलक्षणो, महाराज, समाधि । ये केचित् कुशला धर्मा सर्वे ते समाधिप्रमुखा भवन्ति समाधिनिम्ना समाधिप्रवणा समाधिप्राग्भारा”इति ।

१—“औपम्य कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, कूटागारस्य या काश्चिद् गोपानस्य सर्वास्ता. कूटङ्गमा भवन्ति कूटनिम्ना कूटसमवसरणा , कूट तासामग्र्यमाख्यायते । एवमेव खलु, महाराज, ये केचित् कुशला धर्मा सर्वे ते समाधिप्रमुखा भवन्ति समाधिनिम्ना समाधिप्रवणा समाधिप्राग्भारा”इति ।

२—“भूय औपम्य कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, कश्चिद् राजा चतुरङ्गिण्या सेनया सार्धं सङ्ग्राममवतरेत् । सर्वा एव सेना हस्तिनश्चाश्वश्च रथाश्च पत्तयश्च तत्प्रमुखा भवेयुस्तन्निम्नास्तत्प्रवणास्तत्प्राग्भारा , तदेवानुपरिययुः । एवमेव खलु, महाराज, ये केचित् कुशला धर्मा सर्वे ते समाधिप्रमुखा भवन्ति समाधिनिम्ना समाधिप्रवणा.

समाधिपञ्भारा । एव खो, महाराज, पमुखलक्खणो समाधि ।
भासित पेत्तं, महाराज, भगवता-‘समाधि, भिक्खवे, भावेथ ।
समाहितो, भिक्खवे, भिक्खु यथाभूत पजानाती’ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

(च, किलक्खणा पञ्जा

राजा आह—“भन्ते नागसेन, किलक्खणा पञ्जा”ति ?

“पुब्बेव खो, महाराज, मया वुत्त छेदनलक्खणा पञ्जाति ।
अपि च ओभासनलक्खणा पञ्जा”ति ।

“कथ, भन्ते, ओभासनलक्खणा पञ्जा”ति ?

“पञ्जा, महाराज, उप्पज्जमाना अविज्जन्धकार विधमेति,
विज्जोभास जनेति, त्राणालोक विदसेति, अरियसच्चानि पाकटानि
करोति । नतो योगावचरो अनिच्च’ति वा दुक्ख’ति वा
अनत्ता’ति वा सम्मप्पञ्जाय पस्सती”ति ।

१-“ओपम्म करोही”ति ।

“यथा, महाराज, पुरिसो अन्धकारे गेहे पदीप पवेसेय्य ।
पविट्ठो पदीपो अन्धकारं विधमेति, ओभास जनेति, आलोकं
विदसेति, रूपानि पाकटानि करोति । एवमेव खो, महाराज,
पञ्जा उप्पज्जमाना अविज्जन्धकारं विधमेति, विज्जोभास जनेति,
त्राणालोकं विदसेति, अरियसच्चानि पाकटानि करोति । नतो
योगावचरो अनिच्च’ति वा दुक्ख’ति वा अनत्ता’ति वा सम्म-
प्पञ्जाय पस्सति । एवं खो, महाराज, ओभासनलक्खणा पञ्जा”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

(छ) नाना धम्मा एकत्थनिष्फादका

राजा आह—“भन्ते नागसेन, इमे धम्मा नाना सन्ता एक अत्थं
अभिनिष्फादेन्ती”ति ?

समाधिप्राग्भारा । एव खलु, महाराज, प्रमुखलक्षणः समाधिः ।
भाषितमप्येतन्महाराज, भगवता—‘समाधि, भिक्षव, भावयत ।
समाहितो, भिक्षवो, भिक्षुर्यथाभूत प्रजानातो’ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

(च) किलञ्जणा प्रज्ञा

राजाऽऽह—“भदन्त नागमेन, किलञ्जणा प्रज्ञे”ति ?

“पूर्वमेव खलु, महाराज, मयोक्त छेदनलक्षणा प्रज्ञेति ।
अपि चावभासनलक्षणा प्रज्ञे”ति ।

“कथ, भदन्त, अवभासनलक्षणा प्रज्ञे”ति ?

“प्रज्ञा, महाराज, उत्पद्यमानाऽविद्यान्धकारं विधमति,
विद्यावभास जनयति, ज्ञानालोक विदर्शयति, आर्यसत्यानि प्रकटानि
करोति । ततो योगावचरोऽनित्यमिति वा दुःखमिति वा
अनात्मेति वा सम्यक्प्रज्ञया पश्यता”ति ।

१—“औपम्यं कुर्वि”ति ।

‘यथा महाराज, पुरुषोऽन्धकारे गेहे प्रदीप प्रवेशयेत् ।
प्रविष्ट प्रदीपोऽन्धकारं विधमति, अवभासं जनयति, आलोकं
विदर्शयति, रूपाणि प्रकटानि करोति । एवमेव खलु, महाराज,
प्रज्ञा उत्पद्यमानाऽविद्यान्धकारं विधमति, विद्यावभासं जनयति,
ज्ञानालोकं विदर्शयति, आर्यसत्यानि प्रकटानि करोति । ततो
योगावचरोऽनित्यमिति वा दुःखमिति वा ज्ञात्मेति वा सम्यक्-
प्रज्ञया पश्यति । एव खलु, महाराज, अवभासनलक्षणा प्रज्ञे”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

(छ) नाना धर्मा एकार्थनिष्पादकाः

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, इमे धर्मा नाना सन्त एकमर्थ-
मभिनिष्पादयन्ती”ति ?

“आम, महाराज, इमे धम्मा नाना सन्ता एकं अत्थं अभिनिष्फादेन्ति, किलेसे हनन्ती”ति ।

“कथ, भन्ते, इमे धम्मा नाना सन्ता एकं अत्थं अभिनिष्फादेन्ति, किलेसे हनन्ति ? ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज सेना नाना सन्ता हत्थी च अस्सा च रथा च पत्ती च, एक अत्थं अभिनिष्फादेन्ति सङ्गामे परसेनं अभिविजिनन्ति । एवमेव खो, महाराज, इमे धम्मा नाना सन्ता एक अत्थं अभिनिष्फादेन्ति, किलेसे हनन्ती”ति ।

“कल्लो”सि, भन्ते नागसेना”ति ।

पठमवग्गो

६—न च सो, न च अञ्जो

राजा आह—“भन्ते नागसेन, यो उप्पज्जति सो एव सो उदाहु अञ्जो”ति ? थेरो आह—“न च सो, न च अञ्जो”ति ।

१—“ओपम्मं करोही”ति ।

“तं किं मञ्जसि, महाराज, यदा त्वं दहरो तरुणो मन्दो उत्तानसेय्यको अहोसि, सो एव त्वं एतरहि महन्तो”ति ?

“न हि भन्ते । अञ्जो सो दहरो तरुणो मन्दो उत्तानसेय्यको अहोसि, अञ्जो अहं एतरहि महन्तो”ति ।

“एवं सन्ते खो, महाराज, माता ति पि न भविस्सति, पिता’-ति पि न भविस्सति, आचरियोति पि न भविस्सति, सिप्पवा-ति पि न भविस्सति, सीलवा ति पि न भविस्सति, पञ्जवा ति पि न भविस्सति । किं नु खो, महाराज, अञ्जा येव कललस्स माता, अञ्जा अब्बुदस्य माता, अञ्जा पेसिया माता, अञ्जा घनस्स माता, अञ्जा खुद्दकस्स माता, अञ्जा महन्तस्स माता, अञ्जो

“आम्, महाराज, इमे धर्मा नाना सन्त एकमर्थमभिनिष्पादयन्ति, क्लेशान् धनन्ती”ति ।

“कथं, भदन्त, इमे धर्मा नाना सन्त एकमर्थमभिनिष्पादयन्ति, क्लेशान् धनन्ति ? औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, सेना नाना सन्त्यो हस्तिनश्चाश्वाश्च रथाश्च पत्तयश्चैकमर्थमभिनिष्पादयन्ति सङ्ग्रामे परसेनामभिविजयन्ते । एवमेव खलु, महाराज, इमे धर्मा नाना सन्त एकमर्थमभिनिष्पादयन्ति, क्लेशान् धनन्ती”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

प्रथम वर्गः

६—न च स, न चान्य

राजाऽह—“भदन्त नागसेन, य उत्पद्यते स एव स उताहो अन्य”इति ? स्थविर आह—“न च स, न चान्य”इति ।

१—“औपम्यं कुर्वि”ति ।

“तत् किं मन्यसे, महाराज, यदा त्वं दारकस्तरुणो मन्द उत्तानशयकोऽभू, स एव त्वमेतर्हि महानि”ति ?

“न हि, भदन्त । अन्य स दारकस्तरुणो मन्द उत्तानशयकोऽभूत्, अन्योऽहमेतर्हि महानि”ति ।

“एव सति खलु, महाराज, मानेत्यपि न भविष्यति, पितेत्यपि न भविष्यति, आचार्य इत्यपि न भविष्यति, शिल्पवानित्यपि न भविष्यति, शीलवानित्यपि न भविष्यति, प्रज्ञावानित्यपि न भविष्यति । किन्तु खलु, महाराज, अन्यैव कललस्य माताऽन्याऽर्बुदस्य माता, अन्या पेश्या माता, अन्या घनस्य माता, अन्या क्षुद्रकस्य माता, अन्या महतो माता, अन्य-

सिप्प सिक्खति, अञ्जो सिक्खतो भवति । अञ्जोपापकम्म करोति, अञ्जस्स हत्थपादा छिन्नन्तो'ति ।

“न हि, भन्ते । त्वपन, भन्ते, एवं वृत्ते किं वदेय्यासी'”ति ?
 थेरो आह—“अहञ्जेव खो, महाराज, दहरो अहोसि तरुणो मन्दो उत्तानसेय्यको, अहञ्जेव एतरहि महन्तो । इममेव कायं निस्साय सब्बे ते एकसङ्गहिता'”ति ।

२—“भिय्यो ओपम्मं करोही'”ति ।

“यथा, महाराज, कोचिदेव पुरिसो पदीप पदीपेय्य । किं सो सब्बरत्ति पदीपेय्या'”ति ?

‘आम, भन्ते, सब्बरत्ति पदीपेय्या'”ति ।

“किं नु खो, महाराज या पुरिमे यामे अच्चि, सा मज्झिमे यामे अच्ची'”ति ?

“न हि, भन्ते'”ति ।

“या मज्झिमे यामे अच्चि, सा पच्छिमे यामे अच्ची'”ति ?

“न हि, भन्ते'”ति ।

“किं नु खो, महाराज, अञ्जो सो अहोसि पुरिमे यामे पदीपो, अञ्जो मज्झिमे यामे पदीपो, अञ्जो पच्छिमे यामे पदीपो'”ति ?

“न हि, भन्ते । नं येव निस्साय सब्बरत्ति पदीपितो'”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, धम्मसन्तति सन्दहति । अञ्जो उप्पब्बति, अञ्जो निरुज्झति, अपुब्बं अचरिम विय सन्दहति । तेन न च सो, न च अञ्जो पुरिमविञ्ज्राणे पच्छिमविञ्ज्राणं सङ्गह गच्छती'”ति ।

३—“भिय्यो ओपम्मं करोही'”ति ।

शिल्प शिक्षति, अन्य शिक्षितो भवति । अन्य पापकर्म करोति, अन्यस्य हस्तपादौ छिद्येते''इति ?

“न हि, भदन्त । त्व पुनर्भदन्त, एवमुक्ते कि वक्ष्यसी''ति ?
स्थविर आह—“अहमेव खलु, महाराज, दारकोऽभूवं तरुणो
मन्द उत्तानशयक, अहमेवैतर्हि महान् । इममेव काय
नि श्रित्य सर्वे ते एकसङ्गृहीता''इति ।

२—‘भूय औपम्य कुर्वि''ति ।

‘यथा महाराज, कश्चिदेव पुरुष प्रदीप प्रदीपयेत् । किं स
सर्वगात्रि प्रदीपेदि''ति ?

‘अम्, भदन्त, सर्वगात्रि प्रदीपेदि''ति ।

“किन्तु खलु, महाराज, या पूर्वे यामेर्जिच, सा मध्यमे
यामेर्जिचरि''ति ?

“न हि, भदन्ते''ति ।

यः मध्यमे यामेर्जिच, सा पश्चिमे यामेर्जिचरिति''ति ?

“न हि, भदन्ते''ति ।

“किन्तु खलु, महाराज, अन्य सोऽभूत् पूवे यामे प्रदीप,
अन्यो मध्यमे यामे प्रदीप, अन्य पश्चिमे यामे प्रदीप''इति ?

“न हि, भदन्त । तमेव नि श्रित्य सर्वगात्रि प्रदीप्त' इति ।

“एवमेव, खलु, महाराज, धर्मसन्तति सन्दधाति । अन्य
उत्पद्यते, अन्यो निरुध्यते, अपूर्वमचरममिव सन्दधाति ।
तेन न च सः न चान्य पूर्वविज्ञाने पश्चिमविज्ञानं
सङ्ग्रहं गच्छती''ति ।

३—“भूय औपम्यं कुर्वि''ति ।

“यथा, महाराज, खीरं दुग्धमान कालन्तरेण दधि परिवर्त्तेय्य, दधितो नवनीत, नवनीततो घृत परिवर्त्तेय्य । यो नु खो, महाराज, एवं वदेय्य—‘य येव खीरं त येव दधि, य येव दधि, त येव नवनीत, य येव नवनीत त येव घृत’ति । सम्मानु खो सो, महाराज, वदमानो वदेय्या”ति ?

“न हि, भन्ते, त येव निस्साय सम्भूत”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, धम्मसन्तति सन्दहति । अञ्जो उपपज्जति, अञ्जो निरुज्झति । अपुब्ब अचरिम विद्य सन्दहति । तेन न च सो, न च अञ्जो पुरिमविञ्ज्राणे पच्छिमविञ्ज्राण सङ्गह गच्छती”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते, नागसेना”ति ।

१८—जातिक्खयव्याण

राजा आह—“भन्ते नागसेन, यो न पटिसन्दहति जानाति सो—‘न पटिसन्दहिस्सामी’”ति ?

“आम, महाराज, यो न पटिसन्दहति, जानाति सो—‘न पटिसन्दहिस्सामी’”ति ।

“कथं, भन्ते, जानाती”ति ?

“यो हेतु यो पच्चयो, महाराज, पटिसन्दहनाय, तस्स हेतुस्स तस्स पच्चयस्स उपरमा जानाति सो—‘न पटिसन्दहिस्सामी’”ति ।

१—“ओपम्म करोही”ति ।

“यथा, महाराज, कस्सको गहपतिको कसित्वा च वपित्वा च घञ्जागारं परिपूरेय्य । सो अपरेण समयेन नेव कस्सेय्य, न वपेय्य । यथासम्भतं च घञ्ज परिभुज्जेय्य वा विसज्जेय्य वा यथापच्चयं वा करेय्य । जानेय्य सो, महाराज, कस्सको गहपतिको—‘न मे घञ्जागारं परिपूरेस्सती’”ति ।

“यथा, महाराज, क्षीरं दुह्यमानं कालान्तरेण दधि परिवर्तते, दधितो नवनीतं, नवनीततो घृतं परिवर्तते । यो नु खलु, महाराज, एवं वदेत्—‘यदेव क्षीरं तदेव दधि, यदेव दधि तदेव नवनीत, यदेव नवनीतं तदेव घृतमि’ति । सम्यङ् नु खलु स, महाराज, वदन् वदेद्”ति ?

“न हि, भदन्त, तदेव निश्चित्य सम्भूतमि”ति ।

‘एवमेव बलु, महाराज, धर्मसन्तति सन्दधाति । अन्य उत्पद्यते, अन्यो निरुध्यते । अपूर्वमचरममिव सन्दधानि । तेन न च स न चान्य पूर्वविज्ञाने पश्चिमविज्ञान सङ्ग्रहं गच्छन्ति’ति ।

‘कल्योऽसि, भदन्त नागसेने’ति ।

१०—जातिव्ययज्ञानम्

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, यो न प्रतिसन्दधाति जानाति स—‘नहि प्रतिसन्धास्यामी’”ति ?

“आम्, महाराज, यो न प्रतिसन्दधाति जानाति स—‘न प्रतिसन्धाम्यामी’”ति ।

“कथं, भदन्त, जानाती”ति ?

“यो हेतुर्यं प्रत्ययो, महाराज, प्रतिसन्धानाय, तस्य हेतोस्तस्यप्रत्ययस्योपरमाद् जानाति स—‘न प्रतिसन्धास्यामी’”ति ।

१—“औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, कर्षको गृहपतिकं कृष्ट्वा चोप्त्वा च धान्यागारं परिपूरयेत् । सोऽपरेण समयेन नैव कर्षेत्, न वपेत् । यथासम्भृतं च धान्यं परिभुञ्जीत वा विसृजेद् वा यथाप्रत्ययं वा कुर्यात् । जानीयात् स, महाराज, कर्षको गृहपतिक—‘न मे धान्यागारं परिपूर्णं विष्यत’”इति ?

“आम, भन्ते, जानेय्या”ति ।

“कथ जानेय्याति”ति ?

“यो हेतु यो पच्चयो घञ्जागारस्स परिपूरणाय, तस्स हेतुस्स तस्स पच्चयस्स उपरमा जानाति—‘न मे घञ्जागार परिपूरेस्सती’”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, यो हेतु यो पच्चयो पटिसन्दहनाय तस्स हेतुस्स तस्स पच्चयस्स उपरमा जानाति सो— न पटिमन्द-हिस्सामी”ति ।

“कल्लो”सि, भन्ते नागसेना”ति ।

११—आणं च पञ्चा च

राजा आह—“भन्ते नागसेन, यस्स आणं उप्पन्न, तस्स पञ्चा उप्पन्ना”ति ?

“आम, महाराज, यस्स आणं उप्पन्न तस्स पञ्चा उप्पन्ना”ति ।

“कि, भन्ते, यञ्जेव आण सा येव पञ्चा”ति ?

“आम, महाराज, यञ्जेव आण सा येव पञ्चा”ति ।

“यस्स पन, भन्ते, तं येव आणं सा येव पञ्चा उप्पन्ना, कि सम्मुद्देय्य सो, उदाहु न सम्मुद्देय्या”ति ?

“कत्थचि, महाराज, सम्मुद्देय्य, कत्थचि न सम्मुद्देय्या”ति ।

“कुहिं, भन्ते, सम्मुद्देय्या”ति ?

“अञ्जातपुब्बेसु वा, महाराज, सिप्पट्टानेसु अगतपुब्बाय वा दिसाय अस्सुतपुब्बाय वा नामपञ्जत्तिया सम्मुद्देय्या”ति ।

“कुहिं न सम्मुद्देय्या”ति ?

“यं खो पन, महाराज, ताय पञ्चाय कतं अनिच्च”ति वा दुक्ख”ति वा अनत्ता”ति वा, तहिं न सम्मुद्देय्या”ति ।

“आम्, भदन्त, जानीयादि”ति ।

“कथं जानीयादि”ति ?

“यो हेतुर्यः प्रत्ययो धान्यागारस्य परिपूरणाय, तस्य हेनोस्तस्य प्रत्ययस्योपरमात् जानानि—‘न मे धान्यागार परिपूर्यिष्यन्’”इति ।

“एवमेव खलु, महाराज यो हेतुर्यः प्रत्ययः प्रतिसन्धानाय तस्य हेनोस्तस्य प्रत्ययस्योपरमात् जानानि स—‘न प्रतिसन्धान्यामी’”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

१८—ज्ञानं च प्रज्ञा च

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, यस्य ज्ञानमुत्पन्नं, तस्य प्रज्ञोत्पन्ने”ति ?

“आम्, महाराज, यस्य ज्ञानमुत्पन्नं तस्य प्रज्ञोत्पन्ने”ति ।

“किं, भदन्त, यदेव ज्ञानं सैव प्रज्ञे”ति ?

“आम्, महाराज, यदेव ज्ञानं सैव प्रज्ञे”ति ।

“यस्य पुनर्भदन्त, तदेव ज्ञानं सैव प्रज्ञा उत्पन्ना किं सम्मुह्येत् स, उताहो न सम्मुह्येदिति ?

“कुत्रचिन्महाराज, सम्मुह्येत् कुत्रचिन्नं सम्मुह्येदिति ?

“कुनो, भदन्त, सम्मुह्येदिति ?

“अज्ञातपूर्वेषु वा, महाराज, शिल्पस्थानेषु अगणपूर्वाया वा दिशायामश्रुतपूर्वाया च नामप्रज्ञप्तौ सम्मुह्येदिति ?

“कुनो न सम्मुह्येदिति ?

‘यत् खलु पुनर्महाराज, तया प्रज्ञया कृतमनित्यमिति वा दुःखमिति वाऽनात्मेति वा ततो न सम्मुह्येदिति ?

“मोहो पन’स्स, भन्ते, कुहिं गच्छती”ति ?

“मोहो खो, महाराज, ज्ञाणे उप्पन्नमत्ते तत्थेव निरुज्झती”ति ।

१-“ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, कोचिदेव पुरिसो अन्धकारगेहे पदीपं आरोपेय्य, ततो अन्धकारो निरुज्झेय्य, आलोको पातुभवेय्य, एवमेव खो, महाराज, ज्ञाणे उप्पन्नमत्ते मोहो तत्थेव निरुज्झती”ति ।

“पञ्चा पन, भन्ते, कुहिं गच्छती”ति ?

“पञ्चा पि खो, महाराज, सक्किच्चय कत्वा तत्थेव निरुज्झति ।

य पन ताय पञ्चाय कत अनिच्च’ति वा दुक्ख’ति वा अनत्ता’ति वा तं न निरुज्झती”ति ।

“भन्ते नागसेन, यं पत्ते’तं ब्रूसि-‘पञ्चा सक्किच्चयं कत्वा तत्थेव निरुज्झति । यं पन ताय पञ्चाय कत अनिच्च’ति वा दुक्ख’ति वा अनत्ता’ति वा तं न निरुज्झतीति, २-तस्स ओपम्म करोही”ति ।

“यथा, महाराज, यो कोचि पुरिसो रत्ति लेख पेसेतुकामो लेखकं पक्कोसापेत्वा पदीपं आरोपेत्वा लेख लिखापेय्य । लिखिते पन लेखे पदीप विज्झापेय्य । विज्झापिते’पि पदीपे लेख न विनस्सेय्य । एवमेव खो, महाराज, पञ्चा सक्किच्चयं कत्वा तत्थेव निरुज्झति, य पन ताय पञ्चाय कत अनिच्च’ति वा दुक्ख’ति वा अनत्ता’ति वा त न निरुज्झती”ति ।

३-“भिय्यो ओपम्म करोही”ति ।

“यथा, महाराज, पुरत्थिमेसु जनपदेसु मनुस्सा अनुघरं पञ्च पञ्च उदकघटकानि ठपेन्ति आलिम्पनं विज्झापेतु । घरे पदित्ते तानि पञ्च उदकघटकानि घरस्सुपरि खिपन्ति । ततो अग्नि विज्झायति । किन्तु खो, महाराज, तेस मनुस्सान एवं होति -‘पुन तेहि घटेहि घटकिकं करिस्सामा”ति ?

“मोह पुनरस्य, भदन्त, कुतो गच्छती”ति ?

“मोह खलु महाराज, ज्ञाने उत्पन्नमात्रे तत्रैव निरुध्यत”इति ।

१-“औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, कश्चिदेव पुरुषोऽन्धकारगेहे प्रदीप-
मारोपयेत्, ततोऽन्धकारो निरुध्यात्, आलोकः प्रादुर्भवेत्, एवमेव
खलु, महाराज, ज्ञाने उत्पन्नमात्रे मोहस्तत्रैव निरुध्यत”इति ।

“प्रज्ञा पुनर्भदन्त कुतो गच्छती”ति ?

“प्रज्ञाऽपि खलु, महाराज, स्वकृत्यं कृत्वा तत्रैव निरुध्यति ।
यत्पुनस्तया प्रज्ञया कृतमनित्यमिति वा दुःखमिति वाज्जात्मेति वा
तं न निरुध्यती”ति ।

“भदन्त, नागसेन, यत्पुनरेतद् ब्रवीषि-‘प्रज्ञा स्वकृत्यं कृत्वा
तत्रैव निरुध्यते । यत्पुनस्तया प्रज्ञया कृतमनित्यमिति वा दुःख-
मिति वाज्जात्मेति वा तन्न निरुध्यति’इति, २-तस्यौपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, यः कश्चित् पुरुषो रात्रौ लेखं प्रेषयितुकामो
लेखकं प्रक्रोश्य प्रदीपमारोप्य लेखं लेखयेत् । लिखिते
पुनर्लेखे प्रदीपं विध्मापयेत् । विध्मापितेऽपि प्रदीपे लेखो न
विनश्येत् । एवमेव खलु, महाराज, प्रज्ञा स्वकृत्यं कृत्वा तत्रैव
निरुध्यते, यत्पुनस्तया प्रज्ञया कृतमनित्यमिति वा दुःखमिति वा-
ज्जात्मेति वा तन्न निरुध्यत”इति ।

३-“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, पौरस्त्येषु जनपदेषु मनुष्या अनुगृह-
पञ्च पञ्चोदकघटकानि स्थापयन्ति आलेपनं विध्यापयितुम् । गृहे
प्रदीपे तानि पञ्च पञ्चोदकघटकानि गृहस्योपरि क्षिपन्ति । ततो-
ऽग्निर्विध्मायते । किन्तु खलु, महाराज, तेषां मनुष्याणामेवं भवति
-‘पुनस्तैर्घटैर्घटकृत्यं करिष्याम’”इति ?

“न हि, भन्ते । अलं तेहि घटेहि । किं तेहि घटेही”ति ।

“यथा, महाराज, पञ्च उदकघटकानि, एव पञ्चिन्द्रियानि दट्टब्बानि—सद्धिन्द्रियं, वीरियिन्द्रियं, सतिन्द्रियं, समाधिन्द्रियं, पञ्चिन्द्रियं । यथा ते मनुस्सा, एवं योगावचरो दट्टब्बो । यथा अग्नि, एवं किलेसा दट्टब्बा । यथा पञ्चहि उदकघटकेहि अग्नि विज्झापियति, एवं पञ्चिन्दियेहि किलेसा विज्झापियन्ति । विज्झापिता पि किलेसा न पुन सम्भवन्ति । एवमेव खो, महाराज, पञ्चा सकिञ्चय कत्वा तत्थेव निरुज्झति, यं पन ताय पञ्चाय कत अनिच्चं”ति वा दुक्खं”ति वा अनत्ता”ति वा तं न निरुज्झती”ति ।

४—“भिय्यो ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, वेज्जो पञ्चमूलभेसज्जानि गहेत्वा गिलानक उपसङ्गमित्वा तानि पञ्चमूलभेसज्जानि पिसित्वो गिलानक पायेय्य, तेहि च दोसा निद्धमेय्युं । किं नु खो, महाराज, तस्स वेज्जस्स एवं होति—‘पुन तेहि पञ्चमूलभेसज्जेहि भेसज्जकिच्च करिस्सामी’”ति ?

“न हि, भन्ते ? अलं तेहि पञ्चमूलभेसज्जेहि । किं तेहि पञ्चमूलभेसज्जेही”ति ।

“यथा, महाराज, पञ्चमूलभेसज्जानि, एवं पञ्चिन्द्रियानि दट्टब्बानि—सद्धिन्द्रियं वीरियिन्द्रियं, सतिन्द्रियं, समाधिन्द्रियं, पञ्चिन्द्रियं । यथा वेज्जो, एवं योगावचरो दट्टब्बो । यथा व्याधि, एव किलेसा दट्टब्बा । यथा व्याधितो पुरिसो, एवं पुथुज्जनो दट्टब्बो । यथा पञ्चमूलभेसज्जेहि गिलानस्स दोसा निद्धन्ता, दोसे निद्धन्ते गिलानो अरोगो होति, एवं पञ्चिन्दियेहि किलेसा निद्धमीयन्ति । निद्धमिता च किलेसा न पुन सम्भवन्ति । एवमेव खो, महाराज, पञ्चा सकिञ्चय

“न हि, भदन्त । अलं तैर्घटैः । किं तैर्घटैरिति ।

“यथा, महाराज, पञ्चोदकघटकानि एवं पञ्चेन्द्रियाणि द्रष्टव्यानि—श्रद्धेन्द्रियं, वीर्येन्द्रियं, स्मृतीन्द्रियं, समाधीन्द्रियं, प्रज्ञेन्द्रियम् । यथा ते मनुष्या एव योगावचरो द्रष्टव्यः । यथाऽग्निरेवं क्लेशा द्रष्टव्याः । यथा पञ्चभिर्दकघटकैरग्निविध्माप्यते, एव पञ्चेन्द्रियैः क्लेशा विध्माप्यन्ते । विध्मापिता अपि क्लेशा न पुनः सम्भवन्ति । एवमेव खलु, महाराज, प्रज्ञा स्वकृत्यं कृत्वा तत्रैव निरुध्यते, यत्पुनस्तथा प्रज्ञया कृतमनित्यमिति वा दुःखमिति वाज्जनात्मेति वा तन्न निरुध्यत”इति ।

४—“भूय औपम्यं कुर्विति ।

“यथा, महाराज, वैद्यः पञ्चमूलभैषज्यानि गृहीत्वा ग्लानकमुपसङ्क्रम्य तानि पञ्चमूलभैषज्यानि पिष्ट्वा ग्लानकं पाययेत्, तैश्च दोषा निर्धमेयुः । किन्तु खलु, महाराज, तस्स वैद्यस्यैवं भवति—‘पुनस्तैः पञ्चमूलभैषज्यैर्भैषज्यकृत्यं करिष्यामी’”ति ?

“नहि, भदन्त, अलं तैः पञ्चमूलभैषज्यैः । किं तैः पञ्चमूलभैषज्यैरिति ।

“यथा, महाराज, पञ्चमूलभैषज्यानि, एवं पञ्चेन्द्रियाणि द्रष्टव्यानि—श्रद्धेन्द्रियं, वीर्येन्द्रियं, स्मृतीन्द्रियं, समाधीन्द्रियं, प्रज्ञेन्द्रियम् । यथा वैद्यः एवं योगावचरो द्रष्टव्यः । यथा व्याधिरेवं क्लेशा द्रष्टव्याः । यथा व्याधितः पुरुषः एवं पृथग्जनो द्रष्टव्यः । यथा पञ्चमूलभैषज्यैर्ग्लानस्य दोषा निर्धर्माः, दोषे निर्धमति ग्लानोऽरोगो भवति, एव पञ्चेन्द्रियैः क्लेशा निर्धमयन्ते । निर्धर्माश्च क्लेशा न पुनः सम्भवन्ति । एवमेव खलु, महाराज, प्रज्ञा स्वकृत्यं

कत्वा तत्थेव निरुज्झति । यं पन ताय पञ्जाय कतं अनिच्चं'ति वा दुक्खं'ति वा अनत्ता'ति वा त न निरुज्झती'ति ।

५—“भिय्यो ओपम्मं करोही'ति ।

“यथा, महाराज, सङ्गामावचरो योधो पञ्च कण्डानि गहेत्वा सङ्गामं ओतरेय्य परसेनं विजेतु । सो सङ्गामगतो तानि पञ्च कण्डानि खिपेय्य । तेहि च परसेना भिज्जेय्य । किन्तु खो, महाराज, तस्स सङ्गामावचरस्स योधस्स एवं होति—‘पुन तेहि कण्डेहि कण्डकिच्चं करिस्सामी’”ति ?

“न हि, भन्ते । अलं तेहि कण्डेहि, किं तेहि कण्डेही'ति ।

“यथा, महाराज, पञ्च कण्डानि, एव पञ्चिन्द्रियानि दट्ठब्बानि—सद्धिन्द्रिय, वीरियिन्द्रिय, सतिन्द्रिय, समाधिन्द्रियं, पञ्चिन्द्रिय । यथा, महाराज, सङ्गामावचरो योधो, एवं, महाराज, योगावचरो दट्ठब्बो । यथा परसेना, एवं किलेसा दट्ठब्बा । यथा पञ्चहि कण्डेहि परसेना भिज्जति, एवं पञ्चिन्द्रियेहि किलेसा भिज्जन्ति । भग्गा च किलेसा न पुन सम्भवन्ति । एवमेव खो, महाराज, पञ्चा सकिच्चयं कत्वा तत्थेव निरुज्झति । यं पन ताय पञ्जाय कतं अनिच्चं'ति वा दुक्खं'ति वा अनत्ता'ति वा, त न निरुज्झती'ति ।

“कल्लो'सि, भन्ते नागसेना'ति ।

१२—कायिका चेतसिका च वेदना

राजा आह—“भन्ते नागसेन, यो न पटिसन्दहति वेदेति सो किञ्चि दुक्खं वेदनं'ति ? थेरो आह—“किञ्चि वेदेति किञ्चि न वेदेती'ति ।

“किं वेदेति, किं न वेदेती'ति ?

कृत्वा तत्रैव निरुध्यते । यत्पुनस्तया प्रज्ञया कृतमनित्यमिति वा दुःखमिति वा तन्न निरुध्यते' इति ।

५-“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, सङ्ग्रामावचरो योषः पञ्च काण्डानि गृहीत्वा सङ्ग्राममवतरेत् परसेना विजेतुम् । स सङ्ग्रामगतस्तानि पञ्च काण्डानि क्षिपेत् । तैश्च परसेना भिद्येत । किन्तु खलु, महाराज, तस्य सङ्ग्रामावचरस्य योषस्यैव भवति-‘पुनस्तैः काण्डैः काण्डकृत्यं करिष्यामी’”ति ?

“न हि, भदन्त, अलं तैः काण्डैः, किं तैः काण्डैरि”ति ।

“यथा, महाराज, पञ्च काण्डानि एवं पञ्चेन्द्रियाणि द्रष्टव्यानि-श्रद्धेन्द्रिय, वीर्येन्द्रिय, स्मृतीन्द्रिय, नमाधीन्द्रियं, प्रज्ञेन्द्रियम् । यथा, महाराज, सङ्ग्रामावचरो योषः, एव, महाराज, योगावचरो द्रष्टव्यः । यथा परसेना, एवं क्लेशा द्रष्टव्याः । यथा पञ्चभिः काण्डैः परसेना भिद्यते, एवं पञ्चेन्द्रियैः क्लेशा भिद्यन्ते । भग्नाश्च क्लेशा न पुनः सम्भवन्ति । एवमेव खलु, महाराज, प्रज्ञा स्वकृत्यं कृत्वा तत्रैव निरुध्यते । यत्पुनस्तया प्रज्ञया कृतमनित्यमिति वा दुःखमिति वा ज्ञात्सेति वा, तन्न निरुध्यती”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

१२-कायिकी चैतसिकी च वेदना

राजाऽऽह-“भदन्त नागसेन, यो न प्रतिसन्दधाति वेदयति स किञ्चिद्दुःखा वेदनामि”ति ? स्थविर आह-“किञ्चिद् वेदयति, किञ्चिन्न वेदयति”ति ।

“किं वेदयती, किं न वेदयती”ति ?

“कायिकं, महाराज, वेदन वेदेति, चेतसिक वेदनं न वेदेती”ति ।

“कथं, भन्ते, कायिकं वेदनं वेदेति, कथं चेतसिकं वेदनं न वेदेती”ति ?

“यो हेतु यो पञ्चयो कायिकाय दुक्खवेदनाय उप्पत्तिया, तस्स हेतुस्स तस्स पञ्चयस्स अनुपरमा कायिकं दुक्खवेदनं वेदेति, यो हेतु यो पञ्चयो चेतसिकाय दुक्खवेदनाय उप्पत्तिया, तस्स हेतुस्स तस्स पञ्चयस्स उपरमा चेतसिकं दुक्खवेदनं न वेदेति । भासित पेत्तं, महाराज, भगवता--‘सो एक वेदन वेदेति कायिकं न चेतसिकं’”ति ।

“भन्ते नागसेन, यो दुक्ख वेदन वेदेति, कस्मा सो न परिनि-
ब्बायती”ति ?

“नत्थि, महाराज, अरहतो अनुनयो वा पटिघो वा । न च अरहन्तो अपक्कं पातेन्ति । परिपाक आगमेन्ति पण्डिता । भासित पेत्तं, महाराज, थेरेन सारिपुत्तेन धम्मसेनापतिना-

‘नाभिनन्दामि मरणं नाभिनन्दामि जीवितं ।

कालं च पटिकङ्खामि निब्बिसं भत्तको यथा’ ॥

‘नाभिनन्दामि मरणं नाभिनन्दामि जीवितं’ ।

कालं च पटिकङ्खामि सम्पजानो पटिस्सुतो”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

१३-वेदनायो

राजा आह-“भन्ते नागसेन, सुखा वेदना कुसला वा अकुसला वा अब्याक्ता वा”ति ।

“सिया, महाराज, कुसला, सिया अकुसला, सिया अब्याक्ता”ति ।

“कायिकी, महाराज, वेदना वेदयति, चैतसिकी वेदना न वेदयती”ति ।

“कय, भदन्त, कायिकी वेदना वेदयति, कथं चैतसिकी वेदना न वेदयती”ति ?

“यो हेतुर्यः प्रत्यय कायिकया दुःखवेदनाया उत्पत्तेः, तस्य हेतोस्तन्मय प्रत्ययस्यानुपरमात् कायिकी दुःख वेदना वेद, यो हेतुर्यः प्रत्ययश्चैतसिकया दुःखवेदनाया उत्पत्तेः, तस्य हेतोस्तस्य प्रत्ययस्योपरमाच्चैतसिकी दुःखवेदना न वेद । भाषितं पुनरेतन्महाराज, भगवता—‘स एका वेदना वेदयति कायिकी न चैतसिकीमि’”ति ।

“भदन्त नागसेन, यं दुःखा वेदना वेदयति, कस्मात् स न परिनिर्वायत”इति ?

“नास्ति, महाराज, अर्हन्तोऽनुनयो वा प्रतिघो वा । न चार्हन्तोऽपक्व पातयन्ति । परिपाकमागमयन्ति पण्डिता । भाषितं पुनरेतन्महाराज, स्थविरेण सारिपुत्रेण घर्मसेनापतिना—

‘नाभिनन्दामि मरणं नाभिनन्दामि जीवितम् ।

कालं च प्रतिकाक्षामि निर्वेशं भूतको यथा’ ॥

‘नाभिनन्दामि मरणं नाभिनन्दामि जीवितम् ।

कालं च प्रतिकाक्षामि सम्प्रजानान् प्रतिश्रुत”इति ॥

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

१३—वेदना

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, सुखा वेदना कुशला वाऽकुशला वाऽव्याकृता वे”ति ?

“स्यान्महाराज, कुशला, स्यादकुशला, स्यादव्याकृते”ति ।

“यदि, भन्ते, कुसला न दुक्खा, यदि दुक्खा न कुसला, कुसलं दुक्खं’ति नुप्पज्जती”ति ।

“तं किं मञ्जसि, महाराज, इध पुरिसस्स हत्थे तत्त अयोगुलं निक्खिपेय्य, दुत्तिये हत्थे सीतं हिमपिण्डं निक्खिपेय्य । किं नु खो, महाराज, उभो’पि ते दहेय्युं’ति ?

“आम, भन्ते, उभो’पि ते दहेय्युं’ति ।

“किं नु खो ते, महाराज, उभो’पि उण्हा’ति ?

“न हि, भन्ते’ति ।

“किं पन ते, महाराज, उभो पि सीतला’ति ?

“न हि, भन्ते’ति ।

“आजानाहि निग्गहं । यदि तत्तं दहति, न च ते उभो पि उण्हा । तेन नुप्पज्जति । यदि सीतलं दहति, न च ते उभो पि सीतला । तेन नुप्पज्जति । किस्स पन ते, महाराज, उभो पि दहन्ति न च ते उभो पि उण्हा, न च ते उभो पि सीतला । एकं उण्हं एकं सीतलं उभो पि ते दहन्ति । तेन नुप्पज्जती’ति ।

“नाह पटिबलो तथा वादिना सद्धिं सल्लपितुं । साधु, अत्थं जप्पेही’ति ।

ततो थेरो अभिषम्मसंयुत्ताय कथाय राजानं मिलिन्दं सञ्जपेसि—“छयिमानि, महाराज, गेहनिस्सितानि सोमनस्सानि, उ नेक्खम्मनिस्सितानि सोमनस्सानि । छ गेहनिस्सितानि दोमनस्सानि, छ नेक्खम्मनिस्सितानि दोमनस्सानि । छ गेहनिस्सिता उपेक्खा, छ नेक्खम्मनिस्सिता उपेक्खा’ति इमानि छ छक्कानि । अतीता’पि छत्तिसविष्ठा वेदना, अनागता’पि

“यदि, भदन्त, कुशला न दुःखा, यदि दुःखा न कुशला, कुशल दुःखमिति नोत्पद्यत” इति ।

“तत्किं मन्यसे, महाराज, इह पुरुषस्य हस्ते तप्तमयोगुलं निक्षिप्येत, द्वितीये हस्ते शीतं हिमपिण्डं निक्षिप्येत । किं नु खलु, महाराज, उभे अपि ते दहेतामि”ति ?

“आम्, महाराज, उभे अपि ते दहेतामि”नि ।

“किन्तु खलु ते उभे अप्युष्णे” इति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“किम्पुनस्ते, महाराज, उभे अपि शीतले” इति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“आजानीहि निग्रहम् । यदि तप्तं दहति, न च ते उभे अप्युष्णे । तेन नोत्पद्यते । यदि शीतलं दहति, न च ते उभे अपि शीतले । तेन नोत्पद्यते । कस्मात् पुनस्ते, महाराज, उभे अपि दहतो न च ते उभे अप्युष्णे, न च ते उभे अपि शीतले । एकमुष्णमेकं शीतलमुभे अपि ते दहत” । तेन नोत्पद्यत” इति ।

“नाहं प्रतिबलस्त्वया वादिना सार्धं संलपितुम् । साधु, अर्थं जल्पे”ति ।

ततः स्थविरोऽभिघर्मसंयुक्तया कथया राजानं मिलिन्दं समजिज्ञपत्—“षड्भिमानि, महाराज, गेहानि श्रितानि सोमनस्यानि, षड् नैष्क्रम्यानि श्रितानि सोमनस्यानि । षड् गेहानि श्रितानि दौर्मनस्यानि, षड् नैष्क्रम्यानि श्रितानि दौर्मनस्यानि । षड् गेहानि श्रिता उपेक्षा, षड् नैष्क्रम्यानि श्रिता उपेक्षा इतीमानि षट् षट्काणि । अतीताऽपि षट्त्रिंशद्द्विधा वेदना, अनागताऽपि

श्रुतिसविद्या वेदना, पञ्चुप्पन्नापि छत्तिसविद्या वेदना,
 तदेकञ्च अभिसञ्जुहत्वा अभिसम्पिण्डेत्वा अट्टसतं वेदना होन्ती'ति ।

“कल्लोसि, भन्ते नागसेना”ति ।

१४—को पटिसन्दहति

राजा आह—“भन्ते नागसेन, को पटिसन्दहती”ति ? थेरो
 आह—“नामरूपं खो, महाराज, पटिसन्दहती”ति ।

“किं इमं येव नामरूपं पटिसन्दहती”ति ?

“न खो, महाराज, इमं येव नामरूपं पटिसन्दहति । इमिना
 पन महाराज, नामरूपेन कम्म करोति सोभणं वा पापकं वा । तेन
 कम्मेन अञ्जं नामरूपं पटिसन्दहती”ति ।

“यदि, भन्ते, न इमं येव नामरूपं पटिसन्दहति, ननु सो मुत्तो
 भविस्सति पापकेहिं कम्मेही”ति ? थेरो आह—“यदि न पटि-
 सन्दहेय्यं मुत्तो भवेय्यं पापकेहिं कम्मेहिं । यस्मा च खो, महाराज,
 पटिसन्दहति, तस्मा न मुत्तो पापकेहिं कम्मेही”ति ।

१—“ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, कोचिदेव पुरिसो अञ्जतरस्स पुरिसस्स
 अम्ब अवहरेय्य । तमे'न अम्बसामिको गहेत्वा रञ्जो दस्सेय्य—
 ‘इमिना, देव, पुरिसेन मय्हं अम्बा अवहटा’ति । सो एव वदेय्य—
 ‘ना’हं, देव, इमस्स अम्बे अवहरामि । अञ्जे ते अम्बा ये इमिना
 रोपिता । अञ्जे ते अम्बा ये मया अवहटा । ना’हं दण्डप्पत्तो’ति ।
 किं नु खो सो, महाराज, पुरिसो दण्डप्पत्तो भवेय्या”ति ?

“आम, भन्ते, दण्डप्पत्तो भवेय्या”ति ।

“केन कारणेना”ति ?

षट्त्रिंशद्विधा वेदना, प्रत्युत्पन्ना अपि षट्त्रिंशद्विधा वेदना.
तदेकत्राभिसमूह्याभिसम्पिण्ड्याष्टशत वेदना भवन्तो"ति ।

"कल्योऽसि, भदन्त नागसेने"ति ।

१४—कः प्रतिसन्दधाति

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, क. प्रतिसन्दधाती”नि ? स्थविर
आह—“नामरूपं खलु, महाराज, प्रतिसन्दधाती”ति ।

“किमिदमेव नामरूपं प्रतिसन्दधाती”ति ?

“न खलु, महाराज, इदमेव नामरूपं प्रतिसन्दधाति । अनेन
पुनर्महाराज, नामरूपेण कर्म करोति शोभनं वा पापकं वा । तेन
कर्मणाऽन्यन्नामरूपं प्रतिसन्दधाती”ति ।

“यदि, भदन्त, नेदमेव नामरूपं प्रतिसन्दधाति, ननु स मुक्तो
भविष्यति पापकैः कर्मभिरिति ? स्थविर आह—“यदि न प्रति-
सन्दध्यान्मुक्तो भवेत् पापकैः कर्मभिः । यस्माच्च खलु, महाराज,
प्रतिसन्दधाति, तस्मान्न मुक्तः पापकैः कर्मभिरिति”ति ।

१—“औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, कश्चिदेव पुरुषोऽन्यतरस्य पुरुषस्या-
भ्रमवहरेत् । तमेनाभ्रस्वामिको गृहीत्वा राज्ञे दर्शयेत्—
‘अनेन, देव, पुरुषेण ममाभ्रा अवहूना’इति । स एवं वदेत्—
‘नाहं, देव, अस्याभ्रानवहरामि । अन्ये ते आभ्रा येऽनेन
रोपिता । अन्ये ते आभ्रा ये मयाऽवहृता । नाहं दण्डप्राप्त’इति ।
किन्तु खलु स, महाराज, पुरुषो दण्डप्राप्तो भवेदि”ति ?

“आम, भदन्त, दण्डप्राप्तो भवेदि”ति ।

“केन कारणेने”ति ?

“किञ्चापि सो एव वदेय्य—‘पुरिम, भन्ते, अम्ब अप्पच्चक्खाय पच्छिमेन अम्बेन सो पुरिसो दण्डप्पत्तो भवेय्या’”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, इमिना नामरूपेन कम्म करोति सोभन वा पापक वा । तेन कम्मेन अञ्जं नामरूप पटिसन्दहति । तस्मा न मुत्तो पापकेहि कम्मेही”ति ।

२—“भिय्यो ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, कोचिदे’व पुरिसो अञ्जतरस्स पुरिसस्स सालि अवहरेय्य . . पे...उच्छुं अवहरेय्य. पे यथा, महाराज, कोचि पुरिसो हेमन्तकाले अग्निं जालेत्वा विसिब्बेत्वा अविज्झापेत्वा पक्कमेय्य । अथ खो सो अग्निं अञ्जतरस्स पुरिसस्स खेत्तं डहेय्य । तमे’न खेत्तसामिको गहेत्वा रञ्जो दस्सेय्य—‘इमिना, देव, पुरिसेन मय्हं खेत्तं दड्ढु’ति । सो एवं वदेय्य—‘नाह, देव, इमस्स खेत्तं ज्ञापेमि । अञ्जो सो अग्निं यो मया अविज्झापितो, अञ्जो सो अग्निं, येनि’मस्स खेत्तं दड्ढु । ना’ह दण्डप्पत्तो’ति । किनु खो सो, महाराज, पुरिसो दण्डप्पत्तो भवेय्या’”ति ?

“आम, भन्ते, दण्डप्पत्तो भवेय्या’”ति ।

“केन कारणेना”ति ?

“किञ्चापि सो एवं वदेय्य, पुरिम, भन्ते, अग्निं अप्पच्चक्खाय पच्छिमेन अग्निना सो पुरिसो दण्डप्पत्तो भवेय्या’”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, इमिना नामरूपेन कम्मं करोति सोभनं न वा पापकं वा, तेन कम्मेन अञ्जं नामरूपं पटिसन्दहति, तस्मा नमुत्तो पापकेहि कम्मेही”ति ।

३—“भिय्यो ओपम्मं करोही”ति ।

“किञ्चापि स एवं वदेत्—‘पूर्वं, भदन्त, आम्निमाप्रत्याख्याय पश्चिमेनाग्नेन स पुरुषो दण्डप्राप्तो भवेदि’”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, अनेन नामरूपेण कर्म करोति शोभनं वा पापकं वा । तेन कर्मणाऽन्यन्नामरूपं प्रतिसन्दधानि । तस्मान्न मुक्तं पापकैः कर्मभिरिति ।

२—“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, कश्चिदेव पुरुषोऽन्यतरस्य पुरुषस्य शालिमवहरेत् पे प्रा० इक्षुमवहरेत् प्रा० . यथा, महाराज, कश्चित् पुरुषो हेमन्तकालेऽग्निं ज्वालयित्वा विसीव्याविध्याय प्रक्रामेत् । अथ खलु सोऽग्निरन्यतरस्य पुरुषस्य क्षेत्रं दहेत् । तमेन क्षेत्रस्वामिको गृहीत्वा राज्ञे दर्शयेत्—‘अनेन, देव, पुरुषेण मम क्षेत्रं दग्धमिति । स एवं वदेत्—‘नाह, देव, अस्य क्षेत्रं ध्मापयामि । अन्य सोऽग्निर्यो मयाऽविऽमापित, अन्य सोऽग्निर्येनास्य क्षेत्रं दग्धम् । नाह दण्डप्राप्त’इति । किन्तु खलु स, महाराज, पुरुषो दण्डप्राप्तो भवेदि’ति ?

“आम्, भदन्त, दण्डप्राप्तो भवेदि”ति ।

“केन कारणेने”ति ?

“किञ्चापि स एवं वदेत्, पूर्वं, भदन्त, अग्निमाप्रत्याख्याय पश्चिमेनाग्निना स पुरुषो दण्डप्राप्तो भवेदि”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, अनेन नामरूपेण कर्म करोति शोभनं वा पापकं वा, तेन कर्मणाऽन्यन्नामरूपं प्रतिसन्दधाति, तस्मान्मुक्तं पापकैः कर्मभि”रिति ।

३—“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, कोचिदेव पुरिसो पदीपं आदाय पासादं अभिरूढित्वा भुञ्जेय्य । पदीपो ज्ञायमानो तिणं ज्ञापेय्य, तिणं ज्ञायमानं घरं ज्ञापेय्य । घरं ज्ञायमानं गामं ज्ञापेय्य । गामजनो त पुरिसं गृहेत्वा एव वदेय्य ‘किस्स त्व, भो पुरिस, गामं ज्ञापेसी’ति ? सो एवं वदेय्य—‘ना’हं, भो, गामं ज्ञापेसि, अञ्जो सो पदीपग्गि यस्सा’ह आलोकेन भुञ्जि, अञ्जो सो अग्गि येन गामो ज्ञापितो’ति । ते विवदमाना तव सन्तिके आगच्छेय्युं । कस्स त्वं, महाराज, अत्थं धारेय्यासी”ति ।

“गामजनस्स, भन्ते”ति ।

“किंकारणा”ति ?

“किञ्चा’पि सो एवं वदेय्य, अपि च ततो एव सो अग्गि निब्बत्तो”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, किञ्चा’पि अञ्जं मारणान्तिकं नामरूप, अञ्जं पटिसन्धिस्मि नामरूप, अपि च ततो येव त निब्बत्त, तस्मा न मुत्तो पापकेहि कम्मेही”ति ।

४—“भिय्यो ओपम्य करोही”ति ।

“यथा, महाराज, कोचिदेव पुरिसो दहर्रिं दारिकं वारेत्वा सुद्धं दत्त्वा पक्कमेय्य । सा अपरेण समयेन महती अस्स वयप्पत्ता ततो अञ्जो पुरिसो सुद्धं दत्त्वा विवाहं करेय्य । इतरो आगत्त्वा एव वदेय्य—‘किस्स पन मे त्व अम्भो पुरिस भरियं नेसी’ति ? सो एव वदेय्य—ना’हं तव भरियं नेमि । अञ्जा सा दारिका दहरी तरुणी, या तथा वारिता च दिन्नसुद्धा च, अञ्जा’य दारिका महती वयप्पत्ता मया वारिता च दिन्नसुद्धा चा’ति । ते विवदमाना तव सन्तिके आगच्छेय्यु । कस्स त्वं, महाराज, अत्थं धारेय्यासी”ति ?

“यथा, महाराज, कश्चिदेव पुरुष प्रदीपमादाय प्रासाद-
मभिरुह्य भुञ्जीत । प्रदीपो ध्मायमानस्तृण ध्मापयेत्, तृणं ध्माय-
मानं गृह ध्मापयेत् । गृहं ध्मायमानं ग्रामं ध्मापयेत् । ग्रामजनस्त पुरुषं
गृहोत्वा एव वदेत्—‘कस्मात् त्वं, भो पुरुष, ग्रामं ध्मापयसी’ति ?
स एव वदेत्—‘नाहं, भो, ग्राम ध्मापयामि । अन्य स प्रदीपाग्नि-
यस्याहमालोकेनाभौक्ष, अन्य सोऽग्निर्येन ग्रामो ‘ध्मापित’ इति ।
ते विवदमानास्तवान्तिक आगच्छेयु । कस्य त्व, महाराज,
अर्थ धारये”रिति ?

“ग्रामजनस्य, भदन्ते”ति ।

“किङ्कारणादि”ति ?

“किञ्चापि स एवं वदेत्, अपि च तत एव सोऽग्नि-
निवृत्त”इति ।

“एवमेव खलु, महाराज, किञ्चाप्यन्यन्मारणान्तिकं नामरूपं,
अन्यत् प्रतिसन्धौ नामरूपं, अपि च तत एव तन्निवृत्तं,
तस्मान्न मुक्त पापकै कर्मभिरिति ।

४—“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, कश्चिदेव पुरुषो दहरी दारिका वारयित्वा
शुल्कं दत्वा प्रक्रामेत् । साऽपरेण समयेन महती स्याद् वयःप्राप्ता ।
ततोऽन्य पुरुष शुल्कं दत्वा विवाह कुर्यात् । इतर आगत्यैवं
वदेत्—‘कस्मात् पुनर्मे त्व, भोः पुरुष, भार्या नयसी’ति ? स एवं
वदेत्—‘नाह तव स्त्रियं नयामि । अन्या सा दारिका दहरी तरुणी
या त्वया वृता दत्तशुल्का च, अन्येयं दारिका महती वयःप्राप्ता
वृता च दत्तशुल्का चे’ति । ते विवदमानास्तवान्तिक-
मागच्छेयु । कस्य त्व, महाराज, अर्थ धारयेरिति ?

“पुरिमस्स, भन्ते”ति ।

“किं कारणा”ति ?

“किंचा’पि सो एव वदेय्य, अपि च ततो एव सा महती निब्बत्ता”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, किंचा’पि अञ्ज मारणन्तिक नामरूपं, अञ्जं पटिसन्धिस्मि नामरूपं । अपि च ततो येव त निब्बत्तं । तस्मा न परिमुत्तो पापकेहि कम्मेही”नि ।

५-“भिय्यो ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, कोचिदेव पुरिसो गोपालकस्स हत्थतो खीरघट किणित्वा तस्सेव हत्थे निक्खिपित्वा पक्कमेय्य-‘स्वे गहेत्वा गमिस्सामी’ति । तंअपरज्जु दधि सम्पज्जेय्य । सोआगन्त्वा एवं वदेय्य-‘देहि मे खीरघट’ति । सो दांषि दस्सेय्य । इतरो एव वदेय्य-‘नाहं तव हत्थतो दधि किणामि, देहि मे खीरघट’ति । सो एव वदेय्य-‘अजानतो ते खीर दधिभूत’ति । विवदमाना तव सन्तिके आगच्छेय्यु । कस्स त्वं, महाराज, अत्थ धारेय्यासी”ति ?

“गोपालकस्स, भन्ते”ति ।

“किंकारणा”ति ।

“किंचा’पि सो एवं वदेय्य-‘अपि च ततो येव तं निब्बत्तं”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, किञ्चा’पि अञ्ज मारणन्तिकं नामरूपं, अञ्जं पटिसन्धिस्मि नामरूपं । अपि च ततो येव तं निब्बत्तं । तस्मा न परिमुत्तो पापकेहि कम्मेही”ति ?

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

“पूर्वस्य, भदन्ते”ति ।

“किङ्कारणादि”ति ?

“किञ्चापि स एवं वदेत्, अपि च तत एव सा महती निर्वृत्ते”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, किञ्चाप्यन्यन्मारणान्तिकं नामरूपम्, अन्यत् प्रतिसन्धौ नामरूपम् । अपि च तत एव तन्निवृत्तम् । तस्मान्न परिमुक्त. पापकै. कर्मभिरि”ति ।

५-“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, कश्चिदेव पुरुषो गोपालकस्य हस्ततो क्षीरघटं क्रीत्वा तस्यैव हस्ते निक्षिप्य प्रक्रामेत्-‘स्वो गृहीत्वा गमिष्यामी’ति । तदपरेद्यवि दधि सम्पद्येत । स आगत्यैवं वदेत्-‘देहि मे क्षीरघटमि’ति । स दधि दर्शयेत् । इतर एवं वदेत्-‘नाहं तव हस्ततो दधि क्रीणामि, देहि मे क्षीरघटमि’ति । स एवं वदेत्-‘अजानतस्ते क्षीरं दधिमूतमि’ति । तौ विवदमानौ तवान्तिकमागच्छेताम् । कस्य त्व, महाराज, अर्थं धारयेरि”ति ?

“गोपालकस्य, भदन्ते”ति ।

“किङ्कारणादि”ति ?

“किञ्चापि स एवं वदेत्-‘अपि च तत एव तन्निवृत्तमि’”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, किञ्चाप्यन्यन्मारणान्तिकं नामरूपम्, अन्यत् प्रतिसन्धौ नामरूपम् । अपि च तत एव तन्निवृत्तम् । तस्मान्न परिमुक्त पापकै कर्मभिरि”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

१५—ननु नागसेनो परिसन्दहिस्सति

राजा आह—“भन्ते नागसेन, त्वं पन पटिसन्दहिस्ससी”ति ?

“अलं, महाराज, किं ते तेन पुच्छितेन । ननु मया पटिगच्चेव अक्खातं—‘सचे, महाराज, सउपादानो भविस्सामि, पटिसन्दहिस्सामि, सचे अनुपादानो भविस्सामि, न पटिसन्दहिस्सामी’”ति ।

१—“ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, कोचिदेव पुरिसो रञ्जो अधिकारं करेय्य, राजा तुट्ठो अधिकार ददेय्य, सो तेन अधिकारेण पञ्चहि कामगुणेहि समप्पितो समङ्गिभूतो परिचरेय्य, सो चे जनस्स आरोचेय्य—‘न मे राजा किञ्चि पटिकरोती’ति । किनु खो सो, महाराज, पुरिसो युक्तकारी भवेय्या”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, किं ते तेन पुच्छितेन । ननु मया पटिगच्चेव अक्खातं—‘सचे सउपादानो भविस्सामि, पटिसन्दहिस्सामि, सचे अनुपादानो भविस्सामि, न पटिसन्दहिस्सामी’ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना’”ति ।

१६—कतम नाम रूपं च

राजा आह—“भन्ते नागसेन, यं पने’तं ब्रूसि—‘नाम-रूप’ति, तत्थ कतमं नामं कतम रूपं”ति ?

“यं तत्थ, महाराज, ओळारिक एतं रूपं, ये तत्थ सुखुमा चित्तचेतसिका घम्मा, एत नामं”ति ।

“भन्ते नागसेन, केन कारणेन नामं येव न पटिसन्दहति, रूप येव वा’”ति ?

१५—ननु नागसेन. प्रतिसन्धास्यति

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, त्वं पुन प्रतिसन्धास्यसी”ति ?
 “अलं, महाराज, किं ते तेन पृष्टेन । ननु मया प्रतिगत्यैवा-
 ख्यातं—‘चेन्महाराज, सोपादानो भविष्यामि, प्रतिसन्धास्यामि,
 चेदनुपादानो भविष्यामि, न प्रतिसन्धास्यामी’”ति ।

१—“औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, कश्चिदेव पुरुषो राज्ञोऽधिकारं कुर्यात्,
 राजा तुष्टोऽधिकारं दद्यात्, स तेनाधिकारेण पञ्चमिः कामगुणैः
 समर्पितः समङ्गीभूतः पश्चिरेत्, स चेज्जनस्यारोचयेत्—
 ‘न मे राजा किञ्चित् प्रतिकरोती’ति । किन्तु खलु स, महाराज,
 पुरुषो युक्तकारी भवेदि”ति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, किन्ते तेन पृष्टेन । ननु मया
 प्रतिगत्यैवाख्यातम्—‘चेत् सोपादानो भविष्यामि, प्रतिसन्धा-
 स्यामि, चेदनुपादानो भविष्यामि, न प्रतिसन्धास्यामी’”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

१६—कतमन्नाम रूपं च

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, यत्पुनरेतद् ब्रवीषि—‘नाम-
 रूपमि’ति, तत्र कतमन्नाम कतमद् रूपमि”ति ?

“यत्तत्र, महाराज, औदारिकमेतद् रूपम्, ये तत्र सूक्ष्मा-
 श्चित्तचैतसिका धर्मा, एतन्नामे”ति ।

“भदन्त नागसेन, केन कारणेन नामैव न प्रतिसन्दधाति,
 रूपमेव वे”ति ?

“अञ्जमञ्जूपनिस्सिता, महाराज, एते धम्मा एकतो’व
उप्पज्जन्ती”ति ।

१-“ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, कुक्कुटिया कललं न भवेय्य अण्डं पि न
भवेय्य, यं च तत्थ कललं, यं च अण्डं, उभो’पे’ते अञ्जमञ्जूपनि-
स्सिता । एकतो’व नेसं उप्पत्तिं होति, एवमेव खो, महाराज,
यदि तत्थ नाम न भवेय्य, रूपं पि न भवेय्य, यञ्चेव तत्थ नाम,
यञ्चेव तत्थ रूपं, उभो’पे’ते अञ्जमञ्जूपनिस्सिता । एकतो’व
नेसं उप्पत्तिं होति । एवमेतं दीघमद्धानं सन्धावितं”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

१७-तथा अद्वा

राजा आह-“भन्ते नागसेन, यं पने’तं ब्रूसि-‘दीघमद्धानं’ति,
किमे’तं अद्धानं नामा”ति ?

“अतीतो, महाराज, अद्वा, अनागतो अद्वा, पञ्चुप्पनो अद्वा”ति ।

“किं पन, भन्ते, सब्बे अद्वा अत्थी”ति ?

“कोचि, महाराज, अद्वा अत्थि, कोचि नत्थी”ति ।

“कतमो पन, भन्ते, अत्थि, कतमो नत्थी”ति ?

“ये ते, महाराज, सङ्खारा अतीता विगता निरुद्धा विप-
रिणता, सो अद्वा नत्थि । ये धम्मा विपाका, ये च विपाक-
धम्मधम्मा, ये च अञ्जत्र पटिसन्धिं देन्ति, सो अद्वा अत्थि । ये सत्ता
कालङ्कता अञ्जत्र उप्पन्ना, सो च अद्वा अत्थि । ये च सत्ता
परिनिब्बुता, सो च अद्वा नत्थि, परिनिब्बुतत्ता”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

“अन्योन्योपनिःश्रिता, महाराज, एते धर्मा एकत एवो-
त्पद्यन्त” इति ।

१-“औपम्य कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, कुक्कुट्या कललं न भवेदण्डमपि न
भवेत्, यच्च तत्र कललं, यच्चाण्डं, उभे अपि एते अन्योन्योपनि-
श्रिते । एकत एव तयोस्तत्तिर्भवति, एवमेव खलु, महाराज,
यदि तत्र नाम न भवेत्, रूपमपि न भवेत्, यच्चैव तत्र नाम,
यच्चैव तत्र रूप, उभे अपि एते अन्योन्योपनि श्रिते । एकत एव
तयोस्तत्तिर्भवति । एवमेत दीर्घमध्वान सन्धाविनमि”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

१७-त्रयोऽध्वान

राजाऽऽह-“भदन्त नागसेन, यत्पुनरेतद् ब्रवीषि-दीर्घमध्वानमि”ति,
किमेतदध्वा नामे”ति ?

“अतीतो, महाराज, अध्वा, अनागतोऽध्वा, प्रत्युत्पन्नोऽध्वे”ति ।

“किम्पुनर्भदन्त, सर्वेऽध्वान सन्ती”ति ?

“कश्चिन्महाराज, अध्वाऽस्ति, कश्चिन्नास्ती”ति ।

“कतम पुनर्भदन्त, अस्ति, कतमो नास्ती”ति ?

“ये ते, महाराज, संस्कारा अतीता विगता निरुद्धा विप-
रिणता, सोऽध्वा नास्ति । ये धर्मा विपाका, ये च विपाक-
धर्मधर्मा, ये चान्यत्र प्रतिसन्धिं ददति, सोऽध्वाऽस्ति । ये सत्त्वा
कालङ्कृता अन्यत्रोत्पन्ना, सोऽध्वा अस्ति । ये च सत्त्वा
परिनिर्वृता, स चाध्वा नास्ति, परिनिर्वृतत्वादि”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

१८—अद्धा अविज्जामूलका

राजा आह—“भन्ते नागसेन, अतीतस्स अद्धानस्स किं मूलं, अनागतस्स अद्धानस्स किं मूलं, पच्चुप्पन्नस्स अद्धानस्स किं मूलं”ति ?

“अतीतस्स च, महाराज, अद्धानस्स अनागतस्स च अद्धानस्स, पच्चुप्पन्नस्स च अद्धानस्स अविज्जा मूलं । अविज्जापच्चया सङ्गारा, सङ्घारपच्चया विज्जाणं, विज्जाणपच्चया नामरूप, नामरूपपच्चया सळायतन, सळायतनपच्चया फस्सो, फस्सपच्चया वेदना, वेदनापच्चया तण्हा, तण्हापच्चया उपादान, उपादानपच्चया भवो, भवपच्चया जाति, जातिपच्चया जरामरणसोकपरिदेवदुक्खदोमनस्सु’ पायासा संभवन्ति । एवमे’तस्स केवलस्स अद्धानस्स पुरिमा कोटि न पञ्चायती”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना’ति ।

१९—पुरिमा कोटि न पञ्चायति

राजा आह—“भन्ते नागसेन, य पत्ते’ तं ब्रूसि—‘पुरिमा कोटि न पञ्चायती’ति १—तस्स ओपम्म करोही”ति ।

“यथा, महाराज, पुरिसो परित्तं बीज पठवियं निक्खिपेय्य, ततो अङ्कुरो उट्ठहित्वा अनुपुब्बेन वुड्ढि विरुह्णिह वेपुल्लं आपज्जित्वा फलं ददेय्य, ततो बीजं गहेत्वा पुन रोपेय्य, ततो’पि अङ्कुरो उट्ठहित्वा अनुपुब्बेन वुड्ढि विरुह्णिह वेपुल्लं आपज्जित्वा फलं ददेय्य । एवमेतस्सा सन्ततिया अत्थि अन्तो’ति ?

“नत्थि, भन्ते”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, अद्धानस्सा’पि पुरिमा कोटि न ज्ञायती’ति ।

१८—अध्वानोऽविद्यामूलका

राजाऽऽह—“भन्ते नागसेन, अतीतस्याध्वन. किं मूलं, अनागतस्याध्वन किं मूलं, प्रत्युत्पन्नस्याध्वन. किं मूलमि”ति ?

“अतीतस्य च, महाराज, अध्वन, अनागतस्य चाध्वन, प्रत्युत्पन्नस्य चाध्वनोऽविद्या मूलम् । अविद्याप्रत्ययात् संस्कारा, संस्कारप्रत्ययाद् विज्ञान, विज्ञानप्रत्ययान्नामरूप, नामरूपप्रत्ययात् षडायतनं, षडायतनप्रत्ययात् स्पर्श, स्पर्शप्रत्ययाद् वेदना, वेदना-प्रत्ययात् तृष्णा, तृष्णाप्रत्ययादुपादानं, उपादानप्रत्ययाद् भवः, भवप्रत्ययाज्जाति, जातिप्रत्ययाज्जरामरणशोकपरिदेवदुःखदीर्घन-स्योपायासा. सम्भवन्ति । एवमेतस्य केवलस्याध्वन पूर्वा कोटिर्न प्रज्ञायत”इति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

१९—पूर्वा कोटिर्न प्रज्ञायते

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, यत्पुनरेतद् ब्रवीषि—‘पूर्वा कोटिर्न प्रज्ञायत’इति, १—तस्यौपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, पुरुष. प्ररिक्तं बीजं पृथिव्या निक्षिपेत्, ततोऽङ्कुर उत्थायानुपूर्व्येण वृद्धिं विरूढिं वैपुल्यमापद्य फलं दद्यात्, ततो बीजं गृहीत्वा पुनः रोपयेत्, ततोऽप्यङ्कुर उत्थायानुपूर्व्येण वृद्धिं विरूढिं वैपुल्यमापद्य फलं दद्यात् । एवमेतस्या सन्तत्या अस्त्यन्त”इति ?

“नास्ति, भदन्ते”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, अध्वनोऽपि पूर्वा कोटिर्न प्रज्ञायत”इति ।

२-“भिय्यो ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, कुक्कुटिया अण्डं भवेय्य, अण्डतो कुक्कुटी, कुक्कुटिया अण्डंति, एवमेतिस्सा सन्ततिया अत्थि अन्तो”ति ?
“नत्थि भन्ते”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, अद्धानस्सा”पि पुरिमा कोटि न पञ्चायती”ति ।

३-“भिय्यो ओपम्मं करोही”ति ।

थेरो पठविया चक्कं लिखित्वा मिलिन्दं राजानं एतद’-
वोच-“अत्थि, महाराज, इमस्स चक्कस्स अन्तो”ति ?

“नत्थि, भन्ते”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, इमानि चक्कानि वुत्तानि भगवता-
चक्खुं च पटिच्च रूपे च उप्पज्जति चक्खुविञ्जाणं, तिण्णं
सज्जति फस्सो, फस्सपच्चया वेदना, वेदनापच्चया तण्हा,
तण्हापच्चया उपादानं, उपादानपच्चया कम्म, कम्मतो पुन चक्खुं
जायती”ति । एवमेतिस्सा सन्ततिया अत्थि अन्तो”ति ?

“नत्थि भन्ते”ति ।

“सोतं च पटिच्च सद्दे च पे० मनं च पटिच्च धम्मं
च उप्पज्जति मनोविञ्जाण, तिण्णं सज्जति फस्सो, फस्सपच्चया
वेदना, वेदनापच्चया तण्हा, तण्हापच्चया उपादानं, उपादान-
पच्चया कम्मं, कम्मतो पुन मनो जायती”ति । एवमेतिस्सा संत-
तिया अत्थि अन्तो”ति ?

“नत्थि, भन्ते”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, अद्धानस्सा”पि पुरिमा कोटि न
पञ्चायती”ति ।

“कल्लो”सि, भन्ते नागसेना”ति ।

२-“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, कुक्कुट्या अण्डं भवेत्, अण्डतः कुक्कुटी कुक्कुट्या अण्डमिति, एवमेतस्या सन्तत्या अस्त्यन्त”इति ?

“नास्ति, भदन्ते”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, अध्वनोऽपि पूर्वा कोटिर्न प्रज्ञायत”इति ।

३-“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

स्थविर पृथिव्या चक्रं लिखित्वा मिलिन्दं राजानमेतद-
बोचत्-“अस्ति, महाराज, अस्य चक्रस्यान्त”इति ?

“नास्ति, भदन्ते”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, इमं चक्राण्युक्तानि भगवता-
‘चक्षुश्च प्रतीत्य रूपे च उत्पद्यते चक्षुर्विज्ञानम्, त्रयाणां सङ्गतिः स्पर्शः, स्पर्शप्रत्ययाद् वेदना, वेदनाप्रत्ययात् तृष्णा,
तृष्णाप्रत्ययादुपादानम्, उपादानप्रत्ययात् कर्म, कर्मनश्च पुनश्चक्षु-
र्जायत इति । एवमेतस्या सन्तत्या अस्ति अन्त”इति ?

“नस्ति, भदन्ते”ति ।

“श्रोत्रं च प्रतीत्य शब्दे च प्रा० मनश्च प्रतीत्य घर्मे
चोत्पद्यते मनोविज्ञानम्, त्रयाणां सङ्गतिः स्पर्शः, स्पर्शप्रत्ययाद्
वेदना, वेदनाप्रत्ययात् तृष्णा, तृष्णाप्रत्ययादुपादानम्, उपादान-
प्रत्ययात् कर्म, कर्मतः पुनर्मनो जायत इति । एवमेतस्या सन्त-
त्या अस्ति अन्त”इति ?

“नास्ति, भदन्ते”ति

“एवमेव खलु, महाराज, अध्वनोऽपि पूर्वा कोटिर्न
प्रज्ञायत”इति ।

“कल्योऽस्ति, भदन्त नागसेने”ति ।

२० कतमा पुरिमा कोटि

राजा आह—“भन्ते नागसेन, यं पनेत ब्रूसि—‘पुरिमा कोटि न पञ्जायती’ति, कतमा च सा पुरिमा कोटी”ति ?

“यो खो, महाराज, अतीतो अद्धा, एसा पुरिमा कोटी”ति ।

“भन्ते नागसेन, यं पनेतं ब्रूसि—‘पुरिमा कोटि न पञ्जायती’ति, कि पन, भन्ते, सब्बा’पि पुरिमा कोटि न पञ्जायती”ति ?

“काचि, महाराज, पञ्जायति, काचि न पञ्जायती”ति ।

“कतमा, भन्ते, पञ्जायति, कतमा न पञ्जायती”ति ?

“इतो पुब्बे, महाराज, सब्बेन सब्बं सब्बथा सब्ब अविज्जा नाहोसी’ति एसा पुरिमा कोटि न पञ्जायति, यं अहुत्वा सम्भोति, हुत्वा पटिविगच्छति, एसा पुरिमा कोटि पञ्जायती”ति ।

भन्ते, नागसेन यं अहुत्वा सम्भोति, हुत्वा पटिविगच्छति ननु तं उभतो छिन्नं अत्थं गच्छती”ति ।

“यदि, महाराज, उभतो छिन्न अत्थ गच्छति, उभतो छिन्ना सक्का वड्ढेतुं”ति ?

“आम, सा’पि सक्का वड्ढेतु”ति ।

“नाहं, भन्ते, एवं पुच्छामि, कोटितो सक्का वड्ढेतुं”ति ?

“आम, सक्का वड्ढेतुं”ति ।

१—“ओपम्मं करोही”ति ।

थेरो तस्स ख्वसूपम अकासि—खन्धा च केवलस्स दुक्खक्खन्धस्स बीजानी”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

२०—कतमा पूर्वा कोटि

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, यत्पुनरेतद् ब्रवीषि—‘पूर्वा कोटिर्न प्रज्ञायत’इति, कतमा च सा पूर्वा कोटिरिति ?

“य खलु, महाराज, अतीतोऽध्वा, एषा पूर्वा कोटिरिति”ति ।

“भदन्त नागसेन, यत्पुनरेतद् ब्रवीषि—‘पूर्वा कोटिर्न प्रज्ञायत’इति, किम्पुनर्भदन्त, सर्वाऽपि पूर्वा कोटिर्न प्रज्ञायत” इति ?

“काचिन्महाराज, प्रज्ञायते, काचिन्न प्रज्ञायत”इति ।

“कतमा, भदन्त, प्रज्ञायते, कतमा न प्रज्ञायत”इति ?

“इतः पूर्वे, महाराज, सर्वेण सर्वं सर्वथा सर्वमविद्या नाभूदिति, एषा पूर्वा कोटिर्न प्रज्ञायते, यदभूत्वा सम्भवति, भूत्वा प्रतिविगच्छति, एषा पूर्वा कोटि प्रज्ञायत”इति ।

“भदन्त नागसेन, यदभूत्वा सम्भवति, भूत्वा प्रतिविगच्छति, ननु तदुभयतश्छिन्नमस्तं गच्छती”ति ।

“यदि, महाराज, उभयतश्छिन्नमस्तं गच्छति, उभयतश्छिन्ना शक्या वर्धयितुमिति”ति ।

“आम्, साऽपि शक्या वर्धयितुमिति”ति ।

“नाहं, भदन्त, एवं पृच्छामि, कोटित शक्या वर्धयितुमिति ?

“आम्, शक्या वर्धयितुमिति”ति ।

१—“औपम्यं कुर्विति”ति ।

स्थविरस्तस्य वृक्षोपमामकार्षीत्-स्कन्धाश्च केवलस्य दुःखस्कन्धस्य बीजानी”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

२१—सङ्घारानं उप्पादो निरोधो च

राजा आह—“भन्ते नागसेन, अत्थि केचि सङ्घारा, ये जायन्ती”ति ?

“आम, महाराज, अत्थि सङ्घारा, ये जायन्ती”ति ।

“कतमे ते, भन्ते”ति ?

“चक्खुस्मिं च खो, महाराज, सति रूपेसु च चक्खुविञ्ज्राणं होति, चक्खुविञ्ज्राणे सति चक्खुसम्फस्सो होति, चक्खुसम्फस्से सति वेदना होति, वेदनाय सति तण्हा होति, तण्हाय सति उपादानं होति, उपादाने सति भवो होति, भवे सति जाति होति, जातिया सति जरामरणसोकपरिदेवदुक्खदोमनस्सु’पायासा सम्भवन्ति । एवमेतस्स केवलस्स दुक्खक्खन्धस्स समुदयो होति । चक्खुस्मिं च खो, महाराज, असति रूपेसु च असति चक्खुविञ्ज्राणं न होति, चक्खुविञ्ज्राणे असति चक्खुसम्फस्सो न होति, चक्खुसम्फस्से असति वेदना न होति, वेदनाय असति तण्हा न होति, तण्हाय असति उपादानं न होति, उपादाने असति भवो न होति, भवे असति जाति न होति, जातिया असति जरामरणसोकपरिदेवदुक्खदोमनस्सु-पायासा न होन्ति । एवमेतस्स केवलस्स दुक्खक्खन्धस्स निरोधो होती”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

२२—भवन्ता येव सङ्घारा जायन्ति

राजा आह—“भन्ते नागसेन, अत्थि केचि सङ्घारा ये अवन्ता जायन्ती”ति ?

२१—संस्काराणामुत्पादो निरोधश्च

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, सन्ति केचित् संस्कारा, ये जायन्ते” इति ?

“आम्, महाराज, सन्ति संस्कारा, ये जायन्ते” इति ।

“कतमे ते, भदन्ते” इति ?

“चक्षुषि च खलु, महाराज, सति रूपेषु च चक्षुर्विज्ञानं भवति, चक्षुर्विज्ञाने सति चक्षुःसंस्पर्शो भवति, चक्षुःसंस्पर्शे सति वेदना भवति, वेदनायां सत्या तृष्णा भवति, तृष्णायां सत्यामुपादानं भवति, उपादाने सति भवो भवति, भवे सति जातिर्भवति, जातौ सत्या जरामरणशोकपरिदेवदुःखदौर्मनस्योपायासाः सम्भवन्ति । एवमेतस्य केवलस्य दुःखस्कन्धस्य समुदयो भवति । चक्षुषि च खलु, महाराज, असति रूपेषु चासत्सु चक्षुर्विज्ञानं न भवति चक्षुर्विज्ञानेऽसति चक्षुःसंस्पर्शो न भवति, चक्षुःसंस्पर्शेऽसति वेदना न भवति, वेदनायामसत्या तृष्णा न भवति, तृष्णायामसत्यामुपादानं न भवति, उपादानेऽसति भवो न भवति, भवेऽसति जातिर्न भवति, जातावसत्या जरामरणशोकपरिदेवदुःखदौर्मनस्योपायासाः न भवन्ति । एवमेतस्य केवलस्य दुःखस्कन्धस्य निरोधो भवती” इति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने” इति ।

२२—भवन्त एव संस्कारा जायन्ते

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, सन्ति केचित् संस्कारा येऽभवन्तो जायन्ते” इति ?

“नत्थि, महाराज, केचि सङ्खारा, ये अभवन्ता जायन्ति ।
भवन्ता येव खो, महाराज, सङ्खारा जायन्ती”ति ।

१- ‘ओपम्मं करोही’ति ।

“त किं मञ्जसि, महाराज, इदं गेह अभवन्तं जात, यत्थ त्वं
निसिन्नो’सी’ति ?

“नत्थि किञ्चि, भन्ते, इध अभवन्त जातं, भवन्त येव जातं ।
इमानि खो, भन्ते, दाहूनि दने अहेसु, अयं च मत्तिका पठ-
वियं अहोसि, इत्थीनं च पुरिसान च तज्जेन वायामेन एवमिदं
गेह निव्वत्त”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, नत्थि केचि सङ्खारा ये अभवन्ता
जायन्ति, भवन्ता येव सङ्खारा जायन्ती”ति ।

२- “भिय्यो ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, ये केचि बीजगामभूतगामा पठवियं
निक्खित्ता अनुपुब्बेन वुट्ठि विरूढ्हि वेपुल्लं आपज्जमाना पुप्फानि
च फलानि च ददेय्यु, न ते रुक्खा अभवन्ता जाता, भवन्ता येव रुक्खा
जाना । एवमेव खो, महाराज, नत्थि केचि सङ्खारा ये अभवन्ता
जायन्ति, भवन्ता येव ते सङ्खारा जायन्ती”ति ।

३- “भिय्यो ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, कुम्भकारो पठविया मत्तिक उद्धरित्वा नाना-
भाजनानि करोति । न तानि भाजनानि अभवन्तानि जातानि । भवन्तानि
येव जातानि, एवमेव खो, महाराज, नत्थि केचि सङ्खारा, ये अभवन्ता
जायन्ति, भवन्ता येव सङ्खारा जायन्ती”ति ।

४- ‘भिय्यो ओपम्मं करोही’ति ।

“न सन्ति, महाराज, केचित् संस्कारा येऽभवन्तो जायन्ते ।
भवन्त एव खलु, महाराज, संस्कारा जायन्त” इति ।

१-“औपम्यं कुर्वि”ति ।

“तत्किं मन्त्यसे, महाराज, इदं गेहमभवज्जातं, यत्र त्वं
निषण्णोऽसी”ति ?

“नास्ति किञ्चिद्, भदन्त, इहाभवज्जातं, भवदेव जातम् ।
इमानि खलु, भदन्त, दारुणि वनेऽभूवन्, इयं च मृत्तिका पृथि-
व्यामभूत्, स्त्रीणां च पुरुषाणां च तज्जेन व्यायामेन एवमिदं
गैह निर्वृत्तमि”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, न सन्ति केचित् संस्कारा येऽभवन्तो
जायन्ते, भवन्त एव संस्कारा जायन्त” इति ।

२-“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, ये केचिद् बीजग्रामभूतग्रामाः पृथिव्या
निक्षिप्ता आनुपूर्व्येण वृद्धिं विरूढि वैपुल्यमापद्यमाना पुष्पाणि
च फलानि च दद्युः, न ते वृक्षा अभवन्तो जाताः, भवन्त एव ते वृक्षा
जाता । एवमेव खलु, महाराज, न सन्ति केचित् संस्कारा येऽभवन्तो
जायन्ते, भवन्त एव ते संस्कारा जायन्त” इति ।

३-“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा महाराज, कुम्भकारः पृथिव्या मृत्तिकामुद्धृत्य नाना-
भाजनानि करोति । न तानि भाजनान्यभवन्ति जातानि, भवन्त्येव
जातानि, एवमेव खलु, महाराज, न सन्ति केचित् संस्कारा, येऽभवन्तो
जायन्ते, भवन्त एव संस्कारा जायन्त” इति ।

४-“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, वीणाय पत्तं न सिया, चम्मं न सिया, दोणि न सिया, दण्डो न सिया, उपवीणो न सिया, तन्तियो न सियु, कोणो न सिया, पुरिसस्स च तज्जो वायामो न सिया, जायेय्य सहो”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“यतो च खो महाराज, वीणाय पत्तं सिया, चम्म सिया, दोणि सिया, दण्डो सिया, उपवीणो सिया, तन्तियो सियुं, कोणो सिया, पुरिसस्स तज्जो वायामो सिया, जायेय्य सहो”ति ?

“आम, भन्ते, जायेय्या”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, नत्थि केचि सङ्गारा, ये अभवन्ता जायन्ति । भवन्ता येव खो ते सङ्गारा जायन्ती”ति ।

५-“भिय्यो ओपम्म करोही”ति ।

“यथा, महाराज, अरणि न सिया, अरणिपोतको न सिया, अरणियोत्तकं न सिया, उत्तरा’रणि न सिया, चोळकं न सिया, पुरिसस्स च तज्जो वायामो न सिया, जायेय्य सो अग्गी”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“यतो च खो, महाराज, अरणि सिया, अरणिपोतको सिया, अरणियोत्तकं सिया, उत्तरा’रणि सिया, चोळकं सिया, पुरिसस्स च तज्जो वायामो सिया, जायेय्य सो अग्गी”ति ?

“आम, भन्ते, जायेय्या”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, नत्थि केचि सङ्गारा, ये अभवन्ता जायन्ति, भवन्ता येव खो सङ्गारा जायन्ती”ति ।

६-“भिय्यो ओपम्म करोही”ति ।

“यथा, महाराज, वीणाया. पत्रं न स्यात्, चर्म न स्यात्, द्रोणिर्न स्यात्, दण्डो न स्यात्, उपवीणो न स्यात्, तन्त्र्यो न स्यु, कोणो न स्यात्. पुरुषस्य च तज्जो व्यायामो न स्यात्, जायेत शब्द”इति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“यतश्च खलु, महाराज, वीणाया पत्रं स्यात्, चर्म स्यात्, द्रोणि स्यात्, दण्ड. स्यात्, उपवीण स्यात्, तन्त्र्य स्यु, कोणः स्यात्, पुरुषस्य तज्जो व्यायाम स्यात्, जायेत शब्द ’इति ?

“आम्, भदन्त, जायेते”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, न सन्ति केचित् संस्कारा येऽभवन्तो जायन्ते । भवन्त एव खलु ते संस्कारा जायन्त”इति ।

५-“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, अरणिर्न स्यात्, अरणिपोतको न स्यात्, अरणियोक्त्रकं न स्यात्, उत्तरारणिर्न स्यात्, चोदकं न स्यात्, पुरुषस्य च तज्जो व्यायामो न स्यात्, जायेत सोऽग्निरि”ति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“यतश्च खलु, महाराज, अरणि स्यात्, अरणिपोतक स्यात्, अरणियोक्त्रक स्यात्, उत्तरारणि स्यात्, चोदकं स्यात्, पुरुषस्य च तज्जो व्यायाम स्यात्, जायेत सोऽग्निरि”ति ?

“आम्, भदन्त, जायेते”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, न सन्ति केचन संस्कारा येऽभवन्तो जायन्ते, भवन्त एव खलु संस्कारा जायन्त”इति ।

६-“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, मणि न सिया, आतपो न सिया, गोमयं न सिया, जायेय्य सो अग्गी”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“यतो च खो, महाराज, मणि सिया, आतपो सिया, गोमयं सिया, जायेय्य सो अग्गी”ति ?

“आम, भन्ते जायेय्या”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, नत्थि केचि सङ्गारा, ये अभवन्ता जायन्ति, भवन्ता येव खो सङ्गारा जायन्ती”ति ।

७—“भिय्यो ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, आदासो न सिया, आभा न सिया, मुखं न सिया, जायेय्य अत्ता”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“यतो च खो, महाराज, आदासो सिया, आभा सिया, मुखं सिया, जायेय्य अत्ता”ति ?

“आम, भन्ते, जायेय्या”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, नत्थि केचि सङ्गारा, ये अभवन्ता जायन्ति, भवन्ता येव खो सङ्गारा जायन्ती”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

२३—न हेत्थ वेदगू उपलब्भति

राजा आह—“भन्ते नागसेन, वेदगू उपलब्भती”ति ?

“को पने’स, महाराज, वेदगू नामा”ति ?

“यो, भन्ते, अब्भन्तरे जीवो चक्खुना रूपं पस्सति, सोतेन सहसुणाति, घानेन गन्धं घायति, जिह्वाय रसं सायति, कायेन

“यथा महाराज, मणिर्न स्यात्, आतपो न स्यात्, गोमयं न स्यात्, जायेत सोऽग्निरिति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“यतश्च खलु, महाराज, मणिः स्यात्, आतपं स्यात्, गोमयं स्यात्, जायेत सोऽग्निरिति ?

“आम्, भदन्त, जायेते”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, न सन्ति केचित् संस्कारा येऽभवन्तो जायन्ते, भवन्त एव खलु संस्कारा जायन्त”इति ।

७—“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, आदर्शो न स्यात्, आभा न स्यात्, मुखं न स्यात्, जायेतात्मे”ति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“यतश्च खलु, महाराज, आदर्शः स्यात्, आभा स्यात्, मुखं स्यात्, जायेतात्मे”ति ?

“आम्, भदन्त, जायेते”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, न सन्ति केचित् संस्कारा येऽभवन्तो जायन्ते, भवन्त एव खलु संस्कारा जायन्त” इति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

२३—न ह्यत्र वेदक उपलभ्यते

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, वेदक उपलभ्यत”इति ?

“क पुनरेष, महाराज, वेदको नामे”ति ?

“यो, भदन्त, अभ्यन्तरे जीवश्चक्षुषा रूपं पश्यति, श्रोत्रेण शब्दं शृणोति घ्राणेन गन्धं जिघ्रति, जिह्वया रसं स्वदते, कायेन

फोटुब्बं फुसति, मनसा धम्मं विजानाति, यथा मय इध पासादे निसिन्ना येन येन वातपानेन इच्छेय्याम पस्सितुं, तेन तेन वातपानेन पस्सेय्याम, पुरत्थिमेनपि वातपानेन पस्सेय्याम, पच्छिमेनपि वातपानेन पस्सेय्याम, उत्तरेनपि वातपानेन पस्सेय्याम, दक्खिणेनपि वातपानेन पस्सेय्याम। एवमेव खो, भन्ते, अय अब्भन्तरे जीवो येन येन द्वारेन इच्छति पस्सितुं तेन तेन द्वारेन पस्सती'ति। थेरो आह—“पञ्चद्वार, महाराज, भणिस्सामि त सुणोहि, साधुक मनसिकरोहि। यदि अब्भन्तरे जीवो चक्खुना रूप पस्सति, यथा मयं इध पासादे निसिन्ना येन येन वातपानेन इच्छेय्याम पस्सितुं, तेन तेन वातपानेन रूपं येव पस्सेय्याम, पुरत्थिमेनपि वातपानेन रूपं येव पस्सेय्याम, पच्छिमेनपि वातपानेन रूपं येव पस्सेय्याम, उत्तरेनपि वातपानेन रूपं येव पस्सेय्याम, दक्खिणेनपि वातपानेन रूपं येव पस्सेय्याम, एवमेतेन अब्भन्तरे जीवेन सोतेनपि रूपं येव पस्सितब्बं, धानेनपि रूपं येव पस्सितब्बं, जिह्वायपि रूपं येव पस्सितब्बं, कायेनपि रूपं येव पस्सितब्बं, मनसापि रूपं येव पस्सितब्बं, चक्खुनापि सद्दो येव सोतब्बो, धानेनपि सद्दो येव सोतब्बो, जिह्वायपि सद्दो येव सोतब्बो, कायेनपि सद्दो येव सोतब्बो, मनसापि सद्दो येव सोतब्बो, चक्खुनापि गन्धो येव घायितब्बो, सोतेनपि गन्धो येव घायितब्बो, जिह्वायपि गन्धो येव घायितब्बो, कायेनपि गन्धो येव घायितब्बो, मनसापि गन्धो येव घायितब्बो, चक्खुनापि रसो येव सायितब्बो, सोतेनपि रसो येव सायितब्बो, धानेनपि रसो येव सायितब्बो, कायेनपि रसो येव सायितब्बो, मनसापि रसो येव सायितब्बो, चक्खुनापि फोटुब्बं येव फुसितब्बं, सोतेनपि फोटुब्बं येव फुसितब्बं, धानेनपि फोटुब्बं येव फुसितब्बं, जिह्वायपि फोटुब्बं येव फुसितब्बं,

स्पर्श स्पृशति, मनसा घर्मं विजानाति, यथा वयमिह प्रासादे निषण्णा येन येन वातपानेनेच्छेम द्रष्टुं, तेन तेन वातपानेन पश्येम, पूर्वेणापि वातपानेन पश्येम, पश्चिमेनापि वातपानेन पश्येम, उत्तरेणापि वातपानेन पश्येम, दक्षिणेनापि वातपानेन पश्येम । एवमेव खलु, भदन्, अयमभ्यन्तरे जीवो येन येन द्वारेणेच्छति द्रष्टुं तेन तेन द्वारेण पश्यतीति । स्थविर आह—“पञ्चद्वार, महाराज, भणिप्यामि, तच्छृणु, साधुकं मनसिकुरु । यद्यभ्यन्तरे जीवश्चक्षुषा रूपं पश्यति, यथा वयमिह प्रासादे निषण्णा येन येन वातपानेनेच्छेम द्रष्टुं, तेन तेन वातपानेन रूपमेव पश्येम । पूर्वेणापि वातपानेन रूपमेव पश्येम, पश्चिमेनापि वातपानेन रूपमेव पश्येम उत्तरेणापि वातपानेन रूपमेव पश्येम, दक्षिणेनापि वातपानेन रूपमेव पश्येम, एवमेतेनाभ्यन्तरे जीवेन श्रोत्रेणापि रूपमेव द्रष्टव्यम्, घ्राणेनापि रूपमेव द्रष्टव्यम्, जिह्वायाऽपि रूपमेव द्रष्टव्यम्, कायेनापि रूपमेव द्रष्टव्यम्, मनसाऽपि रूपमेव द्रष्टव्यम्, चक्षुषाऽपि शब्द एव श्रोतव्य, घ्राणेनापि शब्द एव श्रोतव्य, जिह्वायाऽपि शब्द एव श्रोतव्य, कायेनापि शब्द एव श्रोतव्य, मनसाऽपि शब्द एव श्रोतव्य; चक्षुषाऽपि गन्ध एव घ्रातव्य, श्रोत्रेणापि गन्ध एव घ्रातव्य, जिह्वायाऽपि गन्ध एव घ्रातव्य, कायेनापि गन्ध एव घ्रातव्य, मनसाऽपि गन्ध एव घ्रातव्य, चक्षुषाऽपि रस एव स्वदितव्य, श्रोत्रेणापि रस एव स्वदितव्य, घ्राणेनापि रस एव स्वदितव्य, कायेनापि रस एव स्वदितव्य, मनसाऽपि रस एव स्वदितव्य; चक्षुषाऽपि स्पर्श एव स्प्रष्टव्य, श्रोत्रेणापि स्पर्श एव स्प्रष्टव्य, घ्राणेनापि स्पर्श एव स्प्रष्टव्य, जिह्वायाऽपि स्पर्श एव स्प्रष्टव्य,

मनसापि फोटुब्बं येव फुसितब्बं, चक्खुना'पि धम्मं येव विजानितब्बं, सोतेनपि धम्मं येव विजानितब्बं, घानेनपि धम्मं येव विजानितब्बं, जिह्वायपिधम्मं येवविजानितब्बं, कायेनपि धम्मंयेवविजानितब्बं'ति।

“न हि, भन्ते”ति ।

“न खो ते, महाराज, युज्जति पुरिमेन वा पच्छिमं, पच्छिमेन वा पुरिमं । यथा वा पन, महाराज, मयं इध पासादे निसिन्ना इमेसु जालवातपानेसु उग्घाटितेसु महन्तेन आकासेन बहिमुखा सुट्ठुतरं रूप पस्साम, एवमेतेन अब्भन्तरे जीवेना'पि चक्खुद्वारेसु उग्घाटितेसु महन्तेन आकासेन सुट्ठुतरं रूपं पस्सितब्ब, सोतेसु उग्घाटितेसु, घाने उग्घाटिते, जिह्वाय उग्घाटिताय, काये उग्घाटिते महन्तेन आकासेन सुट्ठुतरं सद्दो सोतब्बो, गन्धो घायितब्बो, रसो सायितब्बो, फोटुब्बो फुसितब्बो”ति ।

“न हि, भन्ते”ति ।

“न खो ते, महाराज, युज्जति पुरिमेन वा पच्छिम, पच्छिमेन वा पुरिमं । यथा वा पन, महाराज, अयं दिन्नो निक्खमित्वा बहिद्वारकोट्टके तिट्ठेय्य, जानासि त्वं, महाराज, अयं दिन्नो निक्खमित्वा बहिद्वारकोट्ठके ठितो”ति ?

“आम, भन्ते, जानामी”ति ।

यथा वा पन, महाराज, अयं दिन्नो अन्तो पविसित्वा तव पुरतो तिट्ठेय्य, जानासि त्वं, महाराज, ‘अयं दिन्नो अन्तो पविसित्वा मम पुरतो ठितो”ति ?

“आम, भन्ते, जानामी”ति ।

मनसाऽपि स्पर्श एव स्पष्टव्यः, चक्षुषाऽपि धर्म एव विज्ञातव्य, श्रोत्रेणापि धर्म एव विज्ञातव्य घ्राणेनापि धर्म एव विज्ञातव्य, जिह्वायाऽपि धर्म एव विज्ञातव्य, कायेनापि धर्म एव विज्ञातव्य”ति ।

“न हि, भदन्ते”ति ।

“न खलु ते, महाराज, युज्यते पूर्वेण वा पश्चिमं, पश्चिमेन वा पूर्वम् । यथा वा पुनर्महाराज, वयमिह प्रासादे निष्पन्ना एषु जालवातपानेषु उद्घाटितेषु महताऽऽकाशेन बहिर्मुखा सुष्ठुतरं रूपं पश्यामः, एवमेतेनाभ्यन्तरे जीवेनापि चक्षुर्द्वारेषूद्घाटितेषु महताऽऽकाशेन सुष्ठुतरं रूपं द्रष्टव्यम्, श्रोत्रयोरुद्घाटितयो, घ्राण उद्घाटिते, जिह्वायामुद्घाटिताया, काय उद्घाटिते, महताऽऽकाशेन सुष्ठुतरं शब्द श्रोतव्यः, गन्धो घ्रातव्यः, रस स्वदितव्य, स्पर्शः स्पष्टव्य”इति ।

“न हि भदन्ते”ति ।

“न खलु ते, महाराज, युज्यते पूर्वेण वा पश्चिमं, पश्चिमेन वा पूर्वम् । यथा वा पुनर्महाराज, अयं दत्तो निष्क्रम्य बहिर्द्वारकोष्ठके तिष्ठेत्, जानासि त्व, महाराज, अयं दत्तो निष्क्रम्य बहिर्द्वारकोष्ठके स्थित”इति ?

“आम्, भदन्त, जानामी”ति ।

“यथा वा पुनर्महाराज, अयं दत्तोऽन्तः प्रविश्य तव पुरतस्तिष्ठेत्, जानासि त्वं, महाराज, ‘अयं दत्तोऽन्तः प्रविश्य मम पुरतः स्थित”इति ?

“आम्, भदन्त, जानामी”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, अब्भन्तरे सो जीवो जिह्वाय रसे निर्विस्सत्ते जानेय्य अब्भिलत्तं वा लवणत्तं वा तित्तकत्तं वा, कटुकत्तं वा कसायत्तं वा मधुरत्तं वा”ति ?

“आम, भन्ते, जानेय्या”ति ।

“ते रसे अन्तो पविट्ठे जानेय्य अब्भिलत्तं वा लवणत्तं वा तित्तकत्तं वा कटुकत्तं वा कसायत्तं वा मधुरत्तं वा”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“न खो ते, महाराज, युज्जति पुरिमेन वा पच्छिम, पच्छिमेन वा पुरिमं । यथा, महाराज, कोचिदेव पुरिसो मधुघटसत्त आहुरापेत्वा मधुदोणि पूरापेत्वा पुरिसस्स मुखं पिदहित्वा मधुदोणिया पक्खिपेय्य । जानेय्य, महाराज, सो पुरिसो मधु सम्पन्नं वा न सम्पन्नं वा”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“केन कारणेना”ति ?

“न हि तस्स, भन्ते, मुखे मधु पविट्ठ”ति ।

“न खो ते, महाराज, युज्जति पुरिमेन वा पच्छिमं, पच्छिमेन वा पुरिमं”ति ।

“ना’हं, भन्ते पटिबलो तथा वादिना सद्धिं सल्लपितुं । साधु, भन्ते, अत्थ जप्पेही”ति ।

थेरो अभिषम्मसंयुत्ताय कथाय राजान मिलिन्दं सञ्ज्हापेसि—“इध, महाराज, चक्खुं च पटिच्च रूपे च उप्पज्जति चक्खु-विञ्ज्हाणं । तंसहजाता फस्सो वेदना सञ्ज्हा चेतना एकगता जीवितिन्द्रियं मनसिकारो”ति एवमेते बम्मा पच्चयतो जायन्ति, न हे’त्थ वेदगू उपलब्भति । सोतं च पटिच्च सट्ठे च.. पे० .

“एवमेव खलु, महाराज, अभ्यन्तरे स जीवो जिह्वाया रसे निक्षिप्ते जानीयादम्लत्वं वा लवणत्वं वा तिक्तकत्व वा, कटुकत्वं वा कषायत्वं वा मधुरत्वं वे”नि ?

“आम्, भदन्न, जानीयादि”नि ।

“तस्मिन् रसेऽन्नं प्रविष्टे जानीयादम्लत्वं वा लवणत्व वा तिक्तकत्व वा कटुकत्वं वा, कषायत्व वा मधुरत्वं वे”नि ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“न खलु ते, महाराज, युज्यते पूर्वेण वा पश्चिम, पश्चिमेन वा पूर्वम् । यथा, महाराज, कश्चिदेव पुरुषो मधुघटशनमाहार्यं मधुद्रोणिं पूरयित्वा पुरुषस्य मुखं पिधाय मधुद्रोण्यां प्रक्षिपेत् । १० जानीयात्, महाराज स पुरुषो मधु सम्पन्न वा न सम्पन्न वे”नि ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“केन कारणेने”ति ?

“न हि तस्य, भदन्न, मुखे मधु प्रविष्टमि”नि ।

“न खलु ते, महाराज, युज्यते पूर्वेण वा पश्चिम, पश्चिमेन ११ वा पूर्वमि”ति ।

“नाहं, भदन्त, प्रतिबलस्त्वया वादिना सार्धं संलपिनुम् । साधु, भदन्त, अर्थं जल्पे”ति ।

स्थविरोऽभिघर्मसंयुक्त्या कथया राजानं मिलिन्दं समजिज्ञपत्—“इह, महाराज, चक्षुश्च प्रतीत्य रूपे चोत्पद्यते चक्षु- २० विज्ञानम् । तत्सहजाता स्पर्शो वेदना सज्ञा चेतना एकाग्रता जीवितेन्द्रियं मनसिकार इत्येवमेते धर्माः । प्रत्यक्षतो जायन्ते, न ह्यत्र वेदक उपलभ्यते । श्रोत्रं च प्रतीत्य शब्दे च प्रा००

मनश्च पटिच्च धम्मो च उप्पज्जति मनोविञ्ज्राणं, तंसहजाता फस्सो वेदना सञ्जा चेतना एकग्गता जीवितिन्द्रियं, मनसिकारो'ति, एवमेते धम्मा पच्चयतो जायन्ति । न हे'तथ वेदगू उपलब्धती'ति ।
 “कल्लो'सि, भन्ते नागसेना'”ति ।

२४—पठम चक्खुविञ्ज्राण, पच्छा मनोविञ्ज्राणं

राजा आह—“भन्ते नागसेन, यत्थ चक्खुविञ्ज्राण उप्पज्जति तत्थ मनोविञ्ज्राण पि उप्पज्जती'”ति ?

“आम, महाराज, यत्थ चक्खुविञ्ज्राणं उप्पज्जति, तत्थ मनोविञ्ज्राणं उप्पज्जती'”ति ।

“किं नु खो, भन्ते नागसेन, पठमं चक्खुविञ्ज्राणं उप्पज्जति पच्छा मनोविञ्ज्राण, उदाहु मनोविञ्ज्राणं पठमं उप्पज्जति, पच्छा चक्खुविञ्ज्राणं'”ति ?

“पठमं, महाराज, चक्खुविञ्ज्राण उप्पज्जति पच्छा मनोविञ्ज्राणं'”ति ।

“किं नु खो, भन्ते नागसेन, चक्खुविञ्ज्राणं मनोविञ्ज्राणं आणापेति—‘यत्था’हं उप्पज्जामि त्वंपि तत्थ उप्पज्जाही'ति, उदाहु मनोविञ्ज्राणं चक्खुविञ्ज्राणं आणापेति—‘यत्थ त्वं उप्पज्जिस्ससि, अहं पि तत्थ उप्पज्जिस्सामी'”ति ?

“न हि, महाराज, अनालापो तेसं अमञ्जञ्जेही'”ति ।

“कथं, भन्ते नागसेन, यत्थ चक्खुविञ्ज्राणं उप्पज्जति, तत्थ मनोविञ्ज्राणं पि उप्पज्जती'”ति ?

“निन्नत्ता च, महाराज, द्वारत्ता च चिण्णत्ता च समुदा-
 चरितत्ता चा'”ति ।

मनश्च प्रतोत्य धर्मे चोत्पद्यते मनोविज्ञानं, तत्सहजाता स्पर्शो वेदना सज्ञा चेतना एकाग्रता जीवितेन्द्रियं मनसिकार इति । एवमेते धर्मा प्रत्ययतो जायन्ते । न ह्यत्र वेदक उपलभ्यत” इति ।

“कल्योऽसि, भदन्त, नागसेने”ति ।

२४—प्रथमं चक्षुर्विज्ञानं, पश्चान्मनोविज्ञानम्

राजाऽऽह—“भदन्त, नागसेन, यत्र चक्षुर्विज्ञानमुत्पद्यते, तत्र मनोविज्ञानमप्युपदद्यत” इति ?

“आम्, महाराज, यत्र चक्षुर्विज्ञानमुत्पद्यते तत्र मनो-विज्ञानमुत्पद्यत” इति ।

“किन्तु खलु, भदन्त नागसेन, प्रथमं चक्षुर्विज्ञानमुत्पद्यते पश्चान्मनोविज्ञानम्, उताहो मनोविज्ञानं प्रथममुत्पद्यते पश्चा-
च्चक्षुर्विज्ञानमि”ति ?

“प्रथमं, महाराज, चक्षुर्विज्ञानमुत्पद्यते पश्चान्मनो-विज्ञानमि”ति ।

“किन्तु खलु, भदन्त नागसेन, चक्षुर्विज्ञानं मनोविज्ञान-माज्ञापयति—‘यत्राहुमुत्पद्ये त्वमपि तत्रोत्पद्यस्वे’ति, उताहो मनोविज्ञानं चक्षुर्विज्ञानमाज्ञापयति—‘यत्र त्वमुत्पद्यसे, अह-मपि तत्रोत्पद्यस्व’” इति ?

“न हि, महाराज अनालापस्तयोरन्योन्याभ्यामि”ति ।

“कथं, भदन्त नागसेन, यत्र चक्षुर्विज्ञानमुत्पद्यते तत्र मनोविज्ञानमप्युत्पद्यत” इति ?

“निम्नत्वाच्च, महाराज, द्वारत्वाच्च चीर्णत्वाच्च समुदा-चरितत्वाच्चे”ति ।

“कथं, भन्ते नागसेन, निन्नत्ता यत्थ चक्खुविञ्ज्राण उप्पज्जति, तत्थ मनोविञ्ज्राणपि उप्पज्जति ? १-ओपम्म करोही”ति ।

“त किं मञ्जसि, महाराज, देवे वस्सन्ते कतमेन उदकं गच्छेय्या”ति ?

“येन, भन्ते, निन्नं, तेन गच्छेय्या”ति ।

“अथापरेन समयेन देवो वस्सेय्य, कतमेन त उदकं गच्छेय्या”ति ?

“येन, भन्ते, पुरिमं उदकं गतं, तं पि तेन गच्छेय्या”ति ।

“किं नु खो, महाराज, पुरिम उदकं पच्छिम उदकं आणापेति—‘येना’हं गच्छामि त्वं पि तेन गच्छाही”ति, पच्छिमं वा उदकं पुरिमं उदकं आणापेति—‘येन त्वं गच्छिस्ससि अहं पि तेन गच्छिस्सामी’”ति ।

“न हि, भन्ते, अनालापो तेसं अञ्जमञ्जेहि । निन्नत्ता गच्छन्ती”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, निन्नत्ता यत्थ चक्खुविञ्ज्राणं उप्पज्जति, तत्थ मनोविञ्ज्राणं पि उप्पज्जति । न चक्खुविञ्ज्राणं मनोविञ्ज्राणआणापेति-‘यत्था’हं उप्पज्जामित्वपितत्थ उप्पज्जाही”ति । नापि मनोविञ्ज्राणं चक्खुविञ्ज्राणं आणापेति-यत्थ त्वं उप्पज्जिस्ससि अहं पितत्थ उप्पज्जिस्सामी”ति, अनालापो तेसं अञ्जमञ्जेहि । निन्नत्ता उप्पज्जन्ती”ति ।

“कथं, भन्ते नागसेन, द्वारत्ता यत्थ चक्खुविञ्ज्राणं उप्पज्जति तत्थ मनोविञ्ज्राणं पि उप्पज्जति ? २-ओपम्मं करोहि”ति ।

“त किं मञ्जसि, महाराज, रञ्जो पच्चन्तिमं नगरं अस्स दब्धपाकारतोरणं एकद्वारं । ततो पुरिसो निक्खमितुकामो भवेय्य, कतमेन निक्खमेय्या”ति ?

“कथं, भदन्त नागसेन, निम्नत्वाद् यत्र चक्षुर्विज्ञानमुत्पद्यते, तत्र मनोविज्ञानमप्युत्पद्यते ? १-औपम्यं कुर्वि”ति ।

“तत्किं मन्यसे, महाराज, देवे वर्षानि कनमेनोदकं गच्छेदि”ति ?

“येन भदन्त, निम्नं तेन गच्छेदि”ति ।

“अथापरेण समयेन देवो वर्षेत्, कतमेन नदुदकं गच्छेदि”ति ?

“येन, भदन्त, पूर्वमुदकं गतं, तदपि तेन गच्छेदि”ति ।

“किन्तु खलु, महाराज, पूर्वमुदकं पश्चिममुदकमाज्ञापयति—‘येनाहं गच्छामि त्वमपि तेन गच्छे’ति, पश्चिमं वा उदकं पूर्वमुदकमाज्ञापयति—‘येन त्वं गमिष्यसि अहमपि तेन गमिष्यामी’”ति ?

“न हि, भदन्त, अनालापस्तयोरन्योन्याभ्याम् । निम्नत्वाद् गच्छत इति ।

“एवमेव खलु, महाराज, निम्नत्वाद् यत्र चक्षुर्विज्ञानमुत्पद्यते, तत्र मनोविज्ञानमप्युत्पद्यते । न चक्षुर्विज्ञानं मनोविज्ञानमाज्ञापयति—‘यत्राहमुत्पद्ये त्वमपि तत्रोत्पद्यस्वेति । नापि मनोविज्ञानं चक्षुर्विज्ञानमाज्ञापयति—‘यत्र त्वमुत्पत्त्यसे अहमपि तत्रोत्पत्त्यसे’ इति, अनालापस्तयोरन्योन्याभ्याम् । निम्नत्वादुत्पद्येते’ इति ।

“कथं, भदन्त नागसेन, द्वारत्वाद् यत्र चक्षुर्विज्ञानमुत्पद्यते तत्र मनोविज्ञानमप्युत्पद्यते ? २-औपम्यं कुर्वि”ति ।

“तत्किं मन्यसे, महाराज, राज्ञः प्रत्यन्तिमं नगरं स्याद् दृढप्राकारतोरणमेकद्वारम् । ततः पुरुषो निष्क्रमितुकामो भवेत्, कतमेन स निष्क्रामेदि”ति ?

“द्वारेन, भन्ते, निक्खमेय्या”ति ।

“अथापरो पुरिसो निक्खमितुकामो भवेय्य, कतमेन सो निक्खमेय्या”ति ?

“येन, भन्ते, पुरिमो पुरिसो निक्खन्तो, सोपि तेन निक्खमेय्या”ति ।

“किन्नु खो, महाराज, पुरिमो पुरिसो पच्छिमं पुरिसं आणापेति-‘येना’हं गच्छामि त्वं पि, तेन गच्छाही”ति, पच्छिमो वा पुरिसो पुरिमं पुरिस आणापेति-‘येन त्वं गच्छिस्ससि, अहं पि तेन गच्छिस्सामी”ति ?

“न हि, भन्ते, अनालापो तेसं अञ्जमञ्जेहि । द्वारत्ता च्छन्ती”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, द्वारत्ता यत्थ चक्खुविञ्ज्राणं उप्पज्जति, तत्थ मनोविञ्ज्राणं पि उप्पज्जति । न चक्खुविञ्ज्राणं मनोविञ्ज्राणं आणापेति-‘यत्था’हं उप्पज्जामि त्वं पि तत्थ उप्पज्जाही”ति । नापि मनोविञ्ज्राणं चक्खुविञ्ज्राणं आणापेति-यत्थ त्वं उप्पज्जिस्ससि ‘अहं पि तत्थ उप्पज्जिस्सामी”ति । अनालापो तेसं अञ्जमञ्जेहि । द्वारत्ता उप्पज्जन्ती”ति ।

“कथं, भन्ते नागसेन, चिण्णत्ता यत्थ चक्खुविञ्ज्राणं उप्पज्जति, तत्थ मनोविञ्ज्राणं पि उप्पज्जति? ३-ओपम्मं करोहो”ति ।

“तं किं मञ्जसि, महाराज, षठ्ठमं एकं सकटं गच्छेय्य, अथ दुतियं सकटं कतमेन गच्छेय्या”ति ?

“येन, भन्ते, पुरिमं सकटं गतं, तं पि तेन गच्छेय्या”ति ।

“किं नु खो, महाराज, पुरिमं सकटं पच्छिमं सकटं आणापेति-‘येना’हं गच्छामि । त्वं पि तेन गच्छाही”ति । पच्छिमं वा

“द्वारेण भदन्त, निष्क्रामेदि”ति ।

“अथापरः पुरुषो निष्क्रमितुकामो भवेत्, कतमेन स निष्क्रामेदि”ति ?

“येन, भदन्त, पूर्वं पुरुषो निष्क्रान्त, सोऽपि तेन निष्क्रामेदि”ति ।

“किन्तु खलु, महाराज, पूर्वं पुरुषः पश्चिमं पुरुषमाज्ञापयति—‘येनाहं गच्छामि, त्वमपि तेन गच्छेति, पश्चिमो वा पुरुषः पूर्वं पुरुषमाज्ञापयति—‘येन त्वं गमिष्यसि, अहमपि तेन गमिष्यामी’”ति ?

“न हि, भदन्त, अनालापस्तयोरन्योन्याभ्याम् । द्वारत्वाद् गच्छत” इति ।

“एवमेव खलु, महाराज, द्वारत्वाद् यत्र चक्षुर्विज्ञानमुत्पद्यते, तत्र मनोविज्ञानमप्युत्पद्यते । न चक्षुर्विज्ञानं मनोविज्ञानमाज्ञापयति—‘यत्राहमुप्यद्ये, त्वमपि तत्रोत्पद्यस्वे’ति । नापि मनोविज्ञानं चक्षुर्विज्ञानमाज्ञापयति—‘यत्र त्वमुत्पद्यसे, अहमपि तत्रोत्पत्स्ये’इति । अनालापस्तयोरन्योन्याभ्याम्, द्वारत्वादुत्पद्यते”इति ।

“कथं, भदन्त नागसेन, चीर्णत्वाद् यत्र चक्षुर्विज्ञानमुत्पद्यते, तत्र मनोविज्ञानमप्युत्पद्यते ? (३-)औपम्यं कुर्वि”ति ।

“तत् किं मन्यसे, महाराज, प्रथममेकं शकटं गच्छेत्, अथ द्वितीयं शकटं कतमेन गच्छेदि”ति ?

“येन, भदन्त, पूर्वं शकटं गत, तदपि तेन गच्छेदि”ति ।

“किन्तु खलु, महाराज, पूर्वं शकटं पश्चिमं शकटमाज्ञापयति—‘येनाहं गच्छामि त्वमपि तेन गच्छे’ति । पश्चिमं वा

सकटं पुरिम सकट आणापेति—‘येन त्वं गच्छिस्ससि, अहं पि तेन गच्छिस्सामी’”ति ?

“न हि, भन्ते, अनालापो तेसं अञ्जमञ्जेहि । चिण्णत्ता गच्छन्ती”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, चिण्णत्ता, यत्थ चक्खुविञ्ज्राणं उप्पज्जति तत्थ मनोविञ्ज्राणं पि उप्पज्जति । न चक्खुविञ्ज्राणं मनोविञ्ज्राणं आणापेति—‘यत्था’हं उप्पज्जामि त्वं पि तत्थ उप्पज्जाही’ति । ना’पि मनोविञ्ज्राणं चक्खुविञ्ज्राणं आणापेति—‘यत्थ त्वं उप्पज्जिस्ससि अहं पि तत्थ उप्पज्जिस्सामी’ति अनालापो तेसं अञ्जमञ्जेहि । चिण्णत्ता उप्पज्जन्ती”ति ।

“कथं, भन्ते नागसेन, समुदाचरितत्ता यत्थ चक्खु-विञ्ज्राणं उप्पज्जति तत्थ मनोविञ्ज्राणं पि उप्पज्जति ?(४) ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, मुद्दागणनासङ्गं चालेखासिप्पट्ठानेसु आदिकम्मिक्कस्स दन्धायना भवति, अथापरेण समयेन निसम्म-किरियाय समुदाचरितत्ता अदन्धायना भवति, एवमेव खो, महाराज, समुदाचरितत्ता यत्थ चक्खुविञ्ज्राणं उप्पज्जति तत्थ मनोविञ्ज्राणं पि उप्पज्जति न चक्खुविञ्ज्राणं मनोविञ्ज्राणं आणापेति—‘यत्था’हं उप्पज्जामि त्वं पि तत्थ उप्पज्जाही’ति । ना’पि मनोविञ्ज्राणं चक्खुविञ्ज्राणं आणापेति—‘यत्थ त्वं उप्पज्जिस्ससि अहं पि तत्थ उप्पज्जिस्सामीति । अनालापो तेसं अञ्जमञ्जेहि । समुदाचरितत्ता उप्पज्जन्ती”ति ।

शकटं पूर्वं शकटमाज्ञापयति—‘येन त्वं गमिष्यसि, अहमपि तेन गमिष्यामी’”ति ?

“न हि, भदन्त, अनालापस्तयोरन्योन्याभ्याम् । चीर्णत्वाद् गच्छत” इति ।

“एवमेव खलु, महाराज, चीर्णत्वाद् यत्र चक्षुर्विज्ञानमुत्पद्यते तत्र मनोविज्ञानमप्युत्पद्यते । न चक्षुर्विज्ञानं मनोविज्ञानमाज्ञापयति—‘यत्राहमुत्पद्ये त्वमपि तत्रोत्पद्यस्वे’ति । नापि मनोविज्ञानं चक्षुर्विज्ञानमाज्ञापयति—‘यत्र त्वमुत्पत्स्यसे अहमपि तत्रोत्पत्स्य’ इति, अनालापस्तयोरन्योन्याभ्याम् । चीर्णत्वादुत्पद्यते” इति ।

“कथं, भदन्त नागसेन, समुदाचरितत्वाद् यत्र चक्षुर्विज्ञानमुत्पद्यते, तत्र मनोविज्ञानमप्युत्पद्यते ? (४) औपम्यं कुर्वि”ति

“यथा, महाराज, मुद्रागणनासङ्ख्यालेखाशिल्पस्थानेषु आदिकर्मिकस्य दन्धायना (= शैथिल्य) भवति । अथापरेण समयेन निशम्यक्रियया समुदाचरितत्वाददन्धायना (= अशैथिल्य) भवति । एवमेव खलु, महाराज, समुदाचरितत्वाद् यत्र चक्षुर्विज्ञानमुत्पद्यते तत्र मनोविज्ञानमप्युत्पद्यते । न चक्षुर्विज्ञानं मनोविज्ञानमाज्ञापयति—‘यत्राहमुत्पद्ये त्वमपि तत्रोत्पद्यस्वे’ति । नापि मनोविज्ञानं चक्षुर्विज्ञानमाज्ञापयति—‘यत्र त्वमुत्पत्स्यसे, अहमपि तत्रोत्पत्स्य’ इति । अनालापस्तयोरन्योन्याभ्याम् । समुदाचरितत्वादुत्पद्यते” इति ।

“भन्ते नागसेन, यत्थ सोतविञ्ज्राण उप्पज्जति, तत्थ मनो-
विञ्ज्राणं पि उप्पज्जती”ति पे० यत्थ धानविञ्ज्राण उप्पज्जति, यत्थ
जिह्वाविञ्ज्राण उप्पज्जति, यत्थ कायविञ्ज्राण उप्पज्जति, तत्थ मनो-
विञ्ज्राणं पि उप्पज्जती”ति ?

“आम, महाराज, यत्थ कायविञ्ज्राणं उप्पज्जति तत्थ मनो-
विञ्ज्राणं पि उप्पज्जती”ति ।

, “किंनु खो, भन्ते नागसेन पठमं कायविञ्ज्राणं उप्पज्जति
पच्छा मनोविञ्ज्राणं, उदाहु मनोविञ्ज्राणं पठम उप्पज्जति,
पच्छा कायविञ्ज्राण”ति ?

“कायविञ्ज्राणं, महाराज, पठम उप्पज्जति, पच्छा मनोविञ्ज्राणं”ति ।

“किंनु खो, भन्ते नागसेन, पे० अनालापो तेस
अञ्जमञ्जेहि । समुदाचरितत्ता उप्पज्जन्ती”ति ।

“कल्लो”सि, भन्ते नागसेना”ति ।

२५—फस्सपमुखा धम्मा

राजा आह—“भन्ते नागसेन, यत्थ मनोविञ्ज्राण उप्पज्जति,
५ फस्सो पि वेदना पि तत्थ उप्पज्जती”ति ?

“आम, महाराज, यत्थ मनोविञ्ज्राणं उप्पज्जति, फस्सो पि
तत्थ उप्पज्जति, वेदना पि तत्थ उप्पज्जति, सञ्जा पि तत्थ उप्पज्जति,
चेतना पि तत्थ उप्पज्जति, वितङ्को”पि तत्थ उप्पज्जति, विचारो”पि
तत्थ उप्पज्जति । सब्बे”पि फस्सपमुखा धम्मा तत्थ उप्पज्जन्ती”ति ।

(क) किलक्खणो फस्सो

“भन्ते नागसेन, किलक्खणो फस्सो”ति ?

“फुसनलक्खणो, महाराज, फस्सो”ति ।

१—“ओपम्मं करोही”ति ।

“भदन्त, नागसेन, यत्र श्रोत्रविज्ञानमुत्पद्यते, तत्र मनो-
विज्ञानमप्युत्पद्यते इति प्रा० यत्र घ्राणविज्ञानमुत्पद्यते, यत्र
जिह्वाविज्ञानमुत्पद्यते, यत्र कायविज्ञानमुत्पद्यते, तत्र मनो-
विज्ञानमप्युत्पद्यते” इति ?

“आम्, महाराज, यत्र कायविज्ञानमुत्पद्यते तत्र मनो-
विज्ञानमप्युत्पद्यते” इति ।

“किन्तु खलु, भदन्त नागसेन, प्रथमं कायविज्ञानमुत्पद्यते
पश्चान्मनोविज्ञानम्, उताहो मनोविज्ञानं प्रथममुत्पद्यते
पश्चात् कायविज्ञानमि’ति ?

“कायविज्ञान, महाराज, प्रथममुत्पद्यते, पश्चान्मनोविज्ञानमि’ति।

“किन्तु खलु, भदन्त नागसेन, प्रा० अनालापस्तयो-
रन्योन्याभ्याम् । समुदाचरितत्वादुत्पद्येते” इति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

२५—स्पर्शप्रमुखा धर्मा

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, यत्र मनोविज्ञानमुत्पद्यते,
स्पर्शोऽपि वेदनाऽपि तत्रोत्पद्यते” इति ?

“आम्, महाराज, यत्र मनोविज्ञानमुत्पद्यते, स्पर्शोऽपि
तत्रोत्पद्यते, वेदनाऽपि तत्रोत्पद्यते, संज्ञाऽपि तत्रोत्पद्यते
चेतनाऽपि तत्रोत्पद्यते, वितर्कोऽपि तत्रोत्पद्यते, विचारोऽपि
तत्रोत्पद्यते । सर्वेऽपि स्पर्शप्रमुखा धर्मास्तत्रोत्पद्यन्ते” इति ।

(क) क्लृप्ता स्पर्शः.

“भदन्त नागसेन, क्लृप्ता स्पर्शः” इति ?

“स्पर्शनलक्षणो, महाराज, स्पर्शः” इति ।

१—“औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, द्वे मेण्डा युज्जेय्युं । तेसु यथा एको मेण्डो एवं चक्खु दट्ठब्बं, यथा दुतियो मेण्डो एवं रूपं दट्ठब्बं, यथा तेस सन्निपातो एवं फस्सो दट्ठब्बो”ति ।

२-“भिय्यो ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, द्वे पाणी वज्जेय्युं । तेसु यथा एको पाणि एवं चक्खु दट्ठब्बं, यथा दुतियो पाणि एवं रूपं दट्ठब्बं, यथा तेसं सन्निपातो एवं फस्सो दट्ठब्बो”ति ।

३-“भिय्यो ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, द्वे सम्मा वज्जेय्युं । तेसु यथा एको सम्मो एव चक्खु दट्ठब्ब, यथा दुतियो सम्मो एवं रूपं दट्ठब्ब, यथा तेसं सन्निपातो एवं फस्सो दट्ठब्बो”ति ।

“कल्लो”सि, भन्ते नागसेना”ति ।

(ख) किलक्खणा वेदना

“भन्ते नागसेन, किलक्खणा वेदना”ति ?

“वेदयितलक्खणा, महाराज, वेदना, अनुभवनलक्खणा चा”ति ।

“ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, कोचिदेव पुरिसो रञ्जो अधिकारं करेय्य । तस्स राजा तुट्ठो अधिकार ददेय्य । सो तेन अधिकारेन गच्छहि कामगुणेहि समप्पितो समङ्गिभूतो परिचरेय्य । तस्स एवमस्स ‘मया खो पुब्बे रञ्जो अधिकारो कतो, तस्स मे राजा तुट्ठो अधिकारं अदासि । स्वा’ह ततोनिदानं इमं एवरूपं वेदनं वेदियामी”ति । यथा वा पन, महाराज, कोचिदेव पुरिसो कुसल कम्मं कत्वा कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सम्मं लोकं उपपज्जेय्य । सो च तत्थ दिब्बेहि, पञ्चहि कामगुणेहि समप्पितो

“यथा, महाराज, द्वौ मेषौ युध्येताम् । तयोर्यथा एको मेष एवं चक्षुर्द्रष्टव्यम्, यथा द्वितीयो मेष एवं रूपं द्रष्टव्यम्, यथा तयो सन्निपात एवं स्पर्शो द्रष्टव्य” इति ।

२-“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, द्वौ पाणी वाद्येताम् । तयोयथा एक. पाणिरेव चक्षुर्द्रष्टव्यम्, यथा द्वितीयः पाणिरेवं रूपं द्रष्टव्यम्, यथा तयो सन्निपात एव स्पर्शो द्रष्टव्य” इति ।

३-“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, द्वे शम्ये वाद्येताम् । तयोयथैका शम्या एवं चक्षुर्द्रष्टव्यम्, यथा द्वितीया शम्या एवं रूपं द्रष्टव्यम्, यथा तयो सन्निपात एव स्पर्शो द्रष्टव्य” इति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

(ख) किलक्षणा वेदना

“भदन्त नागसेन, किलक्षणा वेदने”ति ?

“वेदयितलक्षणा, महाराज, वेदना, अनुभवलक्षणा चे”ति ।

१-“औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, कश्चिदेव पुरुषो राज्ञोऽधिकारं कारयेत् । तस्मै राजा तुष्टोऽधिकारं दद्यात् । स तेनाधिकारेण पञ्चभिः कामगुणैः समर्पितः समङ्गीभूतः परिचरेत् । तस्यैवं स्यात्- ‘मया खलु पूर्वं राज्ञोऽधिकारः कृतः, तस्मान्मे राजा तुष्टोऽधिकारमदात् । सोऽहं ततोनिदानामिमांसेर्वरूपा वेदनां वेदयामी’ति । यथा वा पुनर्महाराज, कश्चिदेव पुरुषः कुशलं कर्म कृत्वा कायस्य भेदात् परं मरणात् सुगतिं स्वर्गं लोक-मुपपद्येत । स च तत्र दिव्यैः पञ्चभिः कामगुणैः समर्पितः

समङ्गिभूतो परिचरेय्य । तस्स एवमस्स—‘स्वा’ह खो पुब्बे कुसलं
कम्मं अकासिं, सो’हं ततोनिदानं इम एवरूप वेदन वेदियामी’ति ।
एवमेव खो, महाराज, वेदयितलक्खणा वेदना, अनुभवन-
लक्खणा चा’ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

(ग) किलक्खणा सञ्जा

“भन्ते नागसेन, किलक्खणा सञ्जा”ति ?

“सञ्ज्ञाननलक्खणा, महाराज, सञ्जा”ति ।

“किं सञ्ज्ञानना”ति ?

“नील पि सञ्ज्ञानाति, पीतं पि सञ्ज्ञानाति, लोहितं पि
सञ्ज्ञानाति, ओदात पि सञ्ज्ञानाति, मञ्जिट्ठं पि सञ्ज्ञानाति ।
एवमेव खो, महाराज, सञ्ज्ञाननलक्खणा सञ्जा”ति ।

१—“ओपम्म करोही”ति ।

“यथा, महाराज, रञ्जो भण्डागारिको भण्डागारं पविसित्वा
नीलपीतलोहितोदातमञ्जेट्ठानि राजभोगानि रूपानि पस्सित्वा
सञ्ज्ञानाति, एवमेव खो, महाराज, सञ्ज्ञाननलक्खणा सञ्जा”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

(घ) किलक्खणा चेतना

“भन्ते नागसेन, किलक्खणा चेतना”ति ?

“चेतयितलक्खणा, महाराज, चेतना, अभिसङ्खरणलक्खणा
चा”ति ।

१—“ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, कोचिदेव पुरिसो विसं अभिसङ्खरित्वा अत्तना
च पिवेय्य, परे च पायेय्य । सो अत्तना’पि दुक्खितो भवेय्य,

समङ्गीभूत परिचरेत् । तस्यैवं स्यात्—‘सोऽहं खलु पूर्वं कुशल
कर्मकार्षम्, सोऽहं ततोनिदानामिमामेवंरूपा वेदना वेदयामी’ति ।
एवमेव खलु, महाराज, वेदयितलक्षणा वेदना, अनुभवन-
लक्षणा चे’ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

(ग) किलक्षणा सञ्ज्ञा

“भदन्त नागसेन, किलक्षणा सञ्ज्ञे”ति ?

“संज्ञानलक्षणा, महाराज, संज्ञे”ति ।

“किं संज्ञानमि”ति ?

“नीलमपि सञ्ज्ञानाति, पीतमपि सञ्ज्ञानाति, लोहितमपि
सञ्ज्ञानाति, अवदातमपि सञ्ज्ञानानि, माञ्जिष्ठमपि संज्ञानानि ।
एवमेव खलु, महाराज, संज्ञानलक्षणा संज्ञे”ति ।

१—“औपम्य कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, राज्ञो भाण्डागारिको भाण्डागारं प्रविश्य
नीलपीतलोहितावदातमाञ्जिष्ठाणि राजभोग्याणि रूपाणि दृष्ट्वा
सञ्ज्ञानाति, एवमेव खलु, महाराज, संज्ञानलक्षणा सञ्ज्ञे”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

(घ) किलक्षणा चेतना

“भदन्त नागसेन, किलक्षणा चेतने”ति ?

“चेतयितलक्षणा, महाराज, चेतना, अभिसंस्करणलक्षणा
चे”ति ।

१—“औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, कश्चिदेव पुरुषो विषमभिसंस्कृत्यात्मना
च पिबेत्, पराश्च पाययेत् । स आत्मनाऽपि दुःखितो भवेत्,

परे'पि दुःखिता भवेयुं । एवमेव खो, महाराज, इधेकश्चो पुगलो अकुसलं कम्मं चेतनाय चेतयित्वा कायस्य भेदा पर मरणा अपायं दुर्गतिं विनिपात निरयं उपपज्जेय्य । ये'पि तस्स अनुसिक्खन्ति, ते'पि कायस्य भेदा पर मरणा अपायं दुर्गतिं विनिपातं निरयं उपपज्जन्ति । यथा वा पन, महाराज, कोचिदेव पुरिसो सप्पि-नवनीत-त्तेल-मधु-फाणितं एकज्झं अभिसङ्खरित्वा अत्तना च पिवेय्य, परे च पायेय्य । सो अत्तना सुखितो भवेय्य, परे पि सुखिता भवेय्युं । एवमेव खो, महाराज, इधेकश्चो पुगलो कुसलं कम्म चेतनाय चेतयित्वा कायस्य भेदा परं मरणा सुगतिं सगं लोकं उपपज्जति । येपि तस्स अनुसिक्खन्ति, तेपि कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सगं लोकं उपपज्जन्ति । एवमेव, खलु महाराज, चेतयितलक्खणा चेतना, अभिसङ्खरणलक्खणा चा'ति ।

“कल्लो'सि, भन्ते नागसेना'”ति ।

(६) किलक्खण विञ्जाणं

“भन्ते नागसेन, किलक्खणं विञ्जाणं”ति ?

“विजाननलक्खणं, महाराज, विञ्जाणं”ति ।

१-“ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, नगरगुत्तिको मज्जे नगरसिङ्घाटके निसिन्नो पस्सेय्य पुरत्थिमदिसतो पुरिसं आगच्छन्तं, पस्सेय्य दक्खिणदिसतो पुरिसं आगच्छन्तं, पस्सेय्य पच्छिमदिसतो पुरिसं आगच्छन्तं, पस्सेय्य उत्तरदिसतो पुरिसं आगच्छन्तं । एवमेव खो, महाराज, यं च पुरिसो चक्खुना रूपं पस्सति तं विञ्जाणेन विजानाति, यं च सोतेन सद्दं सुणाति तं विञ्जाणेन विजानाति,

परेऽपि दुःखिता भवेयुः । एवमेव खलु, महाराज, इहैकको पुद्गलोऽ-
कुशलं कर्म चेतनया चेतयित्वा कायस्य भेदात् परं मरणादपायं
दुर्गतिं विनिपातं निरयमुपपद्यते । येऽपि तस्मादनुशिक्षन्ते
तेऽपि कायस्य भेदात् परं मरणादपायं दुर्गतिं विनिपातं निरय-
मुपपद्यन्ते । यथा वा पुनर्महाराज, कश्चिदेव पुरुष
सर्पिर्नवनीत-तैल-मधु-फाणितं एकत्र अभिसंस्कृत्य
आत्मना च पिवेत्, पगश्च पाययेत् । स आत्मना
सुखितो भवेत्, परेऽपि सुखिता भवेयुः । एवमेव खलु, महाराज,
इहैकको पुद्गलः कुशलं कर्म चेतनया चेतयित्वा कायस्य भेदात्
परं मरणात् सुगतिं स्वर्गं लोकमुपपद्यते । येऽपि तस्मादनुशिक्षन्ते
तेऽपि कायस्य भेदात् परं मरणात् सुगतिं स्वर्गं लोक-
मुपपद्यन्ते । एवमेव खलु, महाराज, चेतयितलक्षणा चेतना,
अभिसंस्करणलक्षणा चेति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

(ङ) किलक्षणं विज्ञानम्

“भदन्त नागसेन, किलक्षणं विज्ञानमिति ?

“विज्ञानलक्षणं, महाराज, विज्ञानमिति ।

१—“औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, नगरगोमृको मध्ये नगरशृङ्गाटके
निषण्णः पश्येत् पूर्वदिशात् पुरुषमागच्छन्तम्, पश्येद्
दक्षिणदिशात् पुरुषमागच्छन्तम्, पश्येत् पश्चिमदिशात् पुरुष-
मागच्छन्तम्, पश्येदुत्तरदिशात् पुरुषमागच्छन्तम् । एवमेव खलु,
महाराज, यच्च पुरुषश्चक्षुषा रूपं पश्यति तद् विज्ञानेन
विजानाति, यच्च श्रोत्रेण शब्दं शृणोति तं विज्ञानेन विजानाति,

य च घानेन गन्ध घायति तं विञ्ज्राणेन विजानाति, यं च जिह्वाय रसं सायति तं विञ्ज्राणेन विजानाति, य च कायेन फोटुब्ब फुसति तं विञ्ज्राणेन विजानाति, य च मनसा धम्मं विजानाति तं विञ्ज्राणेन विजानाति । एव, खो, महाराज विजाननलक्खणं विञ्ज्राण”ति ।

“कल्लो”सि, भन्ते, नागसेना”ति ।

(च) किलक्खणो वितक्को

“भन्ते नागसेन, किलक्खणो वितक्को”ति ?

“अप्पनालक्खणो, महाराज, वितक्को”ति ।

१-“ओपम्म करोही”ति ।

“यथा, महाराज, वड्ढकी सुपरिकम्मकत दारं सन्धिर्म्म अप्पेति, एवमेव खो, महाराज, अप्पनालक्खणो वितक्को”ति ।

“कल्लो”सि, भन्ते नागसेना”ति ।

(छ) किलक्खणो विचारो

“भन्ते नागसेन, किलक्खणो विचारो”ति ?

“अनुमज्जनलक्खणो, महाराज, विचारो”ति ।

१-“ओपम्म करोही”ति ।

“यथा, महाराज, कसथालं आकोटिनं पच्छा अनुरवति, अनुसदायति । यथा, महाराज, आकोटना एवं वितक्को दट्ठब्बो यथा अनुरवता, एव विचारो”ति ।

“कल्लो”सि, भन्ते नागसेना”ति ।

तत्तियो वग्गो

२६-चेतसिका धम्मा एकभावगता

राजा आह-“भन्ते नागसेन, सक्का इमेसं धम्मानं एकतो णवगतानं विनिब्भुजित्वा विनिब्भुजित्वा नानाकरणं पञ्चापेतुं-

यं च घ्राणेन गन्धं जिघ्रति तं विज्ञानेन विजानानि, यच्च जिह्वया रसं स्वदते तं विज्ञानेन विजानानि, य च कायेन स्पर्शं स्पृशति त विज्ञानेन विजानाति, यं च मनसा धर्मं विजानाति तं विज्ञानेन विजानाति । एवं खलु, महाराज, विज्ञानलक्षणं विज्ञानमि"ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने"ति ।

(च) किलक्षणो वितर्क

“भदन्त नागसेन, किलक्षणो वितर्क"इति ?

“अर्पणालक्षणो, महाराज, वितर्क"इति ।

१-“औपम्यं कुर्वि"ति ।

“यथा, महाराज, वर्धकी सुपरिकर्मकृत् दाहं सन्धा- १०
वर्पयति, एवमेव खलु, महाराज, अर्पणालक्षणो वितर्क"इति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने"ति ।

(छ) किलक्षणो विचार

“भदन्त नागसेन, किलक्षणो विचार"इति ?

“अनुमार्जनलक्षणो, महाराज, विचार"इति ।

१-“औपम्यं कुर्वि"ति ।

“यथा, महाराज, कास्थस्थालमाकोटिनं पश्चादनुरवति,
अनुशब्दायते । यथा, महाराज, आकोटना एव वितर्को द्रष्टव्य,
यथाऽनुरवणा, एव विचारो द्रष्टव्य"इति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने"ति ।

तृतीयो वर्गः

२६-चैतसिका धर्मा एकभावगता

राजाऽह-“भदन्त नागसेन, शक्यमेषा धर्माणामेकतो २०
भावगतानां विनिर्भज्य विनिर्भज्य नानाकरणं प्रज्ञापयितुम्-

‘अयं फस्सो, अयं वेदना, अयं सञ्ज्ञा, अयं चेतना, इदं विञ्ज्ञाणं, अयं विनक्को, अयं विचारो’ति ?

“न सक्का, महाराज, इमेसं धम्मानं एकतो भावगतानं विनिब्भुजित्वा विनिब्भुजित्वा नानाकरणं पञ्चापेतु—‘अयं फस्सो, अयं वेदना, अयं सञ्ज्ञा, अयं चेतना, इदं विञ्ज्ञाणं, अयं विनक्को, अयं विचारो’ति ।

१—“ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, रञ्जो सूदो अरसं वा रसं वा करेय्य । सो नत्थं दधिं पि पक्खिपेय्य, लोणं पि पक्खिपेय्य, सिङ्गिवेरं पि पक्खिपेय्य, जीरकं पि पक्खिपेय्य, मरिचं पि पक्खिपेय्य, अञ्जानिं पि पकारानिं पक्खिपेय्य, तमे’नं राज्ञा एवं वदेय्य—‘दधिस्स मे रसं आहर, लोणस्स मे रसं आहर, सिङ्गिवेरस्स रसं आहर, जीरकस्स मे रसं आहर, मरिचस्स मे रसं आहर, सब्बेसं मे पक्खित्तानं रसं आहरा’ति । सक्का नु खो, महाराज, तेसं रसानं एकतो भावगतानं विनिब्भुजित्वा विनिब्भुजित्वा रसं आहरितु—अम्बिलत्तं वा लवणत्तं वा तित्तकत्तं वा कटुकत्तं वा कसायत्तं वा मधुरत्तं वा’ति ?

“न हि, भन्ते, सक्का तेसं रसानं एकतो भावगतानं विनिब्भुजित्वा विनिब्भुजित्वा रसं आहरितुं अम्बिलत्तं वा लवणत्तं वा, तित्तकत्तं वा, कटुकत्तं वा, कसायत्तं वा, मधुरत्तं वा । अपि च खो पनं सकेन सकेन लक्खणेन उपट्ठहन्ती”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, न सक्का इमेसं धम्मानं एकतो भावगतानं विनिब्भुजित्वा विनिब्भुजित्वा नानाकरणं पञ्चापेतुं—‘अयं फस्सो, अयं वेदना, अयं सञ्ज्ञा, अयं चेतना, इदं विञ्ज्ञाणं,

अयं स्पर्श, इयं वेदना, इयं संज्ञा, इयं चेतना, इदं विज्ञानं,
अयं वितर्क, अयं विचार"इति ?

"न शक्यं, महाराज, एषा घर्माणामेकतो भावगताना
विनिर्भज्य विनिर्भज्य नानाकरणं प्रज्ञापयितुम्—अयं
स्पर्श, इयं वेदना, इयं संज्ञा, इयं चेतना, इदं विज्ञानं, अयं
वितर्क, अयं विचार"इति ।

१—"औपम्यं कुर्वि"ति ।

"यथा, महाराज, राज्ञे सूदोऽरस वा रसं वा कुर्यात् ।
स तत्र दध्वापि प्रक्षिपेत्, लवणमपि प्रक्षिपेत्, शृङ्गिवेरमपि
प्रक्षिपेत्, जीरकमपि प्रक्षिपेत्, मरिचमपि प्रक्षिपेत्, अन्यानपि
प्रकारान् प्रक्षिपेत् तमेनं राज्ञो एवं वदेत्—'दध्नो मे
रसमाहर, लवणस्य मे रसमाहर, शृङ्गिवेरस्य मे रसमाहर,
जीरकस्य मे रसमाहर, मरिचस्य मे रसमाहर, सर्वेषां मे
प्रक्षिप्तानां रसमाहरे'ति । शक्यं नु खलु, महाराज, तेषां रसाना-
मेकतो भावगतानां विनिर्भज्य विनिर्भज्य रसमाहर्तुम्—
अम्लत्वं वा, लवणत्वं वा, तिक्तकत्वं वा कटुकत्वं वा कषायत्वं
वा मधुरत्वं वे"ति ?

"न हि, भदन्त, शक्यं तेषां रसानामेकतो भावगतानां विनि-
र्भज्य विनिर्भज्य रसमाहर्तुम्—अम्लत्वं वा लवणत्वं वा
तिक्तकत्वं वा कटुकत्वं वा, कषायकत्वं वा, मधुरत्वं वा । अपि च
खलु पुनः स्वकेन स्वकेन लक्षणेनोपतिष्ठन्ती"ति ।

"एवमेव खलु, महाराज, न शक्यमेषां घर्माणामेकतो भाव-
गतानां विनिर्भज्य विनिर्भज्य नानाकरणं प्रज्ञापयितुम्—
'अयं स्पर्श, इयं वेदना, इयं संज्ञा इयं चेतना, इदं विज्ञानं,

‘अयं विनवको, अयं विचारो’ति । अपि च खो पन सकेन सकेन लक्खणेन उपट्टहन्ती’ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना’ति ।

थेरो आह—लोणं, महाराज, चक्खुविञ्जेय्यं’ति ?

“आम, भन्ते, चक्खुविञ्जेय्यं’ति ।

“सुट्ठु खो, महाराज, जानाही’ति ।

“किं पन, भन्ते, जिव्हाविञ्जेय्यं’ति ?

“आम, महाराज, जिव्हाविञ्जेय्यं’ति ।

“किं पन, भन्ते, सब्बं लोणं जिव्हाय विजानाती’ति ?

“आम, महाराज, सब्बं लोणं जिव्हाय विजानाती’ति ।

“यदि, भन्ते, लब्बं लोणं जिव्हाय विजानाति, किस्स मन त सकटेहि बलीबद्धा आहरन्ति ? ननु लोणमे’व आहरितब्बं’ति ?

“न सक्का, महाराज, लोणमे’व आहरितु । एकतो भावगता एते म्मा गोचरनानत्तगता लोणं गरुभावो चा’ति ।

“सक्का पन, महाराज, लोणं तुलाय तुलयितुं’ति ?

“आम, भन्ते, सक्का’ति ।

“न सक्का, महाराज, लोणं तुलाय तुलयितुं, गरुभावो तुलाय तुलियती’ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना’ति ।

नागसेनमिलिन्दराजपञ्चा निद्विता ।

अयं विनर्कः, अयं विचार' इति । अपि च खलु पुन स्वकेन स्वकेन लक्षणेनोपतिष्ठन्ती"ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

स्थविर आह—“लवण, महाराज, चक्षुर्विशेष्यमि”ति ?

“आम्, भदन्त, चक्षुर्विशेष्यमि”ति ।

“सष्ठु खलु, महाराज, जानीही”ति ।

“किम्पुनर्भदन्त, जिह्वाविशेष्यमि”ति ?

“आम्, महाराज, जिह्वाविशेष्यमि”ति ।

“किम्पुनर्भदन्त, सर्व लवणं जिह्वया विजानाती”ति ?

“आम्, महाराज, सर्व लवणं जिह्वया विजानाती”ति ।

“यदि, भदन्त सर्व लवणं जिह्वया विजानाति, कस्मात् पुनस्तच्छल्लटैर्वलीन्द्रा आहरन्ति ? ननु लवणमेवाहर्तव्यमि”ति ?

“न शक्य, महाराज, लवणमेवाहर्तुम् । एकतो भावगता एते घर्मा गोचरनानात्वगता लवण गुरुभावश्चे”ति ।

“शक्यं पुनर्महाराज, लवणं तुलाया तुल्यितुमि”ति ?

“आम् भदन्त, शक्यमि”ति ।

“न शक्य, महाराज, लवण तुलाया तुल्यितुं, गुरुभाव-स्तुलाया नोल्यन्”इति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

नागसेनमिलिन्दराजप्रश्ना निष्ठिता ।

ततियो परिच्छेदो

(ख) विमतिच्छेदनपञ्चो

१—पञ्चायतनानि नानाकम्मनिब्बत्तानि

राजा आह—“भन्ते नागसेन, यानि’मानि पञ्चायतनानि,
किं नु तानि नानाकम्मेहि निब्बत्तानि, उदाहु एकेन कम्मेना”ति ?

“नानाकम्मेहि, महाराज, निब्बत्तानि, न एकेन कम्मेना”ति ।

१—“ओपम्मं करोही”ति ।

“तं किं मञ्जसि, महाराज, एकस्मिं खेत्ते नानाबीजानि
वप्येयुं, तेसं नानाबीजानं नानाफलानि निब्बत्तेयुं”ति ?

“आम, भन्ते, निब्बत्तेयुं”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, यानि यानि पञ्चायतनानि तानि
तानि नानाकम्मेहि निब्बत्तानि, न एकेन कम्मेना”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

२—कम्मस्सका सत्ता

राजा आह—“भन्ते नागसेन, केन कारणेन मनुस्सा न सब्बे
समका । अञ्जे अप्पायुका, अञ्जे दीघायुका, अञ्जे बव्हाबाधा,
अञ्ज अप्पाबाधा, अञ्जे दुब्बण्णा, अञ्जे वण्णवन्तो, अञ्जे अप्पेसवखा,
अञ्जे महेसवखा, अञ्जे अप्पभोगा, अञ्जे महाभोगा, अञ्जे
नीचकुलीना, अञ्जे महाकुलीना, अञ्जे दुप्पञ्जा, अञ्जे
पञ्जवन्तो”ति ?

थेरो आह—“कस्स पुन, महाराज, रुक्खा न सब्बे
समका । अञ्जे अम्बिला, अञ्जे लवणा, अञ्जे तित्त्तका, अञ्जे
ढट्ठका, अञ्जे कसावा, अञ्जे मधुरा”ति ?

तृतीयः परिच्छेदः

(ख) विमतिच्छेदनप्रश्नः

१—पञ्चायतनानि नानाकर्मनिवृत्तानि

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, यानोमानि पञ्चायतनानि, किन्तु तानि नानाकर्मभिर्निवृत्तानि, उताहो एकेन कर्मणे”ति ?

“नानाकर्मभिर्महाराज, निवृत्तानि, नैकेन कर्मणे”ति ।

१—“औपम्यं कुर्वि”ति ।

“तत् किं मन्यसे, महाराज, एकस्मिन् क्षेत्रे नानाबीजा-
न्युप्येरन्, तेषां नानाबीजानां नानाफलानि निर्वर्तेरन्नि”ति ?

“आम्, भदन्त, निर्वर्तेरन्नि”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, यानि यानि पञ्चायतनानि तानि
तानि नानाकर्मभिर्निवृत्तानि, नैकेन कर्मणे”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

२—कर्मस्वका. सत्त्वा

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, केन कारणेन मनुष्यान् सर्वे
समकाः । अन्येऽल्पायुष्का, अन्ये दीर्घायुष्का, अन्ये बहुबाधाः
अन्येऽल्पाबाधा, अन्ये दुर्वर्णा, अन्ये वर्णवन्तः, अन्येऽल्पशक्ताः,
अन्ये महाशक्ताः, अन्येऽल्पभोगा, अन्ये महाभोगा, अन्ये
नीचकुलीना, अन्ये महाकुलाना, अन्ये दुःप्रज्ञा, अज्ज्ञे
प्रज्ञावन्तः”इति ?

स्थविर आह—“कस्मात् पुनर्महाराज, वृक्षा न सर्वे
समकाः । अन्येऽम्ला, अन्ये लवणा, अन्ये तिक्तकाः, अन्ये
कटुकाः, अन्ये कषायाः, अन्ये मधुरा”इति ?

“मञ्ज्रामि, भन्ते, बीजान नानाकरणेना”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, कम्मनं नानाकरणेन मनुस्सा न सब्बे समका । अञ्जे अप्पायुका, अञ्जे दीघायुका, अञ्जे बव्हा-
बाघा, अञ्जे अप्पाबाघा, अञ्जे दुब्बण्णा, अञ्जे वण्णवन्तो,
अञ्जे अप्पेसक्खा, अञ्जे महेसक्खा, अञ्जे अप्पभोगा, अञ्जे
महाभोगा, अञ्जे नीचकुलीना, अञ्जे महाकुलीना, अञ्जे
दुप्पञ्जा, अञ्जे पञ्चवन्तो । भासितं पे’त, महाराज, भगवता—
‘कम्मस्सका. माणव, सत्ता, कम्मदायादा, कम्मयोनी, कम्मबन्धु,
कम्मपटिसरणा । कम्म सत्ते विभजति, यदि’द हीनप्पणीतताया”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

३—अकिच्चकरो किच्चकरो च वायामो

राजा आह—“भन्ते नागसेन, तुम्हे भणथ—किं’ति इम
दुक्खं निरुज्जेय्य, अञ्जस्स दुक्खं नुप्पज्जेय्या”ति ।

“एतदत्था, महाराज, अम्हाकं पब्बज्जा”ति ।

“किं पटिगच्चेव वायमितेन । ननु सम्पत्ते काले वायमि-
तब्बं”ति ?थेरो आह—“सम्पत्ते काले, महाराज, वायायो अकिच्च-
करो भवति । पटिगच्चेव वायामो किच्चकरो भवती”ति ।

१—“ओपम्मं करोही”ति ।

“तं किं मञ्जसि, महाराज, यदा त्वं पिपासितो भवेय्या’सि तदा त्वं
उदपानं खणापेय्यासि, तळाक खणापेय्यासि, पानीयं पिविस्सामी”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, सम्पत्ते काले वायामो अकिच्चकरो
भवति, पटिगच्चेव वायामो किच्चकरो भवती”ति ।

२—“भिय्यो ओपम्मं करोही”ति ।

“मन्ये, भदन्त, बीजाना नानाकरणेने”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, कर्मणा नानाकरणेन मनुष्या न सर्वे समका । अन्येऽल्पायुष्का, अन्ये दीर्घायुष्का, अन्ये बह्वा-
बाधा, अन्येऽल्पाबाधा, अन्ये दुर्वणा, अन्ये वर्णवन्तः,
अन्येऽल्पशक्ता, अन्ये महाशक्ता, अन्येऽल्पभोगा, अन्ये
महाभोगा अन्ये नीचकुलीना, अन्ये महाकुलीना, अन्ये
दुष्प्रज्ञा, अन्ये प्रज्ञावन्त । भाषितमप्येतन्महाराज, भगवता-
‘कर्मस्वका, माणव, सत्त्वा कर्मदायादा कर्मयोनय कर्मबन्धव,
कर्मप्रतिसरणा । कर्म सत्त्वान् विभजति, यदिदं हीनप्रणीततायामि”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

३-अकिञ्चित्कर किञ्चित्करश्च व्यायाम

राजाऽऽह-“भदन्त नागसेन, यूय भणथ-“किमिति इदं
दु खं निरुन्ध्यात्, अन्यच्च दु खं नोत्पद्येते”ति ।

“एतदर्थी, महाराज, अस्माकं प्रव्रज्या”ति ।

“किं प्रतिगत्यैव व्यायमितेन । ननु सम्प्राप्ते काले व्यायमि-
तव्यमि”ति? स्थविर आह-“सम्प्राप्ते काले, महाराज, व्यायामोऽकिञ्चि-
त्करो भवति । प्रतिगत्यैव व्यायाम किञ्चित्करो भवती”ति ।

१-“औपम्यं कुर्वि”ति ।

“तर्त्तिक मन्यसे, महाराज, यदा त्व पिपासितो भवेत्सदा
त्वमुदपानं खानये, तडागं खानये, पानीयं पास्यामी”ति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, सम्प्राप्ते काले व्यायामोऽकिञ्चित्करं
भवति, प्रतिगत्यैव व्यायाम किञ्चित्करो भवती”ति ।

२-“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“तं किं मञ्जसि, महाराज, यदा त्वं बुभुक्षितो भवेय्यासि तदा त्वं खेतं कस्सापेय्यासि, सारिं रोपापेय्यासि, घञ्ज अतिहरापेय्यासि, भत्तं भुञ्जिस्सामो”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, सम्पत्तेकाले वायामो अकिच्चकरो भवति, पटिगच्चेव वायामो किच्चकरो भवती”ति ।

३-भिय्यो ओपम्मं करोही”ति ।

“तं किं मञ्जसि, महाराज, यदा ते सङ्गामो पच्चुपट्ठितो भवेय्य, तदा त्वं परिखं खणापेय्यासि, पाकारं कारापेय्यासि, गोपुरं कारापेय्यासि, अट्टालकं कारापेय्यासि, घञ्जं अतिहरापेय्यासि, तदा त्वं हत्थिस्मि सिक्खेय्यासि, अस्सस्मि सिक्खेय्यासि, रथस्मि सिक्खेय्यासि, वनुस्मि सिक्खेय्यासि, थरुस्मि सिक्खेय्यासी”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, सम्पत्ते काले वायामो अकिच्चकरो भवति, पटिगच्चेव वायामो किच्चकरो भवति । भासित पे’तं, महाराज, भगवता—

‘पटिगच्चेव त कयिरा यं जञ्जा हितमत्तनो ।

न साकटिकचिन्ताय मन्ताधीरो परक्कमे ॥

‘यथा साकटिको मट्ठ समं हित्वा महापथं ।

विसमं मग्गमारुह्ण अक्खच्छिन्नो व ज्ञायति ॥

‘एवं वम्मम अपक्कम्म अघम्मम’नुवत्तिय ।

मन्दो मच्चुमुखं पत्तो अक्खच्छिन्नो व ज्ञायती”ति ॥

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

“तत्किं मन्यसे, महाराज, यदा त्वं बुभुक्षितो भवे-
स्तदा त्व क्षेत्रं कर्षये, शालि रोपये, घान्यमतिहारये, भक्तं
भोक्ष्यामी”ति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, सम्प्राप्ते काले व्यायामोऽकिञ्चित्करो
भवति, प्रतिगत्यैव व्यायामः किञ्चित्करो भवती”ति ।

३-“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“तत्किं मन्यसे, महाराज, यदा ते सङ्ग्रामः प्रत्युपस्थितो
भवेत्, तदा त्वं परिखा खानये, प्राकारं कारये, गोपुरं कारये,
अट्टालक कारये, घान्यमतिहारये, तदा त्वं हस्तिनि शिक्षेथा,
अश्वे शिक्षेथा, रथे शिक्षेथा, वनुषि शिक्षेथा, स्तरौ शिक्षेथा”इति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, सम्प्राप्ते काले व्यायामोऽकिञ्चित्करो
भवति, प्रतिगत्यैव व्यायामः किञ्चित्करो भवति । भाषितमप्येत-
न्महाराज, भगवता-

‘प्रतिगत्यैव तत्कुर्याद् यज्जानीयाद् हितमात्मनः ।

न शाकटिकचिन्ताया मन्ताऽधीरः पराक्रमे ॥

‘यथा शाकटिको मृष्टं समं हित्वा महापथम् ।

विषमं मार्गमारुह्याक्षच्छिन्न इव ध्यायति ॥

‘एवं धर्मानपक्रम्याधर्ममनुवृत्य (च) ।

मन्दो मृत्युमुखं प्राप्नोऽक्षच्छिन्न इव ध्यायती”ति ॥

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

४—नेरयिको अग्नि

राजा आह—“भन्ते नागसेन, तुम्हे भणथ—‘पाकतिकअग्गितो नेरयिको अग्नि महा’भितापनरो होति । खुदको’पि पासाणो पाकतिके अग्निग्ग्हि पक्खित्तो दिवसं पि पच्चमानो न विलयं गच्छति, कूटागारमत्तो’पि पासाणो नेरयिकग्निग्ग्हि पक्खित्तो खणेन विलयं गच्छती’ति । एतं वचनं न सद्वहामि । एव च पन वदेथ—‘ये च तत्थ उप्पन्ना सत्ता ते अनेकानि पि वस्ससहस्सानि निरये पच्चमाना न विलयं गच्छन्ती’ति । तं पि वचनं न सद्वहामी”ति । थेरो आह—“त किं मञ्जसि, महाराज, या ता सन्ति मकरिनियो’पि सुंसुमारिनियो’पि कच्छपिनियो’पि मोरिनियो’पि कपोतिनियो’पि, किं नु ता कक्खल्लानि पासाणानि सक्खरायो च खादन्ती”ति ?

“आम, भन्ते, खादन्ती”ति ।

“किं पन तानि तासं कुच्छियं कोटुब्भन्तरगतानि विलय गच्छन्ती”ति ?

“आम, भन्ते, विलयं गच्छन्ती”ति ।

“यो पन तासं कुच्छिय गब्भो सो’पि विलयं गच्छती”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“केन कारणेना”ति ?

“मञ्जसि, भन्ते, कम्माधिकतेन न विलय गच्छती”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, कम्माधिकतेन नेरयिका सत्ता अनेकानि पि वस्ससहस्सानि निरये पच्चमाना न विलयं गच्छन्ति । भासितं पेतं, महाराज, भगवता—‘सो न ताव कालं करोति, याव त न पापकम्म व्यन्तीहोती”ति ।

४—नैरयिकोऽहं

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, यूय भणथ—‘प्राकृतिकाग्नितो नैरयिकोऽग्निर्महाभिनापतरो भवति । क्षुद्रकोऽपि पाषाण-प्राकृतिकेऽग्नौ प्रक्षिप्तो दिवसमपि पच्यमानो न विलयं गच्छति, कूटागारमात्रोऽपि पाषाणो नैरयिकाग्नौ प्रक्षिप्त क्षणेन विलयं गच्छती’ति । एतद् वचनं न श्रद्दधामि । एवं न पुनर्वदथ—‘ये च तत्रोत्पन्ना सत्त्वास्तेऽनेकान्यपि वर्षसहस्राणि निरये पच्यमाना न विलयं गच्छन्ती’ति । तदपि वचनं न श्रद्दधामि”ति । स्थविर आह—“तत्किं मन्यसे, महाराज, यास्ता सन्ति मकयोऽपि सुंसुमार्योऽपि कच्छप्योऽपि मयूयोऽपि कपोत्योऽपि, किन्तु ता कङ्कणानि पाषाणान् शर्कराश्च खादन्ती”ति ?

“आम्, भदन्त, खादन्ती”ति ।

“किम्पुनस्तानि तासां कुक्षौ कोष्ठाभ्यन्तरगतानि विलयं गच्छन्ती”ति ?

“आम्, भदन्त, विलयं गच्छन्ती”ति ।

“य पुनस्तासां कुक्षौ गर्भं सोऽपि विलयं गच्छती”ति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“केन कारणेन”ति ?

“मन्ये, भदन्त, कर्माधिकृतेन न विलयं गच्छती”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, कर्माधिकृतेन नैरयिका सत्त्व अनेकान्यपि वर्षसहस्राणि निरये पच्यमाना न विलयं गच्छन्ति । भाषितमप्येतद्, महाराज, भगवता—‘स न तावत् कालं करोति, यावत्तन्न पापकर्म व्यन्तीभवती’”ति ।

२-“भिय्यो ओपम्मं करोही”ति ।

“त किं मञ्जसि, महाराज, या ता सन्ति सीहिनियो’पि
न्यग्घिनियो’पि, दीपिनियो’पि कुक्कुरिनियो’पि किं नु ता कक्खळानि
अट्ठिकानि मंसानि खादन्ती”ति ?

“आम, भन्ते, खादन्ती”ति ।

“किं पन तानि तासं कुच्छिय कोट्ठभन्तरगतानि विलयं
गच्छन्ती”ति ?

“आम, भन्ते, विलयं गच्छन्ती”ति ।

“यो पन तासं कुच्छिय गम्भो सो’पि विलयं गच्छती”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“केन कारणेना”ति ?

“मञ्जसि, भन्ते, कम्माधिकतेन न विलयं गच्छती”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, कम्माधिकतेन नेरयिका सत्ता
अनेकानि पि वस्मसहस्सानि निरये पञ्चमाना न विलयं गच्छन्ती”ति ।

३-“भिय्यो ओपम्मं करोही”ति ।

“तं किं मञ्जसि, महाराज, या ता सन्ति योनकसुखुमालिनियो’पि
खत्तियसुखुमालिनियो’पि ब्राह्मणसुखुमालिनियो’पि गृहपतिसुखुमा-
लिनियो’पि, किं नु ता कक्खळानि खज्जकानि मंसानि खादन्ती”ति ?

“आम, भन्ते, खादन्ती”ति ।

“किं पन तानि तासं कुच्छिय कोट्ठभन्तरगतानि विलयं
गच्छन्ती”ति ?

“आम, भन्ते, विलयं गच्छन्ती”ति ।

“यो पन तासं कुच्छियं गम्भो सो’पि विलयं गच्छती”ति ।

“न हि, भन्ते”ति ।

२-“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“तत्किं मन्यसे, महाराज, यास्ता सन्ति सिंहोऽपि, व्याघ्रयोऽपि द्वीपिन्योऽपि कुक्कुर्योऽपि, किन्तु ता कङ्कणानि अस्थिकानि मासानि खादन्ती”ति ?

“आम्, भदन्त, खादन्ती”ति ।

“किम्पुनस्तानि तासा कुक्षौ कोष्ठाभ्यन्तरगतानि विलयं गच्छन्ती”ति ?

“आम्, भदन्त, विलयं गच्छन्ती”ति ।

“य पुनस्तासा कुक्षौ गर्भं सोऽपि विलय गच्छती”ति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“केन कारणेने”ति ?

“मन्ये, भदन्त, कर्माधिकृतेन न विलयं गच्छन्ती”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, कर्माधिकृतेन नैरयिका सत्त्वा अनेकान्यपि वर्षसहस्राणि निरये पच्यमाना न विलय गच्छन्ती”ति ।

३-“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“तत्किं मन्यसे, महाराज, यास्ता सन्ति यवनकसुकुमार्योऽपि क्षत्रियसुकुमार्योऽपि ब्राह्मणसुकुमार्योऽपि गृहपतिसुकुमार्योऽपि, किन्तु ता कङ्कणानि खर्जकाणि मासानि खादन्ती”ति ?

“आम्, भदन्त, खादन्ती”ति ।

“किम्पुनस्तानि तासा कुक्षौ कोष्ठाभ्यन्तरगतानि विलयं गच्छन्ती”ति ?

“आम्, भदन्त, विलयं गच्छन्ती”ति ।

“यः पुनस्तासा कुक्षौ गर्भं सोऽपि विलयं गच्छती”ति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

त्तिकबाहिरे आयतने नाभिनन्दति नाभिवदति नाज्ज्ञोसाय
तिट्ठति । तस्स न अनभिनन्दतो अनभिवदतो अनज्ज्ञोसाय
तिट्ठतो तण्हा निरुज्झति, तण्हानिरोधो उपादाननिरोधो, उपादान-
निरोधो भवनिरोधो, भवनिरोधो जातिनिरोधो, जातिनिरोधो
जरामरणसोकपरिदेवदुक्खदोमनस्सु'पायासा निरुज्झन्ति ।
एवमे'तस्स केवलस्स दुक्खक्खन्धस्स निरोधो होति । एव खो,
महाराज, निरोधो निब्बान'ति ।

“कल्लो'सि, भन्ते नागसेनो”ति ।

७—के लभन्ति निब्बानं

राजा आह—“भन्ते नागसेन, सब्बे'व लभन्ति निब्बानं”ति ?

“न खो, महाराज, सब्बेव लभन्ति निब्बानं ति, अपि च
खो, महाराज, यो सम्मा पटिपन्नो अभिञ्जेये धम्मो अभिजानाति,
परिञ्जेये धम्मो परिजानाति, पहातब्बे धम्मो पजहति,
भावेतब्बे धम्मो भावेति, सच्छिकातब्बे धम्मो सच्छिकरोति, सो लभति
निब्बानं”ति ।

“कल्लो'सि, भन्ते नागसेना”ति ।

८—निब्बानं परमं सुखं

राजा आह—“भन्ते नागसेन, यो न लभति निब्बानं
जानाति सो—‘सुखं निब्बानं’”ति ?

“आम, महाराज, यो न लभति निब्बानं जानाति सो-
‘सुखं निब्बानं’”ति ।

“कथं, भन्ते नागसेन, अलभन्तो जानाति—‘सुखं
निब्बानं’”ति ?

तिमकबाह्यान्त्यायतनानि नाभिनन्दति, नाभिवदति, नाध्यवसाय
तिष्ठति । तस्य तदनभिनन्दतोऽनभिवदतोऽनध्यवसाय
तिष्ठतस्तृष्णा निरुध्यते, तृष्णानिरोधादुपादाननिरोधः, उपादान-
निरोधाद् भवनिरोधः, भवनिरोधाज्जानिनिरोधः, जाति-
निरोधाज्ज रामणशोकपरिदेवदुःखदौर्मनस्योपासा निरुध्यन्ते ।
एवमेतस्य केवलस्य दुःखस्कन्धस्य निरोधो भवति । एवं खलु
महाराज, निरोधो निर्वाणमि”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

७—के लभन्ते निर्वाणम्

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, सर्व एव लभन्ते निर्वाणमि”ति ?

“न खलु, महाराज, सर्व एव लभन्ते निर्वाणमिति, अपि च
खलु, महाराज, यः सम्यक्प्रतिपन्नोऽभिज्ञेयान् धर्मानभिजानाति,
परिज्ञेयान् धर्मान् परिजानाति, प्रहातव्यान् धर्मान् प्रजहति
भावयितव्यान् धर्मान् भावयति, साक्षात्कर्तव्यान् धर्मान् साक्षा-
त्करोति, स लभते निर्वाणमि”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

८—निर्वाणं परमं सुखम्

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, यो न लभते निर्वाणं, जानाति
स—‘सुखं निर्वाणमि’”ति ?

“आम्, महाराज, यो न लभते निर्वाणं, जानाति स—‘सुखं
निर्वाणमि’”ति ।

‘कथं, भदन्त नागसेन, अलभमानो जानाति—
‘सुखं निर्वाणमि’”ति ?

“त कि मञ्जसि, महाराज, येसं नच्छिन्ना हत्थपादा, जानेय्युं ते, महाराज, दुक्खं हत्थपादच्छेदनं”ति ?

“आम, भन्ते, जानेय्यु”ति ।

“कथं जानय्युं”ति ?

“अञ्जरेसं, भन्ते, छिन्नहत्थपादानं परिदेवितसद् सुत्वा जानन्ति ‘दुक्खं हत्थपादच्छेदनं’”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, येसं दिट्ठ निब्बानं तेसं सद् सुत्वा जानाति ‘सुखं निब्बानं’”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

चतुत्थो वग्गो

६—बुद्धस्स अत्थिभावो

राजा आह—“भन्ते नागसेन, बुद्धो तथा दिट्ठो”ति ?

“न हि, महाराजा”ति ।

“अथ ते आचरियेहि बुद्धो दिट्ठो”ति ?

“न हि, महाराजा”ति ।

“तेन हि, भन्ते नागसेन, न’त्थि बुद्धो”ति ।

“किं पन, महाराज, हिमवति ऊहा नदी तथा दिट्ठा”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“अथ ते पितरा ऊहा नदी दिट्ठा”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“तेन हि, महाराज, न’त्थि ऊहा नदी”ति ?

“अत्थि, भन्ते, किंचा’पि मया ऊहा नदी न दिट्ठा पितरा पि मे ऊहा नदी न दिट्ठा अपि च अत्थि ऊहा नदी”ति ।

“तत्किं मन्यसे, महाराज, येषां न छिन्ना हस्तपादा,
जानीयुस्ते, महाराज, न दुःखं हस्तपादच्छेदनमि”ति ?

“आम् भदन्त, जानीयुरि”ति ।

“कथं जानीयु”रिति ?

“अन्येषां, भदन्त, छिन्नहस्तपादानां परिदेवितशब्दं, श्रुत्वा
जानाति ‘दुःखं हस्तपादच्छेदनमि’”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, येषां दृष्टं निर्वाणं तेषां शब्दं श्रुत्वा
जानाति ‘सुखं निर्वाणमि’”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

चतुर्थो व

६—बुद्धस्यास्तिभाव

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, बुद्धस्त्वया दृष्ट”इति ?

“न हि, महाराजे”ति ।

“अथ त आचार्यैर्बुद्धो दृष्ट”इति ?

“न हि, महाराजे”ति ।

“तेन हि, भदन्त नागसेन, नास्ति बुद्ध”इति ।

“किम्पुनर्महाराज, हिमवति ऊहा नदी त्वया दृष्टे”ति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“अथ ते पित्रा ऊहा नदी दृष्टे”ति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“तेन हि, महाराज, नास्ति ऊहा नदी”ति ।

“अस्ति, भदन्त, किञ्चापि मे ऊहा नदी न दृष्टा, पित्रापि मे
ऊहा नदी न दृष्टा, अपि चास्ति ऊहा नदी”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, किंचा'पि मया भगवा न दिट्ठो, आचरियेहि पि मे भगवा न दिट्ठो, अपि च अत्थि भगवा'”ति ।
 “कल्लो'सि, भन्ते नागसेना'”ति ।

१०—भगवा अनुत्तरो

राजा आह—भन्ते नागसेन, बुद्धो अनुत्तरो'”ति ?
 “आम, महाराज, भगवा अनुत्तरो'”ति ।
 “कथं भन्ते नागसेन, अदिट्ठपुब्ब जानासि बुद्धो अनुत्तरो'”ति ?
 “तं किं मञ्जसि, महाराज, येहि अदिट्ठपुब्बो महासमुद्धो जानेय्यु ते, महाराज, महन्तो खो महासमुद्धो गम्भीरो अप्पमेय्यो दुप्परियोगाहो, यत्थि'मा पञ्च महानदियो सतत समितं अप्पेन्ति,
 ० सेय्यथीदं—गङ्गा, यमुना, अचिरवती, सरभू, मही । नेव तस्स ऊनत्तं वा पूरत्त वा पञ्जायती'”ति ।

“आम, भन्ते, जानेय्युं'”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, सावके महन्ते परिनिब्बुते पस्सित्वा जानामि भगवा अनुत्तरो'”ति ।

“कल्लो'सि, भन्ते नागसेना'”ति ।

११—भगवतो अनुत्तरभावस्स व्याणं

राजा आह—“भन्ते नागसेन, सक्का जानितु बुद्धो अनुत्तरो'”ति ?
 “आम, महाराज, सक्का जानितु भगवा अनुत्तरो'”ति ।
 “कथं, भन्ते नागसेन, सक्का जानितुं बुद्धो अनुत्तरो'”ति ?
 “भूतपुब्ब, महाराज, तिस्सत्थेरो नाम लेखाचरियो अहोसि ।
 बहूनि वस्सानि अब्भतीतानि कालङ्कतस्स, कथं सो आयती'”ति ?
 “लेखेन, भन्ते'”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, किञ्चापि मया भगवान्न दृष्टः,
आचार्यैरपि मे भगवान् न दृष्ट, अपि चास्ति भगवानि”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

१०—भगवाननुत्तर

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, बुद्धोऽनुत्तर”इति ?

“आम्, महाराज, भगवाननुत्तर”इति ।

“कथ, भदन्त नागसेन, अदृष्टपूर्वं जानासि बुद्धोऽनुत्तर”इति ?

“तत्किं मन्यसे, महाराज, यैरदृष्टपूर्वो महासमुद्र,
जानीयुस्ते, महाराज, महान् खलु महासमुद्रो गम्भीरोऽप्रमेयो
दुष्पर्यवगाह, यत्रेमा पञ्च महानद्यः सततं समितमर्पयन्ति,
तद् यथा—गङ्गा, यमुना, अजिरवती, सरयू, मही । नैव तस्योनत्वं
वा पूरत्वं वा प्रजायत”इति ?

“आम्, भदन्त, जानीयुरि”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, श्रावकान् महत् परिनिर्वृतान्
दृष्ट्वा जानामि भगवाननुत्तर”इति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

११—भगवतोऽनुत्तरभावस्य ज्ञानम्

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, शक्यं ज्ञातुं बुद्धोऽनुत्तर”इति ?

“आम्, महाराज, शक्यं ज्ञातुं भगवाननुत्तर”इति ।

“कथ, भदन्त नागसेन, शक्यं ज्ञातुं बुद्धोऽनुत्तर”इति ?

“भूतपूर्वं, महाराज, तिष्यस्थविरो नाम लेखाचार्योऽभूत् ।

बहूनि वर्षाणिभ्यतीतानि काल कृतस्य, कथं स ज्ञायन्”इति ?

“लेखेन, भदन्ते”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, यो धम्म पस्सति सो भगवन्त पस्सति । धम्मो, हि महाराज, भगवता देसितो”ति ।

“कल्लो”सि, भन्ते नागसेना”ति ।

१२—धम्मो दिट्ठो

राजा आह—“भन्ते नागसेन, धम्मो तथा दिट्ठो”ति ?

“बुद्धनेत्तिया, खो, महाराज, बुद्धपञ्चत्तिया यावजीवं सावकेहि वत्तितब्ब”ति ।

“कल्लो”सि, भन्ते, नागसेना”ति ।

१३—न च सङ्कमति पटिसन्दहति च

राजा आह—“भन्ते नागसेन, न च सङ्कमति पटिसन्दहति चा”ति ?

“आम, महाराज, न च सङ्कमति पटिसन्दहति चा”ति ।

“कथ, भन्ते नागसेन, न च सङ्कमति पटिसन्दहति च ?

१—ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, कोचिदेव पुरिसो पदीपतो पदीप पदीपेय्य, किं नु खो सो, महाराज, पदीपो पदीपम्हा सङ्कन्तो”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, न च सङ्कमति पटिसन्दहति चा”ति ।

२—“भिय्यो ओपम्मं करोही”ति ।

“अभिजानासि नु त्वं, महाराज, दहरको सन्तो सिलोकाचरियस्स सन्तिके किञ्चि सिलोकं गहितं”ति ?

“आम, भन्ते”ति ।

“किं नु खो, महाराज, सो सिलोको आचरियम्हा सङ्कन्तो”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, यो धर्मं पश्यति स भगवन् पश्यति । धर्मो हि, महाराज, भगवता देशित” इति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

१२—धर्मो दृष्टः.

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, धर्मस्त्वया दृष्ट” इति ?

“बुद्धनीत्या खलु, महाराज, बुद्धप्रज्ञप्त्या यावज्जीवं श्रावकैर्वर्तितव्यमि”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

१३—न च सङ्कामति प्रतिसन्दधाति च

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, न च सङ्कामनि प्रति-सन्दधाति चे”ति ?

“आम्, महाराज, न च सङ्कामति प्रतिसन्दधाति चे”ति ।

“कथं, भदन्त नागसेन, न च सङ्कामति प्रतिसन्दधाति च ?
१—औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, कश्चिदेव पुरुष प्रदीपन प्रदीपं प्रदीपयेत्, किन्तु खलु स, महाराज, प्रदीप प्रदीपात् सङ्क्रान्त” इति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, न च सङ्कामति प्रतिसन्दधाति चे”ति ।

२—“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“अभिजानासि नु त्वं, महाराज, दारकः सन् श्लोका-चार्यस्यान्तिके कश्चिच्छ्लोको गृहीत”ति ?

“आम्, भदन्ते”ति ।

“किन्तु खलु, महाराज, स श्लोक आचार्यात् सङ्क्रान्त” इति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, न च सङ्क्रमति पटिसन्दहति चा”ति ।

“कल्लो”सि, भन्ते नागसेना”ति ।

१४—वेदगू नूपलब्भति

राजा आह—“भन्ते नागसेन, वेदगू उपलब्भती”ति ? थेरो

आह—“परमत्थेन खो, महाराज, वेदगू नू’पलब्भती”ति ।

“कल्लो”सि, भन्ते नागसेना”ति ।

१५—भवन्तरे न किञ्चि सङ्क्रमति

राजा आह—“भन्ते नागसेन, अत्थि कोचि सत्तो यो

इमम्हा काया अञ्ज काय सङ्क्रमती”ति ?

“न हि, महाराजा”ति ।

“यदि, भन्ते नागसेन, इमम्हा काया अञ्ज कायं सङ्क्रमन्तो नत्थि, ननु मुत्तो भविस्सति पापकेहि कम्मेही”ति ?

“आम, महाराज, यदि न पटिसन्दहेय्य, मुत्तो भविस्सति पापकेहि कम्मेही”ति । यस्मा च खो, महाराज, पटिसन्दहति, तस्मा न परिमुत्तो पापकेहि कम्मेही”ति ।

१—“ओपम्म करोही”ति ।

“यथा, महाराज, कोचिदेव पुरिसो अञ्जतरस्स पुरिसस्स अम्ब अवहरेय्य । किं सो दण्डप्पत्तो भवेय्या”ति ?

“आम, भन्ते, दण्डप्पत्तो भवेय्या”ति ।

“न खो सो, महाराज, तानि अम्बानि अवहरि, यानि तेन रोपितानि । कस्मा दण्डप्पत्तो भवेय्या”ति ?

“तानि, भन्ते, अम्बानि निस्साय जातानि । तस्मा दण्डप्पत्तो भवेय्या”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, न च सङ्क्रामति प्रतिसन्दधाति चे”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

१४—वेदको नोपलभ्यते

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, वेदक उपलभ्यत”इति ? स्यविर
आह—“परमार्थेन खलु, महाराज, वेदको नोपलभ्यत”इति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

१५—भवान्तरे न किञ्चित् सङ्क्रामति

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, अस्ति कश्चित् सत्त्वो योऽ-
स्मात् कायादन्यं काय सङ्क्रामती”इति ?

“न हि, महाराजे”ति ।

“यदि, भदन्त नागसेन, अस्मात् कायादन्यं काय
सङ्क्रामतु नास्ति, ननु मुक्तो भविष्यति पापकै कर्मभिरि”ति ?

“आम्, महाराज, यदि न प्रतिसन्दध्यात्, मुक्तो भविष्यति
पापकै कर्मभिरिति । यस्माच्च खलु, महाराज, प्रतिसन्दधाति, तस्मा-
न्न परिमुक्त पापकै कर्मभिरिति ।

१—“औपम्य कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, कश्चिदेव पुरुषोजन्यतरस्य पुरुषस्या-
ग्रमवहरेत् । किं स दण्डप्राप्तो भवेदि”ति ?

“आम्, भदन्त, दण्डप्राप्तो भवेदि”ति ।

“न खलु स, महाराज, तान्याम्राण्यवाहार्शीत्, यानि तेन
रोपितानि । कस्माद् दण्डप्राप्तो भवेदि”ति ?

“तानि, भदन्त, आम्राणि नि श्रित्य जातानि । तस्माद् दण्ड-
प्राप्तो भवेदि”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, इमिना नामरूपेन कम्म करोति सोभनं वा असोभनं वा, तेन कम्मेन अञ्जं नामरूप पटिसन्दहति, तस्मा न परिमुत्तो पापकेहि कम्मेही”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

१६—कुहि तानि कम्मानि तिट्ठन्ति

राजा आह—“भन्ते नागसेन, इमिना नामरूपेन कम्मं कत कुसलं वा अकुसलं वा, कुहि तानि कम्मानि तिट्ठन्ती”ति ?

“अनुबन्धेय्यु खो, महाराज, तानि कम्मानि छाया व अनपायिनी”ति ।

“सक्का पन, भन्ते, तानि कम्मानि दस्सेतुं ‘इध वा इध वा तानि कम्मानि तिट्ठन्ती’”ति ?

“न सक्का, महाराज, तानि कम्मानि दस्सेतु, इध वा इध वा तानि कम्मानि तिट्ठन्ती”ति ।

१—“ओपम्म करोही”ति ।

“त कि मञ्जसि, महाराज, यानि’मानि रुक्खानि अनिब्बत्त-फलानि, सक्का तेस फलानि दस्सेतुं, इध वा इध वा तानि फलानि तिट्ठन्ती”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, अब्भोच्छिन्नाय सन्ततिया न सक्का तानि कम्मानि, दस्सेतु ‘इध वा इध वा तानि कम्मानि तिट्ठन्ती’”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

१७—उप्पत्तिव्वाणं

राजा आह—“भन्ते नागसेन, यो उप्पज्जति जानाति सो उप्पज्जिस्सामी”ति ?

“एवमेव खलु, महाराज, अनेन नामरूपेण कर्म करोति शोभनं वाऽशोभनं वा, तेन कर्मणाऽन्यन्नामरूपं प्रतिसन्दधाति, तस्मान्न परिमुक्तं पापकैः कर्मभिरिति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

१६—कुतस्तानि कर्माणि तिष्ठन्ति

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, अनेन नामरूपेण कर्म कृतं कुशलं वाऽकुशलं वा, कुतस्तानि कर्माणि तिष्ठन्ती”ति ?

“अनुबध्नीयु खलु, महाराज, तानि कर्माणि छायेवानपायिनी”ति ।

“शक्यानि पुनर्भदन्त, तानि कर्माणि दर्शयितुं ‘इह वा इह वा तानि कर्माणि तिष्ठन्ती’”ति ?

“न शक्यानि, महाराज, तानि कर्माणि दर्शयितुं ‘इह वा इह वा तानि कर्माणि तिष्ठन्ती’”ति ।

१—“औपम्यं कुर्वि”ति ।

“तत्किं मन्यसे, महाराज, य इमे वृक्षा अनिवृत्तफला, शक्यानि तेषां फलानि दर्शयितुं ‘इह वा इह वा तानि फलानि तिष्ठन्ती’”ति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, अभ्यवच्छिन्नाया सन्ततौ न शक्यानि तानि कर्माणि दर्शयितुं ‘इह वा इह वा तानि कर्माणि तिष्ठन्ती’”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

१७—उत्पत्तिज्ञानम्

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, य उत्पद्यते जानाति ‘उत्पत्स्य’”इति ?

“आम, महाराज, यो उपज्जति जानाति सो ‘उपज्जिस्सामि’”ति ।
१—“ओपम्म करोही”ति ।

“यथा, महाराज, कस्सको गहपतिको बोजानि पथविय निक्खिपित्वा सम्मा देवे वस्मन्ते जानानि ‘धञ्ज निव्वत्ति-स्सती’”ति ?

“आम, भन्ते, जानेय्या”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, यो उपपज्जति जानाति सो ‘उप्प-ज्जिस्सामी’”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

१८—अनुपादिसेसा निव्वानधातु

राजा आह—“भन्ते नागसेन, बुद्धो अत्थी”ति ?

“आम, महाराज, भगवा अत्थी”ति ।

“सक्का पन, भन्ते नागसेन, बुद्धो निदस्सेतु, ‘इध वा इध वा’”ति ।

“परिनिव्वुतो, महाराज, भगवा अनुपादिसेसाय निव्वान-धातुया । न सक्का भगवा निदस्सेतुं ‘इध वा इध वा’”ति ।

१—“ओपम्म करोही”ति ।

“त किं मञ्जसि, महाराज, महतो अग्गिक्खन्धम्मस्स जलमानस्स याअच्चि अत्थङ्गता सक्का सा अच्चि दस्सेतु ‘इध वा इध वा’”ति ?

“न हि, भन्ते, निरुद्धा सा अच्चि अप्पञ्जत्ति गता”ति ।

“एवमे’व खो, महाराज, भगवा अनुपादिसेसाय निव्वानधातुया परिनिव्वुतो अत्थङ्गता, न सक्का भगवा निदस्सेतुं, ‘इध वा इध वा’ति । धम्मकायेन पन खो, महाराज, सक्का भगवा निदस्सेतु । धम्मो हि, महाराज, भगवता देसितो”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

पञ्चमो वग्गो

‘आम्, महाराज, य उत्पद्यते जानानि स उत्पत्स्य इति ।

१-“औपम्य कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, कृषको गृहपतिको बीजानि पृथिव्या निक्षिप्य सम्यग् देवे वर्षति जानानि ‘धान्य निर्व-
त्स्यती’”ति ?

“आम्, भदन्त, जानीयादि”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, य उत्पद्यते जानानि स उत्प-
त्स्य”इति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

१८—अनुत्पादिशेषो निर्वाणधातुः ।

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, बुद्धोऽस्ती”ति ?

“आम्, महाराज, भगवानस्ती”ति ।

“शक्य पुनर्भदन्त नागसेन, बुद्धो निदर्शयितु ‘इह वेह वे’”ति ?

“परिनिर्वृतो, महाराज, भगवाननुत्पादिशेषेण निर्वाण-
धातुना । न शक्यो भगवान् निदर्शयितुं ‘इह वेह वे’”ति ।

१-“औपम्य कुर्वि”ति ।

“तत् किं मन्यसे, महाराज, महनोऽग्निस्कन्धस्य ज्वलनो
याचिरस्तङ्गता शक्या साऽचिर्दर्शयितु ‘इह वेह वा’”ति ?

“न, हि भदन्त, निरुद्धा साऽचिरप्रज्ञप्ति ‘गते’”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, भगवाननुत्पादिशेषेण
निर्वाणधातुना परिनिर्वृतोऽस्तङ्गत, न शक्यो निदर्शयितुं
‘इह वेह वे’”ति । धर्मकायेन पुन खलु, महाराज, शक्यो
भगवान् निदर्शयितुम् । धर्मो हि, महाराज, भगवता देशित”इति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

१६--अय कायो वणूपमो

राजा आह--“भन्ते नागसेन, पियो पब्बजितानं कायो”ति ?

“न खो, महाराज, पियो पब्बजितानं कायो”ति ?

“अथ किस्स नु खो भन्ते केलायथ ममायथा”ति ।

“किं पन ते, महाराज, कदाचिं करहचिं सङ्गामगतस्स कण्डप्पहारो होती”ति ?

“आम, भन्ते, होतो”ति ।

“किं नु खो, महाराज, सो वणो आलेपेन च आलिम्पीयति तेलेन च मक्खीयति सुखुमेन च चोळपट्टेन पलिवेठीयती”ति ?

“आम, भन्ते, आलेपेन च आलिम्पीयति तेलेन च मक्खीयति सुखुमेन च चोळपट्टेन पलिवेठीयती”ति ।

“किं नु खो, महाराज, पियो ते वणो, तेन आलेपेन च आलिम्पीयति तेलेन च मक्खीयति सुखुमेन च चोळपट्टेन पलिवेठीयती”ति ?

“न मे, भन्ते, पियो वणो, अपि च मसस्य रूहनत्थाय आलेपेन च आलिम्पीयति, तेलेन च मक्खीयति, सुखुमेन च चोळपट्टेन पलिवेठीयती”ति ।

“एवमे’व खो, महाराज, अपियो पब्बजितानं कायो । अथ च पब्बजिता अनज्झोसिता काय परिहरन्ति ब्रह्मचरियानुग्गहाय । अपि च खो, महाराज, वणूपमो कायो वुत्तो भगवता । तेन पब्बजिता वणमिव काय परिहरन्ति अनज्झोसिता । भासित पेत्तं, महाराज, भगवता--

‘अल्लचम्मप्पटिच्छन्नो नवद्वारो महावणो ।

समन्ततो पग्घरति असुचिं पूतिगन्धियो”ति ॥

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

१६—अयं कायो ब्रणोपम

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, प्रिय प्रव्रजिताना काय”इति ?

“न खलु, महाराज, प्रिय- प्रव्रजिताना काय”इति ।

“अथ कस्मान्नु खलु, भदन्त, केलायध्व(?)ममायध्वमि”ति ?

“किम्पुनस्ते, महाराज, कदाचित् कर्हिचित् संग्रामगतस्य काण्डप्रहारो भवती”ति ?

“आम्, भदन्त, भवती”ति ।

“किन्तु, खलु, महाराज, स व्रण आलेपेन चालिष्यते तैलेन च ऋक्ष्यते (?) सूक्ष्मेण च चोलपट्टेन प्रतिवेष्टयत”इति ?

“आम्, भदन्त, आलेपेन चालिष्यते तैलेन च ऋक्ष्यते सूक्ष्मेण च चोलपट्टेन प्रतिवेष्टयत”इति ।

“किन्तु खलु, महाराज, प्रियस्ते व्रण, येनालेपेन चालिष्यते तैलेन च ऋक्ष्यते सूक्ष्मेण च चोलपट्टेन प्रतिवेष्टयत”इति ?

“न मे, भदन्त, प्रियो व्रण, अपि च मासस्य रोहणार्थाय आलेपेन चालिष्यते, तैलेन च ऋक्ष्यते सूक्ष्मेण च चोलपट्टेन प्रतिवेष्टयत”इति ।

“एवमेव खलु, महाराज. अप्रिय प्रव्रजिताना काय । अथ च प्रव्रजिता अनध्यवसिता कायं परिहरन्ति ब्रह्मचर्यानुग्रहाय । अपि च खलु, महाराज, व्रणोपम काय उक्तो भगवता । तेन प्रव्रजिता व्रणमिव काय परिहरन्ति अनध्यवसिता । भाषितमप्येतन्महाराज, भगवता--

आर्द्रचर्मप्रतिच्छन्नो नवद्वारो महाव्रणः ।

समन्ततः प्रक्षरति अशुचि पूतिगन्ध”ति ॥

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

२०—बुद्धो सब्बञ्जू सब्बदस्सावी

राजा आह—“भन्ते नागसेन, बुद्धो सब्बञ्जू सब्बदस्सावी”ति ?

“आम, महाराज, भगवा सब्बञ्जू सब्बदस्सावी”ति ।

“अथ किस्स नु खो, भन्ते नागसेन, सावकान अनुपुब्बेन सिक्खापदं पञ्चापेसी”ति ?

“अत्थि पन ते, महाराज, कोचि वेज्जो यो इमिस्सं ण्ठवियं सब्बभेसज्जानि जानाती”ति ?

‘आम, भन्ते, अत्थी’ति ।

“किन्नु खो, महाराज, सो वेज्जो गिलानक सम्पत्ते काले भेसज्ज पायेति, उदाहु असम्पत्ते काले”ति ?

“सम्पत्ते काले, भन्ते, गिलानक भेसज्ज पायेति, नो असम्पत्ते काले”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, भगवा सब्बञ्जू सब्बदस्सावी न असम्पत्ते काले सावकानं सिक्खापद पञ्चापेति, सम्पत्ते काले सावकान सिक्खापद पञ्चापेति यावजीवं अनतिक्रमनीय”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

२१—द्वत्तिसमहापुरिसलक्खणानि

राजा आह—“भन्ते नागसेन, बुद्धो द्वत्तिसमहापुरिसलक्खणेहि समन्नागतो असीतिया च अनुव्यञ्जनेहि परिरञ्जितो पुवण्णवण्णो कञ्चनसन्निभत्तचो व्यामप्पभो”ति ?

“आम, महाराज, भगवा द्वत्तिसमहापुरिसलक्खणेहि समन्नागतो, असीतिया च अनुव्यञ्जनेहि परिरञ्जितो, सुवण्णवण्णो, कञ्चनसन्निभत्तचो, व्यामप्पभो”ति ।

२०—बुद्ध सर्वज्ञ सर्वदर्शी

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, बुद्ध सर्वज्ञ सर्वदर्शी”ति ?

“आम, महाराज, भगवान् सर्वज्ञ सर्वदर्शी”ति ।

“अथ कस्मान्नु खलु, भदन्त नागसेन, श्रावकाणामानुपूर्व्येण शिक्षापद प्राजिज्ञपदि”ति ?

“अस्ति पुनस्ते, महाराज, कश्चिद् वैद्यो योज्ज्या, पृथिव्या सर्वभैषज्यानि जानाती”ति ?

“आम् , भदन्त, अस्ती”ति ।

“किन्तु खलु, महाराज, स वैद्यो ग्लानक सम्प्राप्ते काले भैषज्य पाययति, उताहो असम्प्राप्ते काल”इति ?

“सम्प्राप्ते काले, भदन्त, ग्लानकं भैषज्य पाययति, ना-
सम्प्राप्ते काल”इति ।

“एवमेव खलु, महाराज, भगवान् सर्वज्ञ. सर्वदर्शी
नासम्प्राप्ते काले श्रावकेभ्य शिक्षापद प्रज्ञापयति, सम्प्राप्ते काले
श्रावकेभ्य शिक्षापद प्रज्ञापयति यावज्जीवमनतिक्रमणीयमि”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति

२१—द्वात्रिंशन्महापुरुषलक्षणानि

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, बुद्धो द्वात्रिंशन्महापुरुष-
लक्षणै समन्वागत अशीत्या चानुव्यञ्जनै परिरञ्जित
सुवर्णवर्ण काञ्चनसन्निभत्वक् व्यामप्रभ”इति ?

“आम्, महाराज, भगवान् द्वात्रिंशन्महापुरुषलक्षणै
समन्वागत, अशीत्या चाव्यनुञ्जनै परिरञ्जित सुवर्णवर्ण,
काञ्चनसन्निभत्वक्, व्यामप्रभ”इति ।

“किं पन’स्स, भन्ते, मातापितरो’पि द्वत्तिसमहापुरिसलक्खणेहि समन्नागता असीतिया च अनुव्यञ्जनेहि परिरञ्जिता सुवण्णवण्णा कञ्चनसन्निभत्तचा व्यामप्पभा”ति ?

“नो च’स्स, महाराज, मातापितरो द्वत्तिसमहापुरिसलक्खणेहि समन्नागता असीतिया च अनुव्यञ्जनेहि परिरञ्जिता सुवण्णवण्णा कञ्चनसन्निभत्तचा व्यामप्पभा”ति ।

“एवं मन्ते खो, भन्ते नागसेन, न उप्पज्जति बुद्धो द्वत्तिसमहापुरिसलक्खणेहि समन्नागतो, असीतिया च अनुव्यञ्जनेहि परिरञ्जितो सुवण्णवण्णो, कञ्चनसन्निभत्तचो, व्यामप्पभो ति । अपि च मातुसदिसो वा पुत्तो होति मातुपक्खो वा, पितुसदिसो वा पुत्तो होति पितुपक्खो वा”ति । थेरो आह—“अत्थि पन, महाराज, किञ्चि पदुमं सतपत्त”ति ?

“आम, भन्ते, अत्थी”ति ।

“तस्स पन कुहि सम्भवो”ति ?

“कद्दमे जायति, उदके आसीयती”ति ।

“किन्नु खो, महाराज, पदुम कद्दमेन सदिसं वण्णेन वा गन्धेन वा रसेन वा”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“अथ उदकेन सदिसं वण्णेन वा गन्धेन वा रसेन वा”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, भगवा ‘द्वत्तिसमहापुरिसलक्खणेहि समन्नागतो असीतिया च अनुव्यञ्जनेहि परिरञ्जितो, सुवण्णवण्णो, कञ्चनसन्निभत्तचो, व्यामप्पभो ति । नो च’स्स मातापितरो द्वत्तिसमहापुरिसलक्खणेहि समन्नागता असीतिया

“किम्पुनरस्य, भदन्त, मातापितरावपि द्वात्रिंशन्महापुरुष-
लक्षणै समन्वागतौ अशीत्या चानुव्यञ्जनै परिरञ्जितौ
सुवर्णवर्णौ काञ्चनसन्निभत्वचौ व्यामप्रभावि”ति ?

“न चास्य, महाराज, मातापितरौ द्वात्रिंशन्महापुरुषलक्षणैः
समन्वागतौ अशीत्या चानुव्यञ्जनै परिरञ्जितौ सुवर्णवर्णौ
काञ्चनसन्निभत्वचौ व्यामप्रभावि”ति ।

“एवं सति खलु, भदन्त नागसेन, नोत्पद्यते बुद्धो द्वात्रिंश-
न्महापुरुषलक्षणै समन्वागत, अशीत्या चानुव्यञ्जनै
परिरञ्जित, सुवर्णवर्ण, काञ्चनसन्निभत्वक्, व्यामप्रभ इति ।
अपि च मातृसदृशो वा पुत्रो भवति मातृपक्षो वा, पितृसदृशो वा
पुत्रो भवति पितृपक्षो वे”ति । स्थविर आह—“अस्मि पुन-
र्महाराज, किञ्चित् पद्मं शतपत्रमि”ति ?

“आम्, भदन्त, अस्ती”ति ।

“तस्य पुन कुत सम्भव”इति ?

“कर्म जायते, उदके आसीदती”ति ।

“किन्तु खलु, महाराज, पद्म कर्मण सदृशं वर्णेन वा
गन्धेन वा रसेन वे”ति ?”

“न हि, भदन्ते”ति ।

“अथोदकेन सदृशं वर्णेन वा गन्धेन वा रसेन वे”ति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, भगवान् द्वात्रिंशन्महापुरुषलक्षणैः
समन्वागतोऽशीत्या चानुव्यञ्जनै परिरञ्जित, सुवर्ण-
वर्ण, काञ्चनसन्निभत्वक्, व्यामप्रभ इति । न चास्य माता-
पितरौ द्वात्रिंशन्महापुरुषलक्षणैः समन्वागतौ अशीत्या

च अनुव्यञ्जनेहि परिरञ्जिता सुवण्णवण्णा कञ्चनसन्निभत्तचा
व्यामप्पभा'ति ।

“कल्लो'सि, भन्ते नागसेना”ति ।

२२—भगवा ब्रह्मचारी

राजा आह—“भन्ते नागसेन, बुद्धो ब्रह्मचारो”ति ?

“आम, महाराज, भगवा ब्रह्मचारी”ति ।

“तेन हि, भन्ते नागसेन, बुद्धो ब्रह्मनो सिस्सो”ति ?

“अत्थि पन ते, महाराज, हत्थिपामोक्खो”ति ?

“आम्, भन्ते, अत्थी”ति ।

“किं नु खो, महाराज, सो हत्थी कदाचि करहचि कोञ्च-
नाद नदती”ति ?

“आम, भन्ते, नदती”ति ।

“तेन हि, महाराज, सो हत्थी कोञ्चसकुणस्स सिस्सो”ति ।

“न हि, भन्ते”ति ।

“किं पन, महाराज, ब्रह्मा सबुद्धिको अबुद्धिको”ति ?

“सबुद्धिको, भन्ते”ति ।

“तेन हि, महाराज, ब्रह्मा भगवतो सिस्सो”ति ।

“कल्लो'सि, भन्ते नागसेना”ति ।

२३—बुद्धस्स उपसम्पदा

राजा आह—“भन्ते नागसेन, उपसम्पदा सुन्दरा”ति ?

“आम, महाराज, उपसम्पदा सुन्दरा”ति ।

“अत्थि पन भन्ते बुद्धस्स उपसम्पदा, उदाहु नत्थी”ति ?

“उपसम्पदो खो, महाराज, भगवा बोधिक्खमूले सह
सम्बञ्जुत्ताण्णेन, न'त्थि भगवतो उपसम्पदा अञ्जेहि दिन्ना । यथा

चानुव्यञ्जनै परिरञ्जितौ सुवर्णवर्णौ काञ्चनसन्निभत्वचौ
व्यामप्रभावि”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

२२—भगवान् ब्रह्मचारी

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, बुद्धो ब्रह्मचारी”ति ?

“आम्, महाराज, भगवान् ब्रह्मचारी”ति ।

‘तेन हि, भदन्त नागसेन, बुद्धो ब्रह्मण शिष्य’इति ?

“अस्ति पुनस्ते, महाराज, हस्तिप्रमुख”इति ?

“आम्, भदन्त, अस्ती”ति ।

“किन्तु खलु, महाराज, स हस्ती कदाचित् कश्चित् क्रौञ्च-
नादं नदती”ति ?

“आम्, भदन्त, नदती”ति ।

“तेन हि, महाराज, स हस्ती क्रौञ्चशकुनस्य शिष्य’इति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“किम्पुनर्महाराज, ब्रह्मा सबुद्धिकोऽबुद्धिक’इति ?

“सबुद्धिको, भदन्ते”ति ।

“तेन हि, महाराज, ब्रह्मा भगवत शिष्य’इति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

२३—बुद्धस्योपसम्पदा

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, उपसम्पदा सुन्दरे”ति ?

“आम्, महाराज, उपसम्पदा सुन्दरे”ति ।

“अस्ति पुनर्भदन्त, बुद्धस्योपसम्पदा, उताहो नास्ती”ति ?

“उपसम्पन्न खलु, महाराज, भगवान् बाधिवृक्षमूले र
सर्वज्ञत्वज्ञानेन, नास्ति भगवत उपसम्पदाऽन्यैर्दत्ता । य

सावकानं, महाराज, भगवा सिक्खापदं पञ्जापेति यावजीव अनतिक्रमनीय”ति ।

“कल्लो”सि, भन्ते नागसेना”ति ।

२४—उण्ह सीतल च अस्सु

राजा आह—“भन्ते नागसेन, यो च मातरि मताय रोदति, यो च घम्मपेमेन रोदति, उभिन्न तेषं रोदन्तानं कस्स अस्सु भेसब्बं, कस्स न भेसब्ब”ति ?

“एकस्स खो, महाराज, अस्सु रागदोसमोहेहि समल उण्हं, एकस्स पीतिसोमनस्सेन विमलं सीतलं । यं खो, महाराज, सीतल तं भेसब्ब, यं उण्हं तं न भेसब्ब”ति ।

“कल्लो”सि, भन्ते नागसेना”ति ।

२५—सरागवीतरागेषु नानाकरण

राजा आह—“भन्ते नागसेन, किं नानाकरणं सरागस्स च वीतरागस्स चा”ति ?

“एको खो, महाराज, अज्झोसितो, एको अनज्झोसितो”ति ।

“किं एत, भन्ते, अज्झोसितो अनज्झोसितो नामा”ति ?

“एको खो, महाराज, अत्थिको, एको अनत्थिको”ति ।

“पस्साम’ह, भन्ते, एवरूपं यो च सरागो यो च वीतरागो, सब्बो पे सो सोभनं येव इच्छति खादनीय वा भोजनीयं वा, न कोचि पापकं इच्छती”ति ।

“अवीतरागो खो, महाराज, रसपटिसंवेदी च रसराग-पटिसवेदी च भोजन भुञ्जति, वीतरागो पन रसपटिसवेदी भोजनं भुञ्जति, नो च खो रसरागपटिसवेदी”ति ।

“कल्लो”सि, भन्ते नागसेना”ति ।

श्रावकेभ्यो, महाराज, भगवात् शिक्षापद प्रज्ञापयति यावज्जीव-
मनतिक्रमणीयमि”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

२४—उष्ण शीतल चाश्रु

राजाऽह—“भदन्त नागसेन, यश्च मातरि मृताया
रोदति, यश्च घर्मप्रेम्णा रोदति, उभयोस्तयो रुदतो. कस्याश्रु
भैषज्य, कस्य न भैषज्यमि”ति ?

“एकस्य खलु, महाराज, अश्रु रागद्वेषमोहै समल-
मुष्ण, एकस्य प्रीतिसौमनस्येन विमल शीतलम् । यत् खलु, महाराज,
शीतल तद् भैषज्यं, यदुष्णं तन्न भैषज्यमि”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

२५—सरागवीतरागयोर्नानाकरणम्

राजाऽह—“भदन्त नागसेन, किं नानाकरणं सरागस्य च
वीतरागस्य चे”ति ?

“एकं खलु, महाराज, अध्यवसित, एकोऽनध्यवसित”इति ।

“किमेतद्, भदन्त, अध्यवसितोऽनध्यवसितो नामे”ति ?

“एकं खलु, महाराज, आर्थिक, एकोऽनार्थिक”इति ।

“पश्याम्यहं, भदन्त, एवरूप यश्च सरागो यश्च वीतराग,
सर्वोऽप्येष शोभनमेवेच्छति खादनीयं वा भोजनीयं वा,
न कश्चित् पापकमिच्छती”ति ।

“अवीतराग. खलु, महाराज, रसप्रतिसंवेदी च रसरोग-
प्रतिसंवेदी च भोजनं भुङ्क्ते, वीतराग पुना रसप्रतिसंवेदी
भोजनं भुङ्क्ते, न च खलु रसरोगप्रतिसंवेदी”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

२६—पञ्चा कुहि पटिवसति

राजा आह—“भन्ते नागसेन, पञ्चा कुहि पटिवसती”ति ?

“न कथ्यचि, महाराजा”ति ।

“तेन हि, भन्ते नागसेन, न’त्थि पञ्चा”ति ।

“वातो, महाराज, कुहि पटिवसती”ति ?

“न कथ्यचि, भन्ते”ति ।

“तेन हि, महाराज, नत्थि वातो”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागमेना”ति ।

२७—कतमो ससारो

राजा आह—‘भन्ते नागसेन, यं पनै’त ब्रूसि—‘संसारो’ति,
कतमो सो ससारो”ति ?

“इध, महाराज, जातो इधेव मरति, इध मतो अञ्जत्र
उप्पज्जति, तहि जातो तहि येव मरति, तहि मतो अञ्जत्र उप्पज्जति ।
एव खो, महाराज, ससारो होती”ति ।

१—“ओपम्म करोही”ति ।

“यथा, महाराज, कोचिदेव पुरिसो पक्क अम्ब खादित्वा
अट्ठि रोपेय्य । ततो महन्तो अम्बरुक्खो निब्बत्तित्वा फलानि
ददेय्य । अथ सो पुरिसो ततो पि पक्क अम्ब खादित्वा अट्ठि
रोपेय्य । ततोपि महन्तो अम्बरुक्खो निब्बत्तित्वा फलानि
ददेय्य । एवमे’तेस रुक्खान कोटी न पञ्चायति । एवमेव खो,
महाराज, इध जातो इधेव मरति, इध मतो अञ्जत्र उप्पज्जति ।
तहि जातो तहि येव मरति, तहि मतो अञ्जत्र उप्पज्जति, एवं
खो, महाराज, संसारो होती”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

२६—प्रज्ञा कुत्र प्रतिवसति

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, प्रज्ञा कुत्र प्रतिवसती”ति ?

“न कुत्रचिन्महाराजे”ति ।

‘तेन हि, भदन्त नागसेन, नास्ति प्रज्ञा’ति ।

“वातो, महाराज, कुत्र प्रतिवसती”ति ?

“न कुत्रचिद्, भदन्ते”ति ।

“तेन हि, महाराज, नास्ति वात’ इति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

२७—ऋतम ससार

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, यत्तु न गेहं ब्रवीषि—‘ससार इति, कनम स ससार’ इति ?

“इह, महाराज, जान इहैव म्रियते, इह मृतोऽन्यत्रोत्पद्यते, तत्र जानस्तत्रैव म्रियते, तत्र मृतोऽन्यत्रोत्पद्यते । एव खलु, महाराज, ससारो भवती”ति ।

१—“औपम्यं कुर्वि”ति ।

‘यथा, महाराज, कश्चिदेव पुरुष पक्वमात्रं खादित्वाऽस्थि रोपयेत् । ततो महानाम्रवृक्षो निर्वृत्य फलानि ददद्यात् । अथ स पुरुषस्ततोऽपि पक्वमात्रं खादित्वाऽस्थि रोपयेत् । ततोऽपि महानाम्रवृक्षो निर्वृत्य फलानि ददद्यात् । एवमेतेषां वृक्षाणां कोटिर्न प्रज्ञायते । एवमेव खलु, महाराज, इह जात इहैव म्रियते, इह मृतोऽन्यत्रोत्पद्यते । तत्र जातस्तत्रैव म्रियते, तत्र मृतोऽन्यत्रोत्पद्यते । एवं खलु, महाराज, संसारो भवती”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

२८—सतिया सरति

राजा आह—“भन्ते नागसेन, केन अतीतं चिरकत सरती”ति ?

“सतिया, महाराजा”ति ।

“ननु, भन्ते नागसेन, चित्तेन सरति, नो सतिया”ति ।

“अभिजानासि नु त्वं, महाराज, किञ्चिदेव करणीय कत्वा
५ पमुट्ट”ति ?

“आम, भन्ते”ति ।

“किं नु खो त्वं, महाराज, तस्मिं समये अचित्तको
अहोसी”ति ?

“न हि, भन्ते, सति तस्मिं समये नाहोसी”ति ।

१० “अथ कस्मा त्व, महाराज, एवमाह—“चित्तेन सरति,
नो सतिया”ति ?

“कल्लोसि, भन्ते नागसेना”ति ।

२९—सतिया उप्पादो

राजा आह—“भन्ते नागसेन, सब्बा सति अभिजानन्ता
उप्पज्जति, उदाहु कटुमिका व सती”ति ?

११ “अभिजानन्ता पि, महाराज, सति उपज्जति कटुमिकापि
सती”ति ।

“एवञ्चि खो, भन्ते नागसेन, सब्बा सति अभिजानन्ता,
नत्थि कटुमिका सती”ति ।

“यदि नत्थि, महाराज, कटुमिका सति, नत्थि किञ्चि
२० सिप्पिकानं कम्मायतनेहि वा सिप्पायतनेहि वा विज्जाट्टानेहि वा
करणीयं, निरत्थिका आचरिया । यस्मा च खो, महाराज, अत्थि

२८—स्मृत्या स्मरति

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, केनातीतं चिरकृतं स्मरती”ति ?

“स्मृत्या, महाराजे”ति ।

“ननु, भदन्त नागसेन, चित्तेन स्मरति, न स्मृत्ये”ति ।

“अभिजानासि नु त्वं, महाराज, किञ्चिदेव करणीयं कृत्वा प्रमुष्टुमि”ति ?

“आम्, भदन्ते”ति ।

“किन्नु खलु त्व, महाराज, तस्मिन् समयेऽचित्तकोऽभूरि”ति ?

“न हि, भदन्त, स्मृतिस्तस्मिन् समये नाभूदि”ति ।

“अथ कस्मात्त्वं, महाराज, एवमाह—‘चित्तेन स्मरति, न स्मृत्ये’”ति ?

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

२९—स्मृतेरुत्पाद

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, सर्वा स्मृतिरभिज्ञानत उत्पद्यते, उताहो कृत्रिमकैव स्मृतिरि”ति ?

“अभिज्ञानतोऽपि, महाराज, स्मृतिरुत्पद्यते, कृत्रिमकाऽपि स्मृतिरि”ति ।

“एवं हि खलु, भदन्त नागसेन, सर्वा स्मृतिरभिज्ञानत, नास्ति कृत्रिमका स्मृतिरि”ति ।

“यदि नास्ति, महाराज, कृत्रिमका स्मृति, नास्ति किञ्चिच्छिल्पकाना कर्मायतनैर्वा शिल्पायतनैर्वा विद्यास्थानैर्वा : करणीयम्, निरर्थका आचार्या । यस्माच्च खलु महाराज, अस्ति

कटुमिका सति, तस्मा अत्थि कम्मायतनेहि वा सिप्पायतनेहि वा विज्जट्टानेहि वा करणीय, अत्थो च आचरियेही”ति ।

“कल्लो”सि, भन्ते नागसेना”नि ।

छट्टो वग्गो

३०—सतिउप्पादस्स सत्तरस आकारा

राजा आह—“भन्ते नागसेन, कतिहाकारेहि सति उप्पज्जती”ति ?

“सत्तरसहाकारेहि, महाराज, सति उप्पज्जती”नि ।

“कतमेहि सत्तरसहाकारेही”ति ?

“अभिजाननो”पि, महाराज, सति उप्पज्जति, कटुमिकाय पि सति उप्पज्जति, ओळारिक्खिज्जाणतो’पि सति उप्पज्जति, हितविज्जाणनो’पि सति उप्पज्जति, अहितविज्जाणनो’पि सति उप्पज्जति, सभागनिमित्तनो’पि सति उप्पज्जति, विसभागनिमित्ततो’पि सति उप्पज्जति, कथाभिज्जाणतो पि सति उप्पज्जति, लक्खणतो’पि सति उप्पज्जति, सारणतो’पि सति उप्पज्जति, मुद्दातो’पि सति उप्पज्जति, गणनातो’सति उप्पज्जति, धारणतो’पि सति उप्पज्जति, भावनातोपि सति उप्पज्जति, पोत्थकनिबन्धनतो’पि सति उप्पज्जति, उपनिक्खेपतो’पि सति उप्पज्जति, अनुभूततो’पि सति उप्पज्जतीति ।

“कथं अभिजानतो सति उप्पज्जति ?यथा, महाराज, आयस्मा च आनन्दो खुज्जुत्तरा च उपासिका । ये वा पन’ज्जे पि केचि जातिस्सरा जाति सरन्ति, एव अभिजानतो सति उप्पज्जति ।

कृत्रिमका स्मृति, नस्मादस्ति कर्मयिननैर्वा शिल्पायननैर्वा
विद्याम्यानैर्वा करणीयम् अर्थश्चाचार्यैरिति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागमेने”ति ।

पद्मे वर्ग

३०—स्मृत्युत्पादस्य सप्तदश आकाराः

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, कनिष्ठाकारै स्मृति-
रुत्पद्यते”इति ?

“सप्तदशधाकारैर्महाराज, स्मृतिरुत्पद्यते”इति ।

“कतमै सप्तदशधाकारैरिति ?

“अभिज्ञानतोऽपि, महाराज, स्मृतिरुत्पद्यते, कुप्रेम-
कया अपि स्मृतिरुत्पद्यते, औदारिकविज्ञानतोऽपि स्मृति-
रुत्पद्यते, हितविज्ञानतोऽपि स्मृतिरुत्पद्यते, अहिं-
सविज्ञानतोऽपि स्मृतिरुत्पद्यते, सभागनिमित्ततोऽपि स्मृति-
रुत्पद्यते, विसभागनिमित्ततोऽपि स्मृतिरुत्पद्यते, कथमभिजा-
नतोऽपि स्मृतिरुत्पद्यते, लक्षणतोऽपि स्मृतिरुत्पद्यते, समग्नतोऽपि
स्मृतिरुत्पद्यते, मुद्रातोऽपि स्मृतिरुत्पद्यते, गणनानोऽपि स्मृतिरुत्पद्यते,
धारणतोऽपि स्मृतिरुत्पद्यते, भावनानोऽपि स्मृतिरुत्पद्यते,
पुस्तकनिबन्धनतोऽपि स्मृतिरुत्पद्यते, उपनिक्षेपतोऽपि स्मृतिरुत्पद्यते,
अनुभूततोऽपि स्मृतिरुत्पद्यते इति ।

“कथमभिज्ञानत स्मृतिरुत्पद्यते ? यथा महाराज, आयुष्मा-
श्चानन्द क्षुद्रोत्तरा चोपासिका । य एव पुनरन्येऽपि
केचिन्वातिस्मरा जाति स्मरन्ति, एवमभिज्ञानत स्मृति
रुत्पद्यते ।

“कथं कटुमिकाय सति उपपज्जति ? यो पकतिया मुट्ठस्सतिको, परे च त सरापनत्थ निबन्धन्ति, एव कटुमिकाय सति उपपज्जति ।

“कथं ओल्लारिकविञ्ज्राणतो सति उपपज्जति ? यदा रज्जे वा अभिसित्तो होति, सोतापत्तिफलं वा पत्तो होति, एवं ओल्लारिकविञ्ज्राणतो सति उपपज्जति ।

“कथं हितविञ्ज्राणतो सति उपपज्जति ? यम्हि सुखापितो असु कस्मिं एवं सुखापितो’ति सरति, एवं हितविञ्ज्राणतो सति उपपज्जति ।

“कथं अहितविञ्ज्राणतो सति उपपज्जति ? यम्हि दुक्खापितो १० अमुकस्मिं एवं दुक्खापितो’ति सरति, एवं अहितविञ्ज्राणतो सति उपपज्जति ।

“कथं सभागनिमित्ततो सति उपपज्जति ? सदिस पुगलं दिस्वा मातर वा पितर वा भातरं वा भगिनि वा सरति, ओट्ठं वा गोण वा गद्रभ वा दिस्वा अञ्ज तादिसं ओट्ठं वा गोण वा १५ गद्रभ वा सरति, एवं सभागनिमित्ततो सति उपपज्जति ।

“कथं विसभागनिमित्ततो सति उपपज्जति ? असुकस्स नाम वण्णो एदिसो, सहो एदिसो, गन्धो एदिसो, रसो एदिसो, फोट्ठब्बो एदिसो’ति सरति, एव विसभागनिमित्ततो’पि सति उपपज्जति ।

२० “कथं कथाभिञ्ज्राणतो सति उपपज्जति ? यो पकतिया मुट्ठस्सतिको होति तं परे सरापेन्ति, तेन सो सरति, एवं कथाभिञ्ज्राणतो सति उपपज्जति ।

“कथं लक्खणतो सति उपपज्जति ? यो पकतिया बलीवद्धानं अङ्गेन जानाति, लक्खणेन जानाति, एव लक्खणतो सति उपपज्जति ।

“कथं कृत्रिमकया स्मृतिरुत्पद्यते ? य प्रकृत्या मुष्टस्मृतिक, परे च त स्मारणार्थं निबध्नन्ति, एवं कृत्रिमकया स्मृतिरुत्पद्यते ।

“कथमौदारिकविज्ञानत स्मृतिरुत्पद्यते ? यदा राज्ये वाऽभिषिक्तो भवति, स्रोतापत्तिफलं वा प्राप्तो भवति, एवमौदारिकविज्ञानत स्मृतिरुत्पद्यते ।

“कथं हितविज्ञानत स्मृतिरुत्पद्यते ? यत्र सुखापिनोऽमुकस्मिन्नेव सुखापित इति स्मरन्ति, एव हितविज्ञानत स्मृतिरुत्पद्यते ।

“कथमहितविज्ञानत स्मृतिरुत्पद्यते ? यत्र दुःखापिनोऽमुकस्मिन्नेवं दुःखापित इति स्मरन्ति, एवमहितविज्ञानत स्मृतिरुत्पद्यते ।

“कथं सभागनिमित्तत स्मृतिरुत्पद्यते ? सदृश पुद्गलं दृष्ट्वा मातर वा पितर वा भ्रातर वा भगिनी वा स्मरन्ति, उष्ट्रं वा गोणं वा गर्दभं वा दृष्ट्वाऽन्यं तादृश उष्ट्रं वा गोणं वा गर्दभं वा स्मरन्ति एव सभागनिमित्तत स्मृतिरुत्पद्यते ।

“कथं विसभागनिमित्तत स्मृतिरुत्पद्यते ? अमुकस्य नाम वर्णं ईदृश, शब्द ईदृश, गन्ध ईदृश, रस ईदृश, स्पर्श ईदृश इति, स्मरन्ति एव विसभागनिमित्ततोऽपि स्मृतिरुत्पद्यते ।

“कथं कथाभिज्ञानत स्मृतिरुत्पद्यते ? य प्रकृत्या मुष्टस्मृतिको भवति, परे तं स्मारयन्ति, तेन न स्मरन्ति एवं कथाभिज्ञानत स्मृतिरुत्पद्यते ।

“कथं लक्षणत. स्मृतिरुत्पद्यते ? य प्रकृत्या बलीवर्दानामङ्गुलेन जानाति, लक्षणेन जानाति, एव लक्षणत स्मृतिरुत्पद्यते ।

“कथं सारणतो सति उप्पज्जति ? यो पकतिया मुट्ठस्सतिको होति, यो तं—‘सराहि भो सराहि भो’ति पुनप्पुन सरापेति, एव सारणतो सति उप्पज्जति ।

“कथं मुद्धानो सति उप्पज्जति ? लिपिया सिक्खितत्ता ज्ञानानि इमस्स अक्खरस्स अनन्तर इमं अक्खरं कातब्ब’ति, एव मुद्धानो सति उप्पज्जति ।

‘कथं गणनातो सति उप्पज्जति ? गणनाय सिक्खितत्ता गणका बहु पि गणेन्ति, एव गणनातो सति उप्पज्जति ।

“कथं धारणातो सति उप्पज्जति ? धारणाय सिक्खितत्ता धारणा उहु पि धारेन्ति, एव धारणतो सति उप्पज्जति ।

“कथं भावनातो सति उप्पज्जति ? इध भिक्खु अनेकविहिं पुब्बेनिवास अनुस्सरति, सेय्यथीद—एकं पि जाति, द्वे पि जिनियो पे इति साकार सउद्देस पुब्बेनिवासं अनुस्सरति, एव भावनातो सति उप्पज्जति ।

‘कथं पोत्थकनिबन्धनतो सति उप्पज्जति ? राजानो अनुसासनिय जस्सरन्ता एक पोत्थक आरह्या’ति, तेन पोत्थकेन अनुस्सरन्ति, एव पोत्थकनिबन्धनतो सति उप्पज्जति ।

‘कथं उपनिक्खेपतो सति उप्पज्जति ? उपनिक्खित भण्डं दिस्वा सरति । एव उपनिक्खेपतो सति उप्पज्जति ।

“कथं अनुभूततो सति उप्पज्जति ? दिट्ठत्ता रूप सरति, सुवत्ता सद्दं सरति, धायितत्ता गन्धं सरति, सायितत्ता रसं सरति, फुट्ठत्ता फोड्ठब्बं सरति, विज्जातत्ता धम्मं सरति । एवं अनुभूततो सति उप्पज्जति । इमेहि खो, महाराज, सत्तरसहा’ कारेहि सति उप्पज्जती”ति ।

“कथं स्मारणत स्मृतिरुत्पद्यते ? यं प्रकृत्या मुष्टस्मृतिर्को भवति यस्त-‘स्मर भो स्मर भो’ इति पुन पुन स्मारयति, एव स्मारणत स्मृतिरुत्पद्यते ।

“कथं मुद्रात स्मृतिरुत्पद्यते ? लिप्या शिक्षितत्वा-
ज्ज्ञानानि अस्या क्षरस्यानन्तरमिदमक्षरं कर्तव्यमिति,
एव मुद्रात स्मृतिरुत्पद्यते ।

“कथं गणनात स्मृतिरुत्पद्यते ? गणनया शिक्षितत्वाद्गणका
बह्वपि गणयन्ति, एवं गणनात स्मृतिरुत्पद्यते ।

“कथं धारणत स्मृतिरुत्पद्यते ? धारणया शिक्षितत्वाद्
धारणका बह्वपि धारयन्ति, एव धारणत स्मृतिरुत्पद्यते ।

“कथं भावनात स्मृतिरुत्पद्यते ? इह भिक्षुरनेकविहित
पूर्वं निवासमनुस्मरति, तद्यथा—एकामपि जातिं, द्वे
अपि जात्यौ, प्रा० इति साकारं सोद्देशं पूर्वनिवासमनुस्मरति,
एवं भावनात स्मृतिरुत्पद्यते ।

“कथं पुस्तकनिबन्धनत स्मृतिरुत्पद्यते ? राजानोऽनुशमनीय-
मनुस्मरन्त, एकं पुस्तकमाहरतेति तेन पुस्तकेणानुस्मरन्ति,
एव पुस्तकनिबन्धनत स्मृतिरुत्पद्यते ।

“कथमुपनिक्षेपत स्मृतिरुत्पद्यते ? उपनिक्षिप्तं भाष्यं
दृष्ट्वा स्मरति । एवमुपनिक्षेपत स्मृतिरुत्पद्यते ।

“कथमनुभूतत स्मृतिरुत्पद्यते ? दृष्टत्वाद् रूपं स्मरति,
श्रुतत्वाच्छब्दं स्मरति, घ्रातत्वाद् गन्धं स्मरति, स्पर्शत्वाद्
स्पर्शं स्मरति, स्पर्शत्वात् स्पर्शं स्मरति, विज्ञातत्वाद् धर्मं स्मरति ।
एवमनुभूतत स्मृतिरुत्पद्यते । एभिः खलु, महाराज, समदशधा
कारैः स्मृतिरुत्पद्यत” इति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

३१—बुद्धस्सतिया आनुभावो

राजा आह—“भन्ते नागसेन, तुम्हे एव भणथ—‘यो वस्ससतं अकुसलं करेय्य, मरणकाले च एक बुद्धगुण सति पटिलभेय्य, सो देवेसु उप्पज्जेय्या’ति, एतं न सद्दहामि । एव च पन वदेत्थ—‘एकेन पाणातिपातेन निरये उप्पज्जेय्या’ति, एतं पि न सद्दहामी”ति ।

“तं कि मञ्जसि, महाराज, खुद्दको’पि पासाणो विना नावाय उदके उप्पिलवेय्या”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“कि नु खो, महाराज, वाहसतं पि पासाणानं नावाय आरोपित उदके उप्पिलवेय्या”ति ?

“आम, भन्ते”ति ।

“यथा, महाराज, नावा, एवं कुसलानि कम्मानिदं दृब्बानी”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

३२—दुक्खनिरोधाय वायामो

राजा आह—“भन्ते नागसेन, कि तुम्हे अतीतस्स दुक्खस्स पहानाय वायमथा”ति ?

“न हि, महाराजा”ति ।

“कि पन, भन्ते, अनागतस्स दुक्खस्स पहानाय वायमथा”ति ?

“न हि, महाराजा”ति ।

“कि पन पच्चुप्पन्नस्स दुक्खस्स पहानाय वायमथा”ति ?

“न हि, महाराजा”ति ।

“यदि तुम्हे न अतीतस्स दुक्खस्स पहानाय वायमथ, न अनागतस्स दुक्खस्स पहानाय वायमथ, न पच्चुप्पन्नस्स

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

३१—बुद्धस्मृतेरात्तुभाव

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, यूयमेवं भणथ—‘यो वर्षशतमकुशलं कुर्यात्, मरणकाले चैक बुद्धगुण स्मृति प्रतिलभेत, स देवेषूत्पद्येते’ति, एतन्न श्रद्दधामि । एव च पुनर्वदथ—‘एकेन प्राणातिपातेन निरये उत्पद्येते’ति । एनदपि न श्रद्दधामि”ति ।

“तत्किं मन्यसे, महाराज, क्षुद्रकोऽपि पाषाणो विना नावा उदके उपप्लवेदि”ति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“किन्तु खलु, महाराज, बाहशतमपि पाषाणाना नावि न आरोपितमुदके उपप्लवेदि”ति ?

“आम्, भदन्ते”ति ।

“यथा, महाराज, नौरेवं कुशलानि कर्माणि द्रष्टव्यानी”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

३२—दुःखनिरोधाय व्यायाम

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, किं यूयमनीतस्य दुःखस्य न प्रहाणाय व्यायमथे”ति ?

“न हि, महाराजे”ति ।

“किम्पुनर्भदन्त, अनागतस्य दुःखस्य प्रहाणाय व्यायमथे”ति ?

“न हि, महाराजे”ति ।

“किम्पुन प्रत्युत्पन्नस्य दुःखस्य प्रहाणाय व्यायमथे”ति ? २

“न हि, महाराजे”ति ।

“यदि यूय नातीतस्य दुःखस्य प्रहाणाय व्यायमथ, नानागतस्य दुःखस्य प्रहाणाय व्यायमथ, न प्रत्युत्पन्नस्य

दुःखस्स पहाणाय वायमथ, अथ किम'त्थाय वायमथा"ति ? थेरो आह—'किन्ति, महाराज, इदं च दुःखं निरुज्जेय्य, अञ्ज च दुःखं नु'प्पज्जेय्या'ति, एतदत्थाय वायमामा"ति ।

"अत्थि पन ते, भन्ते नागसेन, अनागतं दुःख"ति ?

"न'त्थि, महाराजा"ति ।

"तुम्हे खो, भन्ते नागसेन, अतिपण्डिता, ये तुम्हे असन्तानं अनागतानं दुःखानं पहाणाय वायमथा"ति ।

"अत्थि पन ते, महाराज, केचि पटिराजानो पच्चत्थिका पच्चामित्ता पच्चुपट्ठिता होन्ती"ति ?

"आम, भन्ते अत्थी"ति ।

"किं नु खो, महाराज, तदा तुम्हे परिख खणापेय्याथ, पाकार चिनापेय्याथ, गोपुर कारापेय्याथ, अट्टालक कारापेय्याथ, घञ्ज अतिहरापेय्याथा"ति ।

"न हि, भन्ते पटिगच्चे'व त पटियत्तं होती"ति ।

"किं तुम्हे, महाराज, तदा हत्थिस्मिं सिक्खेय्याथ, अस्सस्मिं सिक्खेय्याथ, रथस्मिं सिक्खेय्याथ, धनुस्मिं सिक्खेय्याथ, थरुस्मिं सिक्खेय्याथा"ति ?

"न हि, भन्ते, पटिगच्चेव त सिक्खितं होती"ति ।

"किस्स'त्थाया"ति ?

"अनागतान, भन्ते, भयानं पटिबाहन'त्थाया"ति ।

"किं नु खो, महाराज, अत्थि अनागतं भय"ति ?

"न'त्थि, भन्ते"ति ।

"तुम्हे च खो, महाराज, अतिपण्डिता, ये तुम्हे असन्तानं अनागतानां भयानं पटिबाहनत्थाय पटियादेथा"ति ।

दु खस्य प्रहाणाय व्यायमथ, अथ किमर्थं व्यायमथे"ति ? स्थविर आह—“किमिति, महाराज, इदं च दु खं निरुन्ध्यात्, अन्यच्च दु खं नोत्पद्येतेति, एतदर्थं व्यायमाम”इति ।

“अस्ति पुनस्ते, भदन्त नागसेन, अनागतं दु खमि”ति ?

“नास्ति, महाराजे”ति ।

“यूयं खलु, भदन्त नागसेन, अतिपण्डिता, ये यूयमसता-मनागतानं दु खाना प्रहाणाय व्यायमथे”ति ।

“सन्ति, पुनस्ते, महाराज केचित् प्रतिराजा प्रत्यर्थिकाः प्रत्यमित्रा प्रत्युपस्थिता भवन्ती”ति ?

“आम्, भदन्त, सन्ती”ति ।

“किन्तु खलु, महाराज, तदा यूयं परिखा खानयथ, प्राकार चाययथ, गोपुर कारयथ, अट्टालकं कारयथ, भान्यमतिहारयथे”ति ?

“न हि, भदन्त, प्रतिगत्यैव तत् प्रतिपन्नं भवती”ति ।

“कि यूय, महाराज, तदा हस्तिनि शिक्षेथा, अश्वे १० शिक्षेथा, रथे शिक्षेथा, धनुषि शिक्षेथा. स्तरौ शिक्षेथा”इति ?

“न हि, भदन्त, प्रतिगत्यैव तत् शिक्षितं भवती”ति ।

“कस्मा अर्थाया”ति ?

“अनागताना, भदन्त, भयाना प्रतिवाहनार्थायि”ति ।

“किं नु खलु, महाराज, अस्ति अनागत भयमि”ति ?

“नास्ति, भदन्ते”ति ।

“यूयं च खलु, महाराज, अतिपण्डिता, ये यूयमसता-मनागताना भयाना प्रतिवाहनार्थाय प्रतिपादयथे”ति ।

१-“ओपम्मं करोही”ति ।

“तं किं मञ्जसि, महाराज, यदा त्वं पिपासितो भवेय्यासि तदा त्वं उदपानं खणापेय्यासि, पोक्खरणिं खणापेय्यासि, तल्लकं खणापेय्यासि, ‘पानीयं पिबिस्सामी’”ति ?

“न हि, भन्ते, पटिगच्चे’व तं पटियत्तं होती”ति ।

“किस्स’त्थाया”ति ?

“अनागतानं भन्ते, पिपासानं पटिबाहन’त्थाय पटियत्तं होती”ति ।

“अत्थि पन, महाराज, अनागता पिपासा”ति ?

“न’त्थि, भन्ते”ति ।

“तुम्हे खो, महाराज, अतिपण्डिता, ये तुम्हे असन्तानं अनागतानं पिपासानं पटिबाहन’त्थाय तं पटियादेथा”ति ।

२-“भिय्यो ओपम्मं करोही”ति ।

“तं किं मञ्जमि, महाराज, यदा त्वं बुभुक्खितो भवेय्यासि तदा त्वं खेत्तं कस्सापेय्यासि, मालि वपापेय्यासि ‘भत्तं भुञ्जिस्सामी’”ति ?

“न हि, भन्ते, पटिगच्चे’व तं पटियत्तं होती”ति ।

“किस्स’त्थाया”ति ?

“अनागतानं, भन्ते, बुभुक्खानं पटिबाहन’त्थाया”ति ।

“अत्थि पन, महाराज, अनागता बुभुक्खा”ति ?

“न’त्थि, भन्ते”ति ।

“तुम्हे खो, महाराज, अतिपण्डिता ये तुम्हे असन्तानं अनागतानं बुभुक्खानं पटिबाहन’त्थाय पटियादेथा”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

१-“औपम्यं कुर्वि”ति ।

“तत्किं मन्यसे, महाराज, यदा त्वं पिपासितो भवे-
स्नदात्वमुदपानं खानये, पुष्करणीं खानये, तटाकं खानये,
‘पानीयं पास्यामी’”ति ?

“न हि, भदन्त, प्रतिगत्यैव तत् प्रतिपन्नं भवती”ति ।

“कस्मा अथयि”ति ।

“अनागतानां, भदन्त, पिपासानां प्रतिवाहनार्थाय प्रतिपन्नं
भवती”ति ?

“अस्ति पुनर्महाराज, अनागता पिपासे”ति ?

“नास्ति, भदन्ते”ति ।

“यूयं खलु, महाराज, अतिपण्डिता, ये यूयमसतोनामना-
गनानां पिपासानां प्रतिवाहनार्थाय तत्प्रतिपादयथे”ति ।

२-“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“तत्किं मन्यसे, महाराज, यदा त्वं बुभुक्षितो भवन्मदा
त्वं क्षेत्रं कर्षये, शालिं वापये ‘भक्तं भोक्ष्यामी’”ति ?

“न हि, भदन्त, प्रतिगत्यैव तत् प्रतिपन्नं भवती”ति ।

“कस्मा अथयि”ति ?

“अनागतानां, भदन्त, बुभुक्षाणां प्रतिवाहनार्थाय”ति ।

“अस्ति पुनर्महाराज, अनागता बुभुक्षे”ति ?

“नास्ति, भदन्ते”ति ।

“यूयं खलु, महाराज, अतिपण्डिता ये यूयमसतीना-
मनागतानां बुभुक्षाणां प्रतिवाहनार्थाय प्रतिपादयथे”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त, नागसेने”ति ।

३३—कीव दूरो ब्रह्मलोको

राजा आह—“भन्ते नागसेन, कीवदूरो इतो ब्रह्मलोको”ति ?

“दूरो खो, महाराज, इतो ब्रह्मलोको । कृटागारमत्ता सिला तम्हा पतिता अहोरत्तेन अट्टुचत्तालीसयोजनसहस्सानि भस्समाना चतूहि मासेहि पथविय पतिट्ठहेय्या”ति ।

“भन्ते नागसेन, तुम्हे एव भणथ—‘सेय्यथा’पि बलवा पुरिसो सम्मिञ्जित वा बाह पसारेय्य, पसारित वा बाहं सम्मिञ्जेय्य, एवमेव इद्धिमा भिखु चेतोवसिप्पत्तो जम्बुदीपे अन्तरहितो ब्रह्मलोके पातुभवेय्या”ति एत वचन न सद्दहामि एवं अतिसीघं ताव बहूनि योजनसतानि गच्छिस्सती”ति ?

१० थेरो आह—“कुर्हि पन, महाराज, तव जातभूमी”ति ?

“अत्थि, भन्ते, अलसन्दो नाम दीपो । तत्था’ह जातो”ति ।

“कीव दूरो, महाराज, इतो अलसन्दो होती”ति ?

“द्विमत्तानि, भन्ते, योजनसतानी”ति ।

“अभिजानासि नु त्वं, महाराज, तत्थ किञ्चिदेव करणीयं

१५ करित्वा सरिता”ति ?

“आम, भन्ते, सरामी”ति ।

“लहुं खो त्व, महाराज, गतो’सि द्विमत्तानि योजनसतानी”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

३४—समका पटिसन्धि

२० राजा आह—“भन्ते नागसेन, यो इध कालङ्कतो ब्रह्मलोके उप्पज्जेय्य, यो च इध कालङ्कतो कस्मीरे उप्पज्जेय्य, को चिरतरं को सीघतर”ति ?

३३—कियद्दूरो ब्रह्मलोक

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, कियद्दूर इतो ब्रह्मलोक” इति ?

“दूर खलु, महाराज, इतो ब्रह्मलोक । कूटागारमात्रा शिला तस्मात् पतिताऽहोरात्रेणाष्टचत्वारिंशद्योजनशनसहस्राणि भ्रश्यमाना चतुर्भिर्मसै पृथिव्या प्रतिष्ठेति”ति ।

“भदन्त, नागसेन, यूयमेव भणथ—‘तद्यथापि बलवान् पुरुष सम्मिञ्जितं (?) वा बाहुं प्रसारयेत् प्रसारितं वा बाहुं सम्मिञ्जेय्य (?) , एवमेव ऋद्धिमान् भिक्षुश्चेनोवशिप्राप्तो जम्बुद्वीपे-ज्जन्हिषो ब्रह्मलोके प्रादुर्भवेति’ति, एतद् वचनं न श्रद्धामि, एवमतिशीघ्रं तावद् बहूनि योजनशतानि गमिष्यन्ति”ति ?

स्थविर आह—“कुत्र पुनर्महाराज, तव जातभूमिरिति ?

“अस्ति, भदन्त, अलसन्दो नाम द्वीप । तत्राह जात”इति ।

“कियद्दूरो, महाराज, इतोऽलसन्दो भवती”ति ?

“द्विमात्राणि, भदन्त, योजनशतानी”ति ।

“अभिजानासि नु त्व, महाराज, तत्र किञ्चिदेव करणीयं कृत्वा स्मर्ते”ति ?

“आम्, भदन्त, स्मरामी”ति ।

“लघु खलु त्वं, महाराज, गतोऽसि द्विमात्राणि योजनशतानी”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त, नागसेने”ति ।

३४—समका प्रतिसन्धि

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, य इह कालङ्कृतो ब्रह्मलोके उत्पद्येत, यश्चेह कालङ्कृत कश्मीरे उत्पद्येत, कश्चित्तरं क शीघ्रतरमिति ?

“समक, महाराज”ति ।

१—“ओपम्म करोही”ति ।

“कुहि पन, महाराज, तव जातनगर”ति ?

“अत्थि, भन्ते, कलसिगामो नाम । तत्था’ह जातो”ति ।

“कीव दूरो, महाराज, इतो कलसिगामो होती”ति ?

“द्विमत्तानि, भन्ते, योजनसतानी”ति ।

“कीव दूर, महाराज, इतो कस्मीरं होती”ति ?

“द्वादस, भन्ते, योजनानी”ति ।

“इद्ध त्व, महाराज, कलसिगाम चिन्तेही”ति ।

“चिन्तितो, भन्ते”ति ।

“इद्ध त्व, महाराज, कस्मीर चिन्तेही”ति ।

“चिन्तिन, भन्ते”ति ।

“कतम नु खो, महाराज, चिरेन चिन्तित, कतम सीघ-
तर”ति ?

“समक, भन्ते”ति ।

“एवमे’व खो, महाराज, यो इध कालङ्कतो ब्रह्मलोके
उप्पज्जेय्य, यो च इध कालङ्कतो कस्मीरे उप्पज्जेय्य, समक येव
उप्पज्जन्ती”ति ।

२—“भिय्यो ओपम्मं करोही”ति ।

“तं किं, मञ्जसि, महाराज, द्वे सकुणा आकासेन गच्छेय्यु ।
तेसु एको उच्चे रुक्खे निसीदेय्य, एको नीचे रुक्खे निसीदेय ।
तेस समक पतिट्ठितान कतमस्स छाया पठमतर पथवियं
पतिट्ठहेय्य, कतमस्स छाया चिरेन पथवियं पतिट्ठहेय्या”ति ?

“समक, महाराजे”ति ।

१—“औपम्यं कुर्वि”ति ।

“कुत्र पुनर्महाराज, तव जातनगरमि”ति ?

“अस्ति, भदन्त, कलसीग्रामो नाम । तत्राहं जात”इति ।

“कियद्दूरो, महाराज, इत कलसीग्रामो भवती”ति ?

“द्विमात्राणि, भदन्त, योजनगतानी”ति ।

“कियद्दूर, महाराज, इत कश्मीर भवती”ति ?

“द्वादश, भदन्त, योजनानी”ति ।

“इह त्व, महाराज, कलसीग्राम चिन्तये”ति ।

“चिन्तितो, भदन्ते”ति ।

“इह त्वं, महाराज, कश्मीर चिन्तये ति ।

“चिन्तितं, भदन्ते”ति ।

“कतमन्तु, महाराज, चिरेण चिन्तित, कतमत् शीघ्र-
तरमि”ति ?

“समक, भदन्ते”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, य इह कालङ्कृतो ब्रह्मलोके
उत्पद्येत, यश्चेह कालङ्कृतः कश्मीरे उत्पद्येत, समकमेवो-
त्पद्येते”इति ।

२—“भूय औपम्यं कुर्वि”ति ।

“तर्त्तिकं मन्यसे, महाराज, द्वौ शकुनावाकाशेन गच्छेताम् ।
तयोरेक उच्चे वृक्षे निषीदेत्, एको नीचे वृक्षे निषीदेत् ।
तयो समक प्रतिष्ठितयो कतमस्य छाया प्रथमतरं पृथिव्या
प्रतिष्ठेत्, कतमस्य छाया चिरेण पृथिव्या प्रतिष्ठेदि”ति ?

“समकं, भन्ते”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, यो इध कालङ्कृतो ब्रह्मलोके
उप्पज्जेय्य, यो च इध कालङ्कृतो कस्मीरे उप्पज्जेय्य, समकं
येव उप्पज्जन्ती”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

३५—सत्त बोज्झङ्गा

राजा आह—“कति नु खो, भन्ते नागसेन, बोज्झङ्गा”ति ?

“सत्त खो, महाराज, बोज्झङ्गा”ति ।

“कतिहि पन, भन्ते, बोज्झङ्गेहि बुज्झती”ति ?

“एकेन खो, महाराज, बोज्झङ्गेन बुज्झति, धम्मविचय-

१० सम्बोज्झङ्गेना”ति ।

“अथ किस्स नु खो, भन्ते, वुच्चन्ति ‘सत्त बोज्झङ्गा’”ति ?

“तं कि मज्झसि, महाराज, असि कोसिया पक्खित्तो अग्गहितो
हत्थेन उस्सहति छेज्जं छिन्दितुं”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, धम्मविचयसम्बोज्झङ्गेन विना
छहि बोज्झङ्गेहि न बुज्झती”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

३६—पुञ्च बहुतर अपुञ्चं थोकं

राजा आह—“भन्ते नागसेन, कतरं नु खो बहुतर
पुञ्च वा अपुञ्च वा”ति ?

“पुञ्चं खो, महाराज, बहुतरं अपुञ्चं थोकं”ति ।

“समकं, भदन्ते’ ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, य इह कालङ्कृतो ब्रह्मलोके उत्पद्येत, यथेह कालङ्कृत कश्मीरे उत्पद्येत, नमकमेवोत्पद्येते”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने’ति ।

३५—मम बोध्यज्ञानि

राजाऽऽह—“कति नु खलु, भदन्त नागसेन, बोध्यज्ञानी”ति ?

“सम खलु, महाराज, बोध्यज्ञानी”ति ।

“कतिभि पुनर्भदन्त, बोध्यज्ञैर्बुध्यन्”इति ?

“एकेन खलु, महाराज, बोध्यज्ञेन बुध्यते, धर्मविचय-सम्बोध्यज्ञेने”ति ।

“अथ कस्मान्नु, खलु भदन्त, उच्यन्ते ‘सम बोध्यज्ञानी ति ?

“तत्किं मन्यसे, महाराज, असि कोषात् प्रक्षिप्तोऽमृहीनो हस्तेनोत्सहते छेद्यं छेत्तुमि”ति ?

“न हि, भदन्ते”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, धर्मविचयसम्बोध्यज्ञेन विना । षड्भिर्वोध्यज्ञैर्न बुध्यत”इति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

३६—पुण्यं बहुतर अपुण्यं स्तोकम

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, कतरन्नु खलु बहुतर पुण्य वाऽपुण्यं वे”ति ?

“पुण्यं खलु, महाराज, बहुतरं अपुण्यं स्तोकमि”ति ।

“केन कारणेना”ति ?

“अपुञ्च, खो महाराज, करोन्तो विप्पटिसारी होति, ‘पापकम्मं मया कत’ति, तेन पाप न वड्ढति । पुञ्च खो, महाराज, करोन्तो अविप्पटिसारी होनि, अविप्पटिसारिनो पामोज्ज जायते, पमुदितस्स पीति जायति, पोनिमनस्स कायो पस्सम्मति, पस्सद्वकायो सुख वेदेति, सुखिनो चित्त समाधियति, समाहितो यथाभूतं पजानाति, तेन कारणेन पुञ्च वड्ढति । पुरिसो खो, महाराज, छिन्नहत्यपादो भगवतो एकं उप्पलहत्य दत्त्वा एकनवुतिकप्पानि विनिपान न गच्छिस्सति । इमिना’पि, महाराज, कारणेन भणामि—पुञ्च बहुतर, अपुञ्च थोक”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

३७—अजानन्तस्स पापकम्म

राजा आह—“भन्ते नागसेन, यो जानन्तो पापकम्मं करोति, यो अजानन्तो पापकम्म करोति, कस्स बहुतर अपुञ्च”ति ? थेरो आह—“यो खो, महाराज, अजानन्तो पापकम्म करोति, तस्स बहुतर अपुञ्च”ति ।

“तेन हि, भन्ते, नागसेन, यो अम्हाकं राजपुत्तो वा राजमहामत्तो वा अजानन्तो पापकम्म करोति, त मय दिगुण दण्डेमा”ति ।

“तं किं मञ्जसि, महाराज, तत्त अयोगुळं आदित्त सम्पज्जलितं सजोतिभूत एको अजानन्तो गण्हेय्य, एको जानन्तो गण्हेय्य, कतमो बलवतरं ड्य्हेय्या”ति ?

“यो खो, भन्ते, अजानन्तो गण्हेय्य सो बलवतर ड्य्हेय्या”ति ।

‘केन कारणेने’ति ?

“अपुण्यं खलु, महाराज, कुर्वन् विप्रतिसारी भवन्ति, पापकर्म मया कृतमिति तेन पाप न वर्धते । पुण्यं खलु, महाराज कुर्वन् अविप्रतिसारी भवति, अविप्रतिसारिण प्रामोद्य जायते, प्रमुदितस्य प्रीतिर्जायते, प्रीतिमनस काय प्रश्रम्भन्ति, प्रश्रम्भकाय सुखं वेदयते, सुखिनश्चित्तं समाधीयते, समाहितो यथाभूतं प्रजानानि, तेन कारणेन पुण्यं वर्धते । पुरुषं खलु, महाराज, छिन्नहस्तपादो भगवते एकमुत्पलहस्तं दत्त्वा एकनवनि-कल्पानि विनिपातं न गमिष्यति । अनेनापि, महाराज, कारणेन भणामि—‘पुण्यं बहुतरमपुण्यं स्नोकमि’ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने’ति ।

३७—अजानन् पापकर्म

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, यो जानन् पापकर्म करोति, योऽजानन् पापकर्म करोति, कस्य बहुतरमपुण्यम’ति ? स्थविर आह—“यः खलु महाराज, अजानन् पापकर्म करोति तस्य बहुतरमपुण्यमि’ति ।

“तेन हि, भदन्त नागसेन, योऽस्माकं राजपुत्रो वा राजमहामात्यो वाऽजानन् पापकर्म करोति, तं वयं द्विगुणं दण्डयाम’इति ।

“तत्किं मन्यसे, महाराज, तप्तमयोगुलमादीप्तं सम्प्रज्वलितं सज्योतिर्भूतमेकोऽजानन् गृह्णीयात्, एको जानन् गृह्णीयात् कतमो बलवत्तरं दह्येते’ति ?

“यः खलु, भदन्त, अजानन् गृह्णीयात् स बलवत्तरं दह्येते’ति ।

“एवमेव खो, महाराज, यो अजानन्तो पापकम्म करोति,
तस्स बहुनर अपुञ्जं”ति ।

“कल्लो”सि, भन्ते नागसेना”ति ।

३८—इमिना सरीरेन देवलोकगमन

राजा आह—“भन्ते नागसेन, अत्थि कोचि, यो इमिना
सरीरेन उत्तरकुरुं वा गच्छेय्य, ब्रह्मलोक वा, अञ्ज वा पन
दीप”ति ?

“अत्थि, महाराज, यो इमिना चातुम्महाभूतिकेन कायेन
उत्तरकुरुं वा गच्छेय्य, ब्रह्मलोक वा, अञ्ज वा दीप”ति ।

“कथ, भन्ते नागसेन, इमिना चातुम्महाभूतिकेन कायेन
उत्तरकुरुं वा गच्छेय्य, ब्रह्मलोक वा, अञ्ज वा पन
दीप”ति ?

“अभिजानासि नु त्व, महाराज, इमिस्सा पथविया
विदत्थि वा रतनिं वा लङ्घिता”ति ?

“आम, भन्ते, अभिजानामि अह, भन्ते नागसेन, अट्ठपि
रतनियो लङ्घेमी”ति ।

“कथ त्वं, महाराज, अट्ठ पि रतनियो लङ्घेसी”ति ?

“अह हि, भन्ते, चित्त उप्पादेमि, एत्थ निपतिस्सामी”ति ।
सह चित्तुप्पादेन कायो मे लहुको होती”ति ।

“एवमेव खो, महाराज, इद्धिमा भिक्खु चेतोवसिप्पत्तो
कार्यं चित्ते समारोपेत्वा चित्तवसेन वेहास गच्छती”ति ।

“कल्लो”सि, भन्ते नागसेना”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज, योजानन् पापकर्म करोति, तस्य बहुतरमपुण्यमि”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

३८—अनेन शरीरेण देवलोक्कगमनम्

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, अस्ति कश्चिद् योऽनेन शरीरेणोत्तरकुरु वा गच्छेत्, ब्रह्मलोक वा, अन्य वा पुनर्द्वीपमि”ति ?

“अस्ति, महाराज, योऽनेन चातुर्महाभूतिकेन कायेनोत्तरकुरु वा गच्छेत्, ब्रह्मलोक वा, अन्य वा द्वीपमि”ति ?

“कथं, भदन्त नागसेन, अनेन चातुर्महाभूतिकेन कायेनोत्तरकुरु वा गच्छेत्, ब्रह्मलोक वाऽन्यं वा पुनर्द्वीपमि”ति ?

“अभिजानासि नु त्वं, महाराज, अस्या पृथिव्या वितस्ति वाऽरन्ति वा लङ्घिते”ति ।

“आम, भदन्त अभिजानाम्यह, भदन्त नागसेन, अष्टाप्यरत्नीर्लङ्घयामो”ति ।

“कथं त्वं, महाराज, अष्टाप्यरत्नीर्लङ्घयसी”इति ?

“अहं हि, भदन्त, चित्तमुत्पादयामि अत्र निपतिष्यामीति । सह चित्तोत्पादेन कायो मे लघुको भवती”ति ।

“एवमेव खलु, महाराज ऋद्धिमान् भिक्षुश्चेतोवशिप्राप्तः काय चित्ते समारोप्य चित्तवशेन विहायसं गच्छती”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

३९—दीधानि अट्टिकानि

राजा आह—“भन्ते नागसेन, तुम्हे एव भणथ—‘अट्टिकानि दीधानि योजनसतिकानि पी’ति । रुक्खोपि ताव नत्थि योजनसतिको । कुतो पन अट्ठिकानि दीधानि योजनसतिकानि भविस्सन्ती’ति ।

“तं कि मञ्जसि, महाराज, सुत ते महासमुद्रे पञ्चयोजनसतिका पि मच्छा अत्थी”ति ?

“आम, भन्ते, सुतं”ति ।

“ननु, महाराज, पञ्चयोजनसतिकस्स मच्छस्स अट्ठिकानि दीधानि भविस्सन्ति योजनसतिकानि पी”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

४०—अस्सासपस्सासानं निरोधो

राजा आह—“भन्ते नागसेन, तुम्हे एवं भणथ—‘सक्का अस्सासपस्सासे निरोधेतु’ति ?

“आम, महाराज, सक्का अस्सासपस्सासे निरोधेतु”ति ।

“कथं, भन्ते नागसेन, सक्का अस्सासपस्सासे निरोधेतु”ति ?

“तं कि मञ्जसि, महाराज, सुतपुब्बो ते कोचि काकच्छमानो”ति ?

“आम, भन्ते, सुतपुब्बो”ति ।

“कि नु खो, महाराज, सो सद्दो काये नमिते विरमेय्या”ति ?

“आम, भन्ते, विरमेय्या”ति ।

“सो हि नाम, महाराज, सद्दो अभावितकायस्स अभावितसीलस्स अभावितचित्तस्स अभावितपञ्जस्स कायेनमिते

६६—दीर्घान्यस्थिकानि

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, यूयमेवं भणय—‘अस्थिका-
दीर्घाणि योजनशनिकान्यपी’ति । वृक्षोऽपि नावन्नाम्नि
योजनशतिकः । कुन पुनरस्थिकानि दीर्घाणि योजनशनिकानि
भविष्यन्ती”ति ?

“तत्किं मन्यसे, महाराज, श्रुतं ते महासमुद्रे पञ्चयोजन-
शनिका अपि मत्स्या सन्ती”ति ?

“आम्, भदन्त, श्रुतमि”ति ।

“ननु, महाराज, पञ्चयोजनशनिकान्य मत्स्यस्यास्थिकानि
दीर्घाणि भविष्यन्ति योजनशनिकान्यपी”ति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागमेने”ति ।

४०—आश्वासप्रश्वासयोनिरोध

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, यूयमेव भणय—‘शक्या-
वाश्वासप्रश्वासौ निरोद्धुमि”ति ?

“आम्, महाराज, शक्यावाश्वासप्रश्वासौ निरोद्धुमि”ति ।

“कथं भदन्त नागमेने, शक्यावाश्वासप्रश्वासौ निरोद्धुमि”ति ?

“तत्किं मन्यसे, महाराज, श्रुतपूर्वस्ते कश्चिन् काकच्छ- १०
मान (?) (धुरुधुरु प्रश्वसन्)”इति ?

“आम्, भदन्त, श्रुतपूर्व”इति ।

“किन्तु खलु, महाराज, स शब्द काये नमिमे विरमेदि”ति ?

“आम्, भदन्त, विरमेदि”ति ।

“स हि नाम, महाराज, शब्दोऽभाविनकायन्या
भावितशीलस्याभाविनचित्तस्याभावितप्रज्ञस्य काये नमिमे

विरमिस्सति, किं पन भावितकायस्स भावितसीलस्स भावित
चित्तस्स भावितपञ्चस्स चतुत्थज्झानंसमापन्नस्सअस्सासपस्सासा
न निवज्झिस्सन्ती”ति ।

“कल्लो”सि, भन्ते नागसेना”ति ।

४१—केन समुद्दो वुच्चति

राजा आह—“भन्ते नागसेन, ‘समुद्दो समुद्दो’ति वुच्चति,
केन कारणेन उदकं ‘समुद्दो’ति वुच्चती”ति ? थेरो आह—“यत्तकं
महाराज, उदकं तत्तकं लोणं, यत्तकं लोणं तत्तकं उदकं ;
तस्मा ‘समुद्दो’ति वुच्चती”ति ।

“कल्लो”सि, भन्ते नागसेना”ति ।

४२—समुद्दस्स एकरसभावो

राजा आह—“भन्ते नागसेन, केन कारणेन समुद्दो
एकरसो लोणरसो”ति ?

चिरसण्ठितत्ता खो, महाराज, उदकस्स समुद्दो एकरसो
लोणरसो”ति ।

“कल्लो”सि, भन्ते नागसेना”ति ।

४३—सब्बसुखुमो धम्मो

राजा आह—“भन्ते नागसेन, सक्का सब्बं सुखुमं
छिन्दितु”ति ?

“आम, महाराज, सक्का सब्बं सुखुमं छिन्दितु”ति ।

“किं पन, भन्ते, सब्बं सुखुमं”ति ?

विरंस्यति, किम्पुनर्भावितकायस्य भावितशीलस्य भावित-
चित्तस्य भावितप्रज्ञस्य चतुर्थध्यानं समापन्नस्याश्वासप्रश्वासौ
न निरोत्स्थेते” इति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

४१—केन समुद्र उच्यते

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, समुद्र. समुद्र इत्युच्यते,
केन कारणेनोदकं समुद्र इत्युच्यत” इति ? स्थविर आह—“याव-
न्महाराज, उदकं तावन्नवणं, यावन्नवणं तावदुदकं;
तस्मात् समद्र” इत्युच्यत” इति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

४२—समुद्रस्यैकरसभावः

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, केन कारणेन समुद्र १
एकरसो लवणरस” इति ?

“चिरसंस्थितत्वात् खलु, महाराज, उदकस्य समुद्र एकरसो
लवणरस” इति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

४३—सर्वसूक्ष्मो धर्मः

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, शक्यं सर्वं सूक्ष्मं
छेत्तुमि”ति ?

“आम्, महाराज, शक्यं सर्वं सूक्ष्मं छेत्तुमि”ति ।

“किम्पुनर्भदन्त, सर्वं सूक्ष्ममि”ति ? *

“धम्मो खो, महाराज, सब्बसुखुमो । न खो, महाराज, धम्मा सब्बे सुखुमा, ‘सुखुमं’ति वा ‘शूल’ति वा धम्मानमे’तम-
धिवचनं, यं किञ्चि छिन्दितब्ब सब्ब त पञ्ञाय छिन्दति, न’त्थि
दुतियं पञ्ञाय छेदनं”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

४४—भूतस्मि जीवो नूपलब्धति

राजा आह—“भन्ते नागसेन, ‘विञ्ञाण’ति वा ‘पञ्ञा’ति
वा ‘भूतस्मि जीवो’ति वा, इमे धम्मा नानत्था चे’व नानाव्यञ्जना च,
उदाहु एकत्था, व्यञ्जनमेव नान’’ति ?

“विजाननलक्खणं, महाराज, विञ्ञाणं । पजाननलक्खणा
पञ्ञा । भूतस्मि जीवो नू’पलब्धती”ति ।

“यदि जीवो नू’पलब्धति अथ को चरहि चक्खुना रूप पस्सति,
सोतेन सद्’ सुणाति, घानेन गन्धं घायति, जिव्हाय रसं
सायति, कायेन फोट्ठब्ब फुसति, मनसा धम्मं विजानाती”ति ?

थेरो आह—“यदि, जीवो चक्खुना रूप पस्सति...पे .
मनसा धम्म विजानाति सो जीवो चक्खुद्वारेसु उप्पाटितेसु
महन्तेन आकासेन बहिमुखो सुट्ठुतर रूपं पस्सेय्य, सोतेसु
उप्पाटितेसु घाने उप्पाटिते जिव्हाय उप्पाटिताय काये
उप्पाटिते महन्तेन आकासेन सुट्ठुतरं सद् सुणेय्य, गन्ध घायेय्य,
रसं सायेय्य, फोट्ठब्ब फुसेय्या”ति ?

“न हि, भन्ते”ति ।

“तेन हि, महाराज, भूतस्मि जीवो नू’पलब्धती”ति ।

“कल्लो’सि, भन्ते नागसेना”ति ।

“धर्मं खलु, महाराज, सर्वमूक्षम । न खलु, महाराज, धर्मा सर्वे सूक्ष्मा, सूक्ष्ममिति वा स्थूलमिति वा धर्माणामेतदधिवचनम्, यत् किञ्चित् छेत्तव्यं सर्वं तत् प्रज्ञया छिद्यते नास्ति द्वितीयं प्रज्ञायाश्छेदनम्”ति ।

“कल्योऽसि, भन्त नागसेने”ति ।

४४--भूते जीवो नोपलभ्यते

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, विज्ञानमिति वा प्रज्ञेति वा भूते जीव इति वा, इमे धर्मा नानार्थाश्चैव नानाव्यञ्जनाश्च उताहो एकार्था व्यञ्जनमेव नाने”ति ?

“विज्ञानलक्षण, महाराज, विज्ञान । प्रज्ञानलक्षणा प्रज्ञा । भूते जीवो नोपलभ्यत”इति ।

“यदि जीवो नोपलभ्यते, अथकस्तर्हि चक्षुषा रूपं पश्यति, श्रोत्रेण शब्दं शृणोति, घ्राणेन गन्धं जिघ्रति, जिह्वाया रसं स्वदते, कायेन स्प्रष्टव्यं स्पृशति, मनसा धर्मं विजानाती”ति ?

स्थविर आह—“यदि जीवश्चक्षुषा रूपं पश्यति. प्रा०... मनसा धर्मं विजानानि स जीवश्चक्षुर्द्वारयो उत्पाटितयोर्महताऽऽकाशेन बहिर्मुखः सुष्ठुतरं रूपं पश्येत्, श्रोत्रयोरुत्पाटितयो, घ्राण उत्पाटिते, ; जिह्वायामुत्पाटिताया, काय उत्पाटिते महताऽऽकाशेन सुष्ठुतर शब्दं शृणुयात्, गन्धं जिघ्रेत्, रसं स्वदेत्, स्प्रष्टव्यं स्पृशेद्”ति ? -

“न हि, भदन्ते”ति ।

“तेन हि महाराज, भूते जीवो नोपलभ्यत”इति ।

“कल्योऽसि, भदन्त नागसेने”ति ।

४५—भगवता दुक्कर कतं

राजा आह—“भन्ते नागसेन, दुक्करं नु खो भगवता कतं”ति ? धेरो आह—“दुक्करं, महाराज, भगवता कतं”ति ।

“किं पन, भन्ते नागसेन, दुक्करं भगवता कतं”ति ?

“दुक्करं, महाराज, भगवता कतं—इमेसं अरूपीन चित्त-
चेतसिकानं धम्मानं एकारम्मणे वत्तमानानं ववत्थानं अक्खात-
‘अयं फस्सो, अयं वेदना, अयं सञ्जा, अयं चेतना, इदं
चित्तं”ति ।

१—“ओपम्मं करोही”ति ।

“यथा, महाराज, कोचिदेव पुरिसो नावाय महासमुद्धं
अज्झोगाहेत्वा हत्थपुटेन उदकं गहेत्वा जिह्वाय सायित्वा जानेय्य
नु खो, महाराज, सो पुरिसो ‘इदं गङ्गाय उदकं, इदं यमुनाय
उदकं, इदं अचिरवतिया उदकं, इदं सरभुया उदकं, इदं महिया
उदकं”ति ?

“दुक्करं, भन्ते, जानितुं”ति ।

“इतो दुक्करतरं खो, महाराज, भगवता कतं इमेसं अरूपीनं
चित्तचेतसिकानं धम्मानं एकारम्मणे वत्तमानानं ववत्थानं
अक्खातं—अयं फस्सो, अयं वेदना, अयं सञ्जा, अयं चेतना,
इदं चित्तं”ति ।

“सुद्धं, भन्ते”ति राजा अब्भनुमोदी’ति ।

सत्तमो वग्गो

धेरो आह—“जानासि खो, महाराज, सम्पत्ति का
वेला”ति ?

४५—भगवता दुष्करं कृतम्

राजाऽऽह—“भदन्त नागसेन, दुष्करं नु खलु भगवता कृतमि”ति । स्थविर आह—“दुष्करं महाराज, भगवता कृतमि”ति ।

“किम्पुनर्भदन्त नागसेन, दुष्करं भगवता कृतमि”ति ?

“दुष्करं, महाराज, भगवता कृतम्—एषामरूपिणा चित्त-
चैतसिकाणा धर्माणामेकारम्भणे वर्तमानाना व्यवस्थानमाख्यातम्—
अयं स्पर्श, इयं वेदना, इयं सज्ञा, इयं चेतना, इदं
चित्तमि”ति ।

१—“औपम्यं कुर्वि”ति ।

“यथा, महाराज, कश्चिदेव पुरुषो नावा महासमुद्र-
मध्यवगाह्य हस्तपुटेनोदकं गृहीत्वा जिह्वया स्वदित्वा जानीया-
न्नु खलु, महाराज, स पुरुष इदं गङ्गाया उदकं, इदं यमुनाया
उदकं, इदमजिरवत्या उदकं, इदं सरय्या उदकं, इदं मह्या
उदकमि”ति ?

“दुष्करं, भदन्त, ज्ञातुमि”ति ।

“इतो दुष्करतरं खलु, महाराज, भगवता कृतमेषामरूपिणा
चित्तचैतसिकाणा धर्माणामेकारम्भणे वर्तमानाना व्यवस्थान-
माख्यातम्—अयं स्पर्श इयं वेदना, इयं सज्ञा, इयं चेतना, इदं
चित्तमि”ति ।

“सुष्ठु, भदन्ते”ति राजाऽभ्यन्वमोदीदिति ।

सप्तमो व

स्थविर आह—“जानासि खलु, महाराज, सम्प्रति का
बेले”ति ?

“आम, भन्ते, जानामि सम्पत्तिपठमो यामो अतिक्कन्तो, माज्झमो यामो पवत्तति, उक्का पदीपियन्ति, चत्तारि पटाकानि आणत्तानि, गमिस्सन्ति भण्डतो राजदेय्यानी’ ति ।

योनकाएवमा’हसु—“कल्लो’सि, महाराज, पण्डितो थेरो’ ति ।

“आम भणे, पण्डितो थेरो । एदिसो आचरियो भवेय्य, मादिसो, च अन्तेवासी न चिरस्से’व पण्डितो धम्मं आजानेय्या’ ति ।

तस्स पञ्चवेय्याकरणेन तुट्ठो राजा थेरं नागसेनं सतसहस्सग्घनकेन कम्बलेन अच्छादेत्वा—“भन्ते नागसेन, अज्जतग्गे ते अट्ठसत्तं भत्त पञ्जपेमि, यं किञ्चि अन्तेपुरे कप्पिय तेन च पवारेमी’ ति आह ।

“अलं, महाराज, जीवामी’ ति ।

“जानामि, भन्ते नागसेन, जीवसि । अपि च अत्तानं च रक्ख, ममं च रक्खाहीति । कथ अत्तानं रक्खसि ? ‘नागसेनो मिलिन्दं राजान पसादेसि, नच किञ्चि अलभी’ ति परापवादो आगच्छेय्या’ ति । एव अत्तानं रक्ख । कथ मम रक्खसि ? ‘मिलिन्दो राजा पसन्नो पसन्नाकार न करोती’ ति परापवादो आगच्छेय्या’ ति । एव ममं रक्खाही’ ति ।

“तथा होतु, महाराजा’ ति ।

“सेय्यथा’ पि, भन्ते, सीहो मिगराजा सुवण्णपञ्जरे पक्खित्तोपि बहिमुखो येव होति, एवमेव खो अहं, भन्ते, किञ्चा’ पि अगारं अज्झावसामि बहिमुखो येव पन अच्छामि । सचे अहं, भन्ते, अगारस्मा अनागारियं पब्बजेय्यं, न चिरं जीवेय्य; बहू म पच्चत्थिका’ ति ।

“आम्, भदन्त, जानामि सम्प्रति प्रथमो यामोऽतिक्रान्तः, मध्यमो यामः प्रवर्तते, उल्का प्रदीप्यन्ते, चतस्रः पताका आज्ञप्ता, गमिष्यन्ति भण्डनो राजदेयानी”ति ।

यवनका एवमाहु — “कल्योऽसि, महाराज, पण्डित स्थविर”इति ।

“आम् भो, पण्डितः स्थविर । ईदृश आचार्यो भवेत्, मादृशश्चान्तेवासी न चिरस्यैव पण्डितो धर्ममाज्ञानीयादि”ति ।

तस्य प्रश्नव्याकरणेन तुष्टो राजा स्थविर नागसेनं शतसहस्रार्घकेण कम्बलेनाच्छाद्य—“भदन्त नागसेन, अद्यतोऽग्रे (?) तेऽष्टशत भक्तं प्रज्ञापयामि, यत्किञ्चिदन्त पुरे कल्पितं तेन च प्रवारयामी”त्याह ।

“अलं, महाराज, जीवामि”ति ।

“जानामि, भदन्त नागसेन, जीवसि । अपि चात्मानं च रक्ष, मा च रक्षेति । कथमात्मानं रक्षसि ? ‘नागसेनो मिलिन्दं राजान प्रासीसदत्, न च किञ्चिदलब्धे’ति परापवाद आगच्छेदिति । एवमात्मानं रक्ष । कथं मा रक्षसि ? ‘मिलिन्दो राजा प्रसन्न प्रसन्नाकारं न करोती’ति परापवाद आगच्छेदिति । एव मा रक्षे”ति ।

“तथा भवतु, महाराजे”ति ।

‘तद्यथा भदन्त, सिंहो मृगराज सुवर्णपञ्जरे प्रक्षिप्तोऽपि बहिर्मुख एव भवति, एवमेव खल्वह, भदन्त, किञ्चाप्यागारमध्यवसामि, बहिर्मुख एव पुन इच्छामि । चेदह भदन्त, आगारादनागारिकः प्रव्रजेयं, न चिरं जीवेयं, बहवो मे प्रत्यर्थिका”इति ।

अथ खो आयस्मा नागसेनो मिलिन्दस्स रञ्जो पञ्हुं विसज्जेत्वा उट्ठाया'सना सङ्घाराम अगमासि । अचिरपक्कन्ते च आयस्मन्ते नागसेने मिलिन्दस्स रञ्जो एतद'होसि—“किं मया पुच्छितं, किं भदन्तेन नागसेनेन विसज्जितं”ति ?

अथ खो मिलिन्दस्स रञ्जो एतद'होसि—“सब्बं मया सुपुच्छितं, सब्बं भदन्तेन नागसेनेन सुविसज्जितं”ति ।

आयस्मतो पि नागसेनस्स सङ्घारामगतस्स एतदहोसि—किं “मिलिन्देन रञ्जो पुच्छितं, किं मया विसज्जितं”ति ।

अथ खो आयस्मतो नागसेनस्स एतदहोसि—“सब्बं मिलिन्देन रञ्जो सुपुच्छितं, सब्बं मया सुविसज्जितं”ति ।

अथ खो आयस्मा नागसेनो तस्सा रत्तिया अच्चयेन पुब्बण्हसमयं निवासेत्वा पत्तचीवरमा'दाय येन मिलिन्दस्स रञ्जो निवेसनं तेनुपसङ्कमि । उपसङ्कमित्वा पञ्चत्ते आसने निसीदि । अथ खो मिलिन्दो राजा आयस्मन्तं नागसेनं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदि । एकमन्तं निसिन्नो खो मिलिन्दो राजा आयस्मन्तं नागसेनं एतद'वोच—“मा खो भदन्तस्स एव अहोसि—नागसेनस्स मया, पञ्हुं पुच्छितोति । तेनेव सोमनस्सेन तं रत्तावसेसं वीतिनामेसी'ति, न ते एवं दट्ठब्ब । तस्स मय्हं, भन्ते, तं रत्तावसेस एतदहोसि—किं मया पुच्छितं, किं भदन्तेन विस्सज्जितंति ? सब्बं मया सुपुच्छितब्बं, सब्बं भदन्तेन सुविस्सज्जितं”ति ।

थेरो पि एवमा'ह—“मा खो महाराजस्स एव अहोसि 'मिलिन्दस्स रञ्जो मया पञ्हुं विसज्जितो'ति । तेने'व सोमनस्सेन तं रत्तावसेसं वीतिनामेसी'ति न ते एवं दट्ठब्बं ।

अथ खल्वायुष्मान्नागसेनो मिलिन्दस्य राज्ञः प्रश्नं विसर्ज्योत्थायासनात् सञ्चाराममगमत् । अचिरप्राक्रान्ते चायुष्मति नागसेने मिलिन्दस्य राज्ञ एतदभूत्—“किं मया पृष्टं किं भदन्तेन नागसेन विसर्जितमि”ति ?

अथ खलु मिलिन्दस्य राज्ञ एतदभूत्—“सर्वं मया पृष्टं, सर्वं भदन्तेन नागसेनेन सुविसर्जितमि”ति ।

आयुष्मतोऽपि नागसेनस्य सञ्चारामगतस्य एतदभूत्—

“किं मिलिन्देन राज्ञा पृष्टं सर्वं मया विसर्जितमि”ति ।

अथ खल्वायुष्मतो नागसेनस्यैतदभूत्—सर्वं मिलिन्देन राज्ञा सुपृष्टं, सर्वं मया सुविसर्जितमि”ति ।

अथ खल्वायुष्मान्नागसेनस्तस्या रात्रेरत्ययेन पूर्वान्तरिमयं निवास्य पात्रचीवरमादाय येन मिलिन्दस्य राज्ञो निवेसनं तेनोपसमक्रीत् । उपसङ्क्रम्य प्रज्ञमे वासने न्यषदत् । अथ खलु मिलिन्दो राजाऽऽयुष्मन्तं नागसेन-मभिवाद्यैकान्तं न्यषदत् । एकान्तं निषण्ण खलु मिलिन्दो राजा आयुष्मन्तं नागसेनमेतदवोचत्—“मा खलु भदन्तस्यैतदभूत्—नागसेनस्य मया प्रश्नः पृष्टः”इति । तेनैव सौमनस्येन तं राज्यवशेषं व्यत्यनैषीदिति, न ते एवं द्रष्टव्यं । तस्य मम, भदन्त, तं राज्यवशेषमेतदभूत्—किं मया पृष्टं भदन्तेन विसर्जितमिति ? सर्वं मया सुप्रष्टव्यं, सर्वं भदन्तेन सुविसर्जितमि”ति ।

स्थविरोऽप्येवमाह—“मा खलु, महाराजस्य एवमभूत्—‘मिलिन्दस्य राज्ञो मया प्रश्नो विसर्जित’इति । तेनैव सौमनस्येन तं राज्यवशेषं व्यत्यनैषीदिति न ते एवं द्रष्टव्यम् ।

तस्स मय्हं, महाराज, त रत्तावसेसं एतदहोसि—किं मिलिन्देन
 रञ्ज्रा पुच्छितं, किं मया विसज्जितति । सब्बं मिलिन्देन रञ्ज्रा
 सुपुच्छितं, सब्बं मया सुविस्सज्जितं”ति । इति ह ते महानागा
 मञ्ज्रमञ्ज्रस्स सुभासित समनुमोदिसू’ति ।

मिलिन्दस्स पञ्चान पुच्छाविसज्जना निट्ठिता ।

तस्य मम, महाराज, तं राज्यवशेषमेतदभूत्—किं मिलिन्देन राज्ञा पृष्टम्, किं मया विसर्जितमिति ? सर्वं मिलिन्देन राज्ञा सुपृष्टम्, सर्वं मया सुविसर्जितमिति । इति ह तौ महानागा-वन्योन्यस्य सुभाषितं समन्वमोदिष्टमिति ।

मिलिन्दस्य प्रश्नानां पृच्छाविसर्जना निष्ठिता ।

— -